

Cinco muertos camino a Florianópolis

TRISTEZA NAO TEM FIM

Páginas 12/13

Decenas de turistas argentinos varados en el nordeste brasileño

RECLAME EL VEOVEO

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, miércoles 19 de enero de 1994
Año 7-Nº 2045-Precio de este ejemplar: $1,30
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

Tras el despido de 45 operarios en Central Costanera, Lescano amenazó con medidas de fuerza que "podrían derivar en apagones", aunque aclaró que no harán sabotajes Páginas 2/3

CORTOCIRCUITO

Son 30 los despidos en Aluar. Quite de colaboración y paros sorpresivos en respuesta

Después del salario less

Página /2

El largo camino de la pacificación, *por Juan Gelman*

19

Cuento & Novela, *por Rodrigo Fresán*

28

PAGA

"Hoy en la política todo se paga, se le paga a uno para que toque el bombo, a otro para que toque la corneta, se les paga a varios para que pinten paredes. Hay políticos que tienen todo el día ocho o diez camionetas dando vueltas, como uno de La Matanza que yo conozco que es presidente de la Cámara de Diputados y que forma parte de esas ficciones del realismo mágico que tiene la Argentina. Antes, esas cosas las hacía la gente."

(Del ex embajador ante las Naciones Unidas Jorge Vázquez a la revista *Noticias*.)

La asamblea de Aerolíneas amplió en 500 millones el capital de la empresa. El gobierno argentino se niega a poner su parte

AEROLINEAS EN MANOS DE MENEM Y GONZALEZ

Página /7

Comodoro pide oxígeno

El intendente de la chubutense ciudad de Comodoro Rivadavia, José Pierángeli, pidió a los ministerios nacionales de Trabajo y Economía que prorroguen los Programas Intensivos de Trabajo en esa ciudad ya que en caso de cortarse "dejarían sin empleo a 300 trabajadores". El jefe comunal de la ex capital del petróleo, ahora con uno de los altos índices de desempleo del país –11,6 por ciento–, reveló que 142 contratados temporales ya quedaron sin cobertura y otros 170 quedarán en la misma situación al caducar a fin de febrero sus contratos. Los PIT se realizan con fondos del presupuesto nacional y son una suerte de subsidio social que se aplica en las zonas más críticas desde el punto de vista laboral.

Nazareno promete respuesta rápida

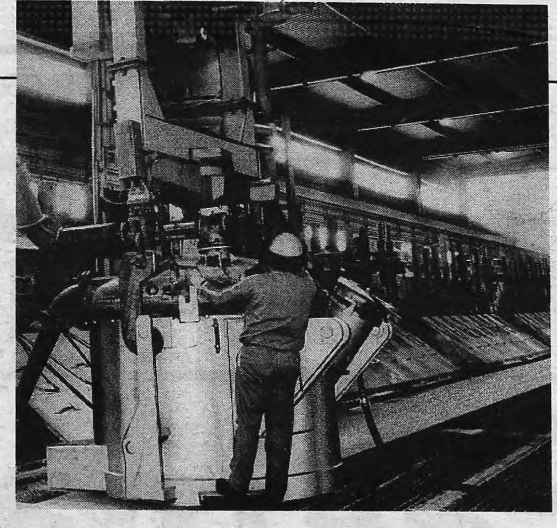
El presidente de la Corte Suprema de Justicia, Julio Nazareno, reveló que en los próximos días el Gobierno resolverá si autoriza o no fondos para implementar la nueva grilla salarial de los empleados judiciales, aprobada en noviembre pero aún no implementada. Así lo reveló el titular del gremio, Julio Piumato, quien aseguró que, en caso de una negativa, al concluir en febrero la feria larga los delegados resolverán medidas de fuerza. El salario mínimo de un magistrado asciende a 5 mil pesos, mientras que el de un empleado bordea los 440.

Nadie hace plata trabajando

La adquisición de un Galaxy, un Renault 19 y un Gol, además de un chalet en Ciudadela y una quinta en Parque Leloir, todo en apenas 18 meses, son prueba de la buena que echó Alberto Antonio López, interventor de la obra social del Personal Administrativo y Técnico de la Construcción y Afines, según una denuncia administrativa radicada en la ANSSAL y en la justicia federal. El ente da servicios a 5 mil afiliados y es deficitario, pero paga habitualmente los sueldos del sindicato, que no está anotado en el ANSeS. La denuncia recibida por José Luis Lingieri, de la ANSSAL, detalla una larga lista de anomalías detectadas que van desde haber pagado 150 mil dólares a un abogado que gestionó la suspensión de tres elecciones sindicales hasta la internación trucha de familiares y refacciones por medio millón de dólares en un local valuado en apenas 180 mil.

Un Izquierdo en Trabajo

El laboralista Roberto Izquierdo fue puesto ayer en funciones por Armando Caro Figueroa como nuevo subsecretario de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo. Izquierdo tendrá a su cargo la coordinación de la comisión de empleo integrada por la UIA y la CGT y además deberá hacerse cargo de reformar el subsistema de negociaciones colectivas y el de solución de los conflictos de trabajo.



Planta de Aluar en Puerto Madryn.
Los operarios se movilizarán hoy.

Los obreros de Aluar replicaron a los despidos aplicando un quite de colaboración y anunciando para hoy una manifestación con sus familiares desde el centro de la ciudad a la planta. Los directivos prefirieron guardar silencio ante la escalada del conflicto.

"No vamos a consentir la rebaja de nuestro sueldo"

(Desde Puerto Madryn) **Los trabajadores de Aluar dispusieron implementar desde hoy un quite de colaboración y paros sorpresivos como respuesta a los despidos comunicados por la compañía –hasta anoche llegaban a 30– para reducir su déficit operativo. La contraofensiva gremial, aprobada en una multitudinaria asamblea, también incluye una movilización por la ciudad a realizarse posiblemente hoy. A diferencia de los días anteriores, los directivos de la firma guardaron ayer un riguroso silencio de radio.**

"Todo aquello que no signifique trabajo normal no será efectuado por los operarios. Esto incluye horas extraordinarias y también cualquier otro tipo de colaboración que no sean las tareas que habitualmente realizan los trabajadores", anunció el titular del gremio, Vicente Jara. La medida fue resuelta durante una asamblea que convocó en el playón de la planta a unos 400 operarios. "Frente a las expectativas que tenían algunos sectores como la Unión Industrial Argentina o el mismo ministro de Economía, Domingo Cavallo, de que consentiríamos la rebaja de sueldos, esta conducta de los trabajadores pone de manifiesto su madurez para defender sus intereses", dijo un exultante Jara.

La primera tanda de cesantías que la empresa envió entre ayer y anteayer afectó a unos treinta trabajadores del área de mantenimiento de electrónica y mecánica, quienes perciben el promedio de salarios más elevado de toda la fábrica, entre 1500 y 1800 pesos. Durante la asamblea, fueron ellos los que instaron a sus compañeros a "seguir luchando hasta las últimas consecuencias" para que la situación planteada por la empresa "no sea un caso testigo" hacia otras industrias.

El debate gremial tomaba impulso anoche en un plenario de delegados en donde se debía definir la modalidad de la movilización. "Lo que es seguro es que se realizará con la presencia de los familiares de todos los trabajadores porque los despidos también perjudican a los hijos y esposas de nuestros afiliados", señalaron voceros sindicales.

Los sindicalistas descartaron por el momento la intervención del Ministerio de Trabajo de la Nación en esta instancia de los hechos, aunque aclaró que éste "tiene todas las facultades para actuar cuando lo crea conveniente". Esa posibilidad tampoco fue confirmada desde la vereda empresaria, cuyos representantes prefirieron escudarse en un prolongado silencio desde el mismo momento en que las tratativas se rompieron.

Los telegramas de despido cursados señalan textualmente: "Comunicamos a usted que a partir del día de la fecha queda extinguida su relación laboral con la empresa", aunque aclaran que "con la finalidad de atenuar el impacto que esta decisión conlleva" se avendrá al pago de las indemnizaciones como estipula la legislación vigente. Es decir, del 100 por ciento y no del 50 como se había comprometido inicialmente.

Con las medidas adoptadas quedó en cambio descartada de plano la puesta en marcha del plan de retiros voluntarios que en principio había propuesto Aluar para reducir –en proporción y de acuerdo con el número de adherentes– el porcentaje de la quita salarial programada.

La planta, donde se iba a aplicar la experiencia piloto de rebaja consentida de salarios, cuenta con una dotación de 630 operarios afiliados a la UOM y 320 supervisores, técnicos y profesionales. La empresa adujo como principal problema la caída de la cotización internacional del aluminio.

Miguel se puso reduro

El jefe metalúrgico Lorenzo Miguel admitió ayer que si el conflicto de Aluar sigue en aumento el gremio podría adoptar una medida de respaldo a nivel nacional. "Se ha autorizado a la seccional local a tomar las medidas que crea necesarias", dijo en principio, aunque al ser consultado sobre el apoyo de todo el gremio sostuvo: "De continuar los señores empresarios en esa posición, no le quepa ninguna duda". Miguel acompañó durante toda la jornada de ayer al presidente Menem en su estada en Mar del Plata, inclusive a una práctica de golf, durante la cual hizo su declaración.

En cambio el intendente de Madryn, Victoriano Salazar, dijo que "si me bajan el sueldo me quedaría piola. A nadie le gusta que le bajen el sueldo, pero ésta no va ser la primera vez que se achica o despide gente", minimizó el funcionario. Salazar, cuya imparcialidad en el tema es cuestionada por la UOM ya que según los gremialistas "regentea una empresa de mantenimiento que presta servicios a Aluar", también recomendó "no avivar el fuego donde no existe, porque un clima de guerra no le haría bien a nadie". El jefe comunal, del partido provincial PACH, se mostró optimista con la evolución de las tratativas y vaticinó que en los próximos días "va a haber una negociación, ya que la empresa es sumamente amplia en ese sentido".

PRONOSTICO OFICIAL

"Esto va a ser habitual"

El ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, consideró que el caso planteado en Aluar "es un tipo de conflicto que va a ser habitual" y criticó tanto a la empresa como al sindicato por sus "posiciones maximalistas y la falta de experiencia de negociación" que hicieron que la situación no haya podido encauzarse a través de "un acuerdo colectivo". El ministro hizo una velada alusión tanto a la postura de la Unión Obrera Metalúrgica, que rechazó la rebaja salarial, como al procedimiento de la firma que intentó resolver la situación por negociaciones individuales exclusivamente. "Falta –dijo– un acuerdo que de verdad garantice el empleo y que los esfuerzos que van a hacer los trabajadores van a ser recompensados cuando la empresa retome su rentabilidad."

Caro reiteró que la firma "no necesita hablar con el ministerio en determinadas condiciones" para bajar los sueldos. Si la empresa paga por encima de los convenios "puede recortar un complemento adicional voluntario llegando a un acuerdo con sus trabajadores".

No obstante admitió que "no se pueden pedir sacrificios en un contexto de despilfarro de una empresa, aunque creo –matizó– que aquí lo que no está absolutamente perfilado es el Procedimiento Preventivo de Crisis" pedido por la empresa. Se trata de un trámite previsto en la Ley de Empleo por la cual la firma en dificultades económicas expone sus problemas ante las autoridades y logra beneficios, entre ellos la rebaja de las indemnizaciones.

La UOM acusó a la empresa de haber actuado en forma desleal ya que quiso negociar individualmente y sin dar explicaciones suficientes sobre su situación económica que la llevaron a ofrecer a sus empleados la rebaja de sueldos a cambio de conservar las fuentes de trabajo.

CONFLICTO



Mientras la dirigencia sindical en pleno se apresta a desensillar del paro dispuesto por la CGT, el cosecretario cegetista y jefe del gremio porteño de Luz y Fuerza, Oscar Lescano, amenazó con un conflicto en el área energética que "podría motivar apagones en diversos centros urbanos". Aunque el cacique sindical se preocupó por desautorizar cualquier sabotaje o corte intencional, anticipó que el despido de 45 operarios de la Central Costanera colocó a los trabajadores de su actividad "en conflicto". La gente –dijo– "está que no aguanta más, quiere salir a la calle, quiere salir en manifestación y yo no voy a poder pararlo".

Las exasperadas advertencias de Lescano tienen como telón de fondo el reciente sabotaje en torres de alta tensión en Entre Ríos. Cuando el Gobierno hizo la semana pasada sus anuncios sobre "rebrote subversivo", diversos funcionarios de primera línea se ocuparon de desmentir que hubiera preparativos de grupos armados. El único indicio señalado como inquietante fue el arrancado de las torres, presumiblemente por personal vinculado a las empresas eléctricas.

El despido de los operarios de la empresa privatizada corresponde a una decidida estrategia laboral de la firma. Cuando esa se hizo cargo de la Central Costanera, la plantilla era de 1034 trabajadores. El grupo comprador anunció entonces su decisión de llevarla a sólo 600. En un plan de retiros voluntario, se fueron 462 trabajadores. Simultáneamente, el nuevo convenio de trabajo elevó la jornada laboral de 7 a 8 horas, y el turno de las guardias pasó de 7 a 8. Los despidos comunicados ayer llevarían la dotación de 645 a 600, como inicialmente se planificó.

"Esto es una locura porque aparte tienen 691 contratados", se quejó Lescano. Según el registro sindical de la situación –que ningún directivo

Los patrones hacen frente

Las once principales entidades empresarias intentarán hoy unificar su voz en apoyo de la reforma laboral y la desregulación de las obras sociales, durante un encuentro convocado por la Unión Industrial Argentina. La entidad fabril informará, a partir de las 18, sobre la marcha de las negociaciones que en el ámbito del Ministerio de Trabajo mantiene con representantes sindicales y oficiales. La agenda de esas reuniones incluye también la política salarial, con el telón de fondo de la rebaja de los aportes patronales y la fallida rebaja de salarios intentada por Aluar.

A la reunión fueron convocadas la Sociedad Rural Argentina, Bolsa de Comercio, Asociación de Bancos Argentinos, Asociación de Bancos de la República Argentina, Cámara Argentina de la Construcción, Unión Argentina de la Construcción, Consejo Argentino de la Industria, Confederación General Económica, Consejo Argentino de la Industria, Unión de Entidades de Servicios y la Coordinadora de Actividades Mercantiles Empresarias.

EN CENTRAL COSTANERA Y AMENAZA DE CORTES

TODO A MEDIA LUZ

El despido de 45 operarios en la central eléctrica Costanera colocó al gremio "en estado de conflicto", que podría derivar en cortes, según Oscar Lescano. El dirigente desautorizó sabotajes pero advirtió sobre la tensión social acumulada. Se trata de otro caso de rebaja del costo laboral, diferente pero parecido del que implementa Aluar en el Sur.

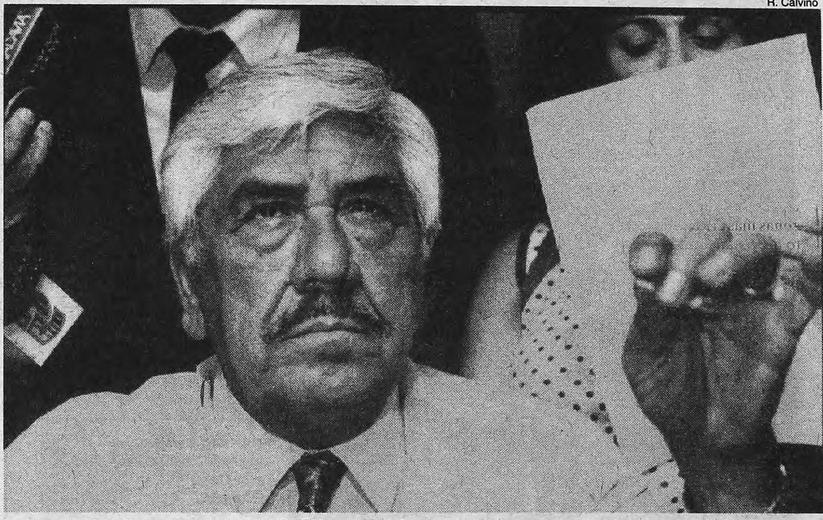
de la firma pudo ayer confirmar o desmentir–, 329 son operarios brasileños contratados por el consorcio Galimberti-Araujo. Se trata de operarios que cobran los mínimos convencionales de 298 pesos mensuales, legales pero muy por debajo de lo que cualquier operario argentino aceptaría.

Central Costanera, cuyo paquete mayoritario está manejado por las compañías chilenas de electricidad Endesa, Enersis y Chilectra metropolitana, obtuvo en el primer ejercicio del '92, un beneficio de 7 millones de dólares. En el segundo, del '93, de 17 milones, y sus previsiones son crecientes para el '94.

"Lo que pasa es que estas empresas creen que pueden aplicar acá lo que hacían en Chile durante la dictadura de Pinochet." El gremialista, que mostró los dientes recién en la última tanda de despidos, afinó de todos modos mejor la puntería que sus colegas del gremio de la construcción. Estos habían denunciado el dumping social derivado de la toma de operarios brasileños de bajo costo pero usaron un recordado slogan xenófobo: "Nos roban el pan", hablando de los contratados y no de los contratistas.

Lescano aludió también al despido de otros tres operarios, pero en ese caso de la firma Edesur –cuyos propietarios son también firmas chilenas de electricidad–, aunque en ese caso por una sospecha de sabotaje a raíz de cortes en una estación de servicio. "Y no sólo los despidieron sino que además les iniciaron querella judicial", se quejó. "Yo a mi gente le aconsejo prudencia, pero un día va a pasar como a los gremialistas de Santiago del Estero y a los políticos".

De todos modos, el conflicto en la empresa eléctrica no parece proyectarse a una protesta social más general. Después de anunciar con pitos y matracas que no permitirían la transferencia de ingresos del sector asalariado al empresario con la rebaja de aportes patronales a las obras sociales, los jerarcas sindicales se aprestan a levantar el paro general anunciado. Hasta Luis Barrionuevo se pronunció ayer por que el consejo directivo de la CGT deje mañana sin efecto la medida. Incluso Diego Ibáñez, ex mandamás del gremio petrolero y ahora permanente integrante de las comitivas presidenciales al extranjero, se permitió recomendar que como "hoy el gobierno es peronista, la mayoría delsindicalismo tiene una obligación moral de tratar de agotar el diálogo, sin llegar al paro".



R. Calviño

Lescano no quiere sabotajes ni medidas salvajes, pero no descartó cortes en los servicios.
Una amenaza acaso repetida pero con un diagnóstico curioso de lo que está ocurriendo con la gente.

CAVALIÉRI FURIOSO CON LA DGI

"Nadie controla a esos funcionarios"

Mientras que el director de Auditoría Fiscal de la DGI, Luis María Peña, confirmó el anticipo que hizo ayer este diario acerca de que "se harán las denuncias correspondientes contra el sindicato mercantil porque hemos encontrado considerables atrasos en el pago de aportes patronales, otras deudas y decaimiento de algunas moratorias, por una cifra total de alrededor de 14 millones de pesos", el titular del Sindicato de Empleados de Comercio (SEC), Armando Cavalieri, negó las acusaciones. Advirtió además que su gremio "está dispuesto a avanzar sobre algunos funcionarios públicos para ver si ellos realmente aportan y cómo son sus gastos personales", y afirmó que "hay funcionarios de la DGI que tienen fortunas y a quienes nadie controla". Enojado por la difusión del caso, Cavalieri se comunicó ayer a la mañana con Domingo Cavallo, quien le habría prometido "bajar el tema de los diarios y limitarlo a una discusión entre los abogados de las partes".

Página/12 informó ayer que la DGI habría constatado irregularidades en el pago previsional por 14 millones de pesos. De acuerdo con fuentes oficiales, en un operativo que se realizó el jueves pasado los inspectores habrían constatado el incumplimiento de dos moratorias (por 3,2 y 8 millones), deudas de meses recientes por algo menos de 2 millones, y otros 700.000 pesos en concepto de personal no registrado. Por la mañana, el jefe de Los Intocables ratificó la información.

En conversación con este medio, lo único que admitió Cavalieri es algún atraso en el pago regular de aportes: "Puede ser que nos hayamos atrasado porque nosotros dependemos del dinero que retienen los empresarios de nuestro sector, quienes se atrasan en dárnoslo a nosotros".

Pero Cavalieri negó que exista alguna moratoria caída por falta de pago en SEC o en la obra social: "OSECAC está dentro de una moratoria pero completamente al día. Lo único que nos falta es una declaración jurada que no presentamos, pero se trata de un asunto irrelevante y meramente formal. Donde sí hay una moratoria caída es en la federación nacional (FAECYS)".

Respecto de la supuesta no inscripción de algunos empleados por los que también deberían depositar aportes, Cavalieri dijo que es un tema "en discusión. La DGI pretende que nosotros aportemos por el pago de permisos y licencias que hacemos –cuando corresponde– a nuestros 700 delegados. Pero nosotros consideramos que eso no tiene cargas sociales porque es la remuneración por un trabajo político en compensación por lo que no pagan las empresas cuando, por ejemplo, un delegado no va a trabajar para asistir a una asamblea". Agregó que "¿acaso los diputados y senadores no están exentos del pago de cargas sociales por ciertos ítems?"

Más allá de la controversia legal, el sindicalista llevó la disputa a otro terreno. "No hay duda de que la difusión con carácter de espectacularidad que se está haciendo de todo esto tiene por parte del Gobierno alguna intencionalidad política", y amenazó con que su gremio "está dispuesto a avanzar sobre algunos funcionarios públicos para ver si ellos realmente aportan y cómo son sus gastos personales".

–¿A quién se refiere? –le preguntaron tras una reunión en Trabajo.

–Hay funcionarios de la DGI que viajan, tienen fortunas y hay que ver quién los controla a ellos –respondió.

Cavalieri también está preparando municiones para este cruce pirotécnico: ha comenzado a juntar información sobre remuneraciones de los más altos cargos del Ejecutivo, que son ridículamente bajas en comparación con el nivel de vida que tienen y ostentan.

LOS GOBERNADORES

PROVINCIAS

C. Surraco

Horacio Massacces ingresa, solitario, a la Casa Rosada.

Con quejas por el dinero que pierden luego de firmar el Pacto Fiscal y el temor a estallidos similares al ocurrido en Santiago del Estero, los gobernadores del noroeste serán las "estrellas" del encuentro que los mandatarios provinciales mantendrán con Menem y sus ministros.

Con la referencia ineludible del santiagazo, el gobierno nacional y los gobernadores de todas las provincias argentinas debatirán entre mañana y el viernes en Chapadmalal sobre cómo aplicar el ajuste sin provocar un incendio en el intento. El presidente Carlos Menem y sus ministros abrirán la reunión con una serie de discursos sobre las bondades y conveniencias de poner en práctica el Pacto Fiscal, privatizar las empresas provinciales, reducir los planteles de empleados públicos, poner en marcha los planes sociales y programas intensivos de empleos y la reforma laboral. Los mandatarios, a su turno, podrán plantear sus necesidades y reclamar por medidas de salvataje para sus economías regionales y planes de desarrollo productivo, entre otras cosas, pero a sabiendas de que no habrá partidas extra para solucionar crisis financieras, como ya lo hicieron saber desde el Ministerio de Economía.

Con la firma del Pacto Fiscal por parte del santacruceño Néstor Kirchner (que se concretaría hoy) y el acercamiento en ese sentido del rionegrino Horacio Massaccesi, el cuco de la reunión serán las provincias del inestable noroeste argentino. "Nosotros tenemos nuestros planteos regionales, que tienen que ver con el ahogo de nuestras economías y la forma de buscar un desarrollo productivo, pero los gobernadores del noroeste (Jujuy, Salta, Tucumán, Santiago del Estero, Catamarca y La Rioja) entendemos que no tenemos por qué aburrir a los representantes de otras provincias con nuestros problemas, así que pediremos una reunión para otro momento", anticipó a **Página/12** el mandatario jujeño, José Ficoseco.

"Mi provincia está aplicando el Pacto Fiscal y por eso perdió los 3.800.000 pesos que tenía de superávit de recaudación, pero a cambio gana que no se caiga el sector privado provocando un aumento del desempleo", agregó el mandatario jujeño, buscando el perfil positivo del plan elaborado en el Ministerio de Economía. En cambio, el correntino José Antonio Romero Feris aseguró a este diario que "con el Pacto Fiscal, que en nuestro caso fue firmado por una intervención federal y ahora estamos analizando si lo homologamos o no, acabamos de perder la potestad tributaria. Esto nos provocará una pérdida de 80.000.000 de pesos anuales en concepto de recaudación impositiva provincial".

"Yo no me conformo con ser un mero administrador de los recursos coparticipables, un pagador de sueldos. El problema del interior no es de plata, lo que se necesita es una política de reactivación económica que permita recuperar los sectores productivos de la provincia, que están sumergidos por la falta de posibilidades para que el sector empresario emprenda proyectos industriales en nuestro territorio, y ése será mi reclamo si voy a esta reunión a la que con-

Massaccesi está a la firma

El gobernador de Río Negro, Horacio Massaccesi, salió ayer de la Casa Rosada afirmando que estaba "cerca" de firmar el Pacto Fiscal, aunque todavía faltaban resolver algunos reclamos de su provincia, como la concesión de créditos a productores locales por parte del gobierno nacional, la creación de un fondo compensador para los productores del Alto Valle y una "compensación" por la renuncia al cobro del Impuesto a los Ingresos Brutos. Poco antes se había enterado de boca del ministro del Interior, Carlos Ruckauf, de que su único aliado justicialista en la cruzada de la las provincias contra Domingo Cavallo –el gobernador de Santa Cruz, Nestor Kirscher– firmaría hoy el pacto con el gobierno nacional. "Me comunicaré inmediatamente con él –afirmó Massaccesi, sorprendido por la soledad que empezaba a rodearlo–, porque venimos trabajando en este tema en forma solidaria."

En la reunión estuvieron, además de Massaccesi y Ruckauf, el secretario general de la presidencia, Eduardo Bauzá; el secretario legal y técnico, Carlos Corach, y el viceministro de Interior, Alberto Iribarne. En la reunión, el gobernador radical cuestionó el uso del "rifle sanitario" por parte del SENASA para combatir la fiebre aftosa en la provincia y pidió al Gobierno "que se frene el accionar del organismo público". Si bien Massaccesi indicó que habían logrado "algunos avances" en la conversación, en verdad el mayor acercamiento lo produjo la noticia del acuerdo alcanzado entre Kirscher y el Gobierno, que hoy a las 10 de la mañana rubricará el presidente Carlos Menem. Con la firma de Santa Cruz, el "bloque rebelde" inicialmente formado por las provincias patagónicas que intentó liderar Massaccesi ha quedado reducido a Neuquén y Río Negro.

EX FUNCIONARIOS DETENIDOS POR CORRUPCION

Los dos primeros presos de Santiago

La Justicia santiagueña dispuso ayer las dos primeras detenciones de ex funcionarios provinciales acusados de corrupción. A un mes de producirse la intervención, el juez Rubén Laffouret –designado por las nuevas autoridades– detuvo e incomunicó al ex secretario general de la Gobernación, Fernando Miranda, y al ex director de Agricultura y Ganadería, Manuel Sánchez Cantero. Ambos están implicados en los casos de corrupción más sonados en la provincia, aunque en la propia Justicia local se los considera como de "responsabilidad intermedia". De hecho, sus viviendas no fueron alcanzadas por la furia del estallido del 16 de diciembre último, motivado –entre tantas otras razones– por la inoperancia judicial sobre los casos de corrupción gubernamental. Aún falta resolver la suerte de quienes fueron jefes de los ahora detenidos: el ex gobernador Carlos Mujica, con pedido de captura desde la semana pasada, y el también ex mandatario y actual diputado César Iturre, sobre el que pesa un pedido de desafuero en la Comisión de Asuntos Constitucionales de la Cámara baja, paralizado por la inactividad legislativa.

Miranda fue apresado por la mañana, mientras se hallaba en la casa de un familiar en la propia ciudad de Santiago. Funcionario de la época de Mujica, está involucrado en una causa por contratación de publicidad oficial con una empresa supuestamente tucumana, pero en realidad inexistente. El valor del convenio fue de 300 mil dólares, de los cuales se llegaron a efectivizar 150 mil, según explicó a este diario el fiscal de Estado, Juan del Campo.

El contrato fue firmado para publicitar las bondades oficiales con motivo de las elecciones del 3 de octubre último, en un trámite que demoró escasas tres horas. El lapso incluyó también la sanción del decreto gubernamental para avalar la operación. Además de Miranda, se encuentran involucrados en esa causa –y con pedido de captura– el propio Mujica, el ex ministro de Gobierno Angel Bagli y el ex vocero gubernamental Miguel Brevetta Rodríguez. Mujica y Brevetta sí resultaron con sus casas saqueadas y quemadas.

Por su parte, Sánchez Cantero –cuñado y ex funcionario de Iturre– es acusado por la desaparición de vehículos oficiales y maquinarias pertenecientes a la Dirección Provincial de Vialidad (DPV), un escándalo emparentado al denominado Vialgate –una estafa al organismo por un valor cercano a los diez millones de dólares–, cuyo principal sospechoso es el ex titular de la DPV y ex diputado nacional Hugo Crámaro, otro político de casa quemada y actualmente prófugo.

Durante la gestión de Iturre –entre 1987 y 1991– fueron detectadas en el organismo 25 empresas fantasma que percibían elevados montos por obras viales que nunca fueron ejecutadas y exagerados pagos de alquiler en épocas preelectorales, además de la desaparición de máquinas viales. Sánchez Cantero fue detenido por esta última denuncia, sospechado de haber facilitado tractores, topadoras y rastras pertenecientes a Vialidad para realizar trabajos particulares en fincas y campos de ex funcionarios, sin que hasta la fecha fueran recuperados por el estado provincial.

Precisamente, efectivos policiales realizaron ayer un procedimiento en una finca de Crámaro ubicada a quince kilómetros de la capital santiagueña, en busca de las desaparecidas máquinas viales, aunque con resultados negativos.

RUCKAUF Y LA

"Amor

"Yo lo que creo que hay que hacer es trabajar con amor, con persuasión y sin violencia", recomendó ayer Carlos Ruckauf cuando le preguntaron cómo debería trabajar la fuerza de despliegue rápido que se está diseñando en Gobierno para reprimir un eventual estallido social. El titular de la cartera política volvió a insistir en que no se prevén conflictos en las provincias y reiteró que las previsiones del Poder Ejecutivo apuntan únicamente a desmantelar bandas de delincuentes que actúan en el interior del país.

Las declaraciones de Ruckauf echaron otra palada de tierra sobre la especial interpretación que hizo Carlos Menem cuando reunió a la comunidad informativa. En esa oportunidad, el Presidente pronosticó que podía existir un rebrote de la violencia política, en una dimensión muy amortiguada de los acontecimientos de Chiapas.

Puestos a trabajar, los servicios de inteligencia y el Ministerio del Interior pronto debieron contradecir al Presidente, especialmente sensible luego del santiagazo y la rebelión campesina en el sur de México.

El secretario Legal y Técnico, Carlos Corach, se sumó al discurso oficial que exhibe Ruckauf frente a cada medio de comunicación. "Creo que no se puede comparar con seriedad lo que ocurrió en México con ninguna situación interna del país", afirmó Corach en declaraciones radiales.

–*¿Puede haber algún brote de insurgencia?* –preguntó el periodista.

–No. Yo no tengo esa impresión, ni esa información.

Además de bajar la repercusión pública de las previsiones de Menem, el secretario Legal y Técnico evaluó la actual situación logística de las policías provinciales. "En algunos casos tienen equipos obsoletos, y en otros, esos equipos son inexistentes. Ya sería hora de renovar esos equipos", consideró Corach.

Las explicaciones del movedizo secretario abrió una pequeña grieta con la cartera política. "Nosotros venimos trabajando en el tema de requi-

SE PREPARAN

EN ROJO

voca el gobierno nacional", agregó Romero Feris, poniendo un interrogante sobre su asistencia a Chapadmalal.

Otro de los reclamos globales es que haya un tratamiento igualitario hacia todas las provincias, por ejemplo en la obra pública nacional. La alusión tiene como destinatario directo al gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, quien goza de cierto trato preferencial desde el gobierno central, pero nadie está dispuesto a decirlo públicamente después de los disgustos que le trajo aparejado al mandatario tucumano, Ramón Ortega, esbozar un reclamo similar a través de los diarios.

De todos modos, para expresar estas ideas los mandatarios deberán esperar un largo rato. El cónclave estará precedido por una reunión de gabinete prevista para las 11 de mañana. Las deliberaciones serán abiertas con un discurso del presidente Carlos Menem, y le seguirán en el uso de la palabra los ministros de Economía, Domingo Cavallo, y del Interior, Carlos Ruckaúf. Están previstos informes detallados de varios ministros y secretarios de áreas económicas, laborales y sociales. Recién después de escuchar las disertaciones está previsto que los gobernadores planteen sus dudas o pidan que se profundicen determinados temas. El interés básico del gobierno central, además de presionar por el cumplimiento del Pacto Fiscal, es el de crear condiciones para evitar que se repitan en el futuro fenómenos sociales como el de Santiago del Estero. Por esta razón la semana pasada el ministro de Trabajo, Caro Figueroa, anunció con bombos y platillos la aplicación de una batería de programas de trabajos temporales y emprendimientos productivos y sociales, que tienden a descomprimir la situación. Sin embargo, la mayoría de los mandatarios provinciales admiten más o menos en privado que la cuestión no tiene salida si no se activan las economías regionales de modo que se ofrezcan fuentes de trabajo alternativas al empleo público.

PREVENCION DE ESTALLIDOS

y persuasión"

pamiento policial desde antes de que yo llegara; se comenzó el requipamiento de las policías de las provincias, y cuando yo llegué insistí en esto porque me parece un tema central", aseguró Ruckauf, minimizando las quejas de Corach.

–*¿Cómo está el tema de la fuerza de despliegue rápido por disturbios en las provincias?* –interrogó un cronista.

–Nosotros pensamos que sería importante tener en la lucha contra la delincuencia acantonamientos que puedan funcionar en esta estructura de lucha. Hay muchos delitos en todo el territorio y en vinculaciones con países vecinos, por ejemplo el narcotráfico –contestó el ministro del Interior.

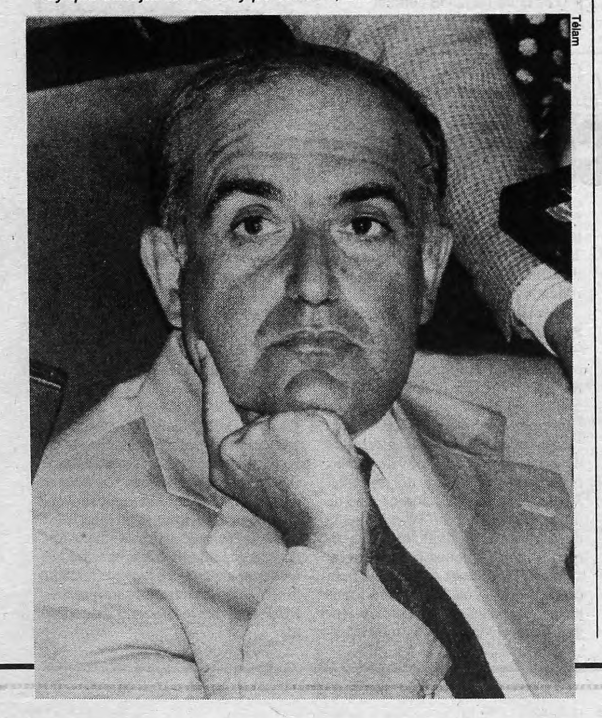
–*¿La Gendarmería no da abasto?*

–No es que no da abasto sino que estoy pensando en ubicaciones territoriales y conexión en lucha contra determinados delitos de la Policía Federal, la Gendarmería y las policías provinciales. Uno de los problemas graves, en países como el nuestro, son los grandes incendios y yo estoy pensando este tema desde una perspectiva ecológica.

Pese a las explicaciones de Ruckauf, en el primer piso de la Casa Rosada se aseguró ayer que la fuerza de elite a punto de crearse no será destinada a apagar incendios en el interior del país. La unidad de despliegue rápido estaría destinada a reprimir estallidos sociales y evitar hechos similares a los sucedidos en Santiago del Estero.

Carlos Ruckauf sigue sin creer en el rebrote.
"Hay que trabajar con amor y persuasión, sin violencia."

Telam



CITI

El Citibank, la principal entidad financiera estadounidense, anunció ayer en Nueva York que sus utilidades netas alcanzaron en 1993 la cifra record de 2200 millones de dólares. La filial argentina, pese a los sucesivos cambios en su conducción, colaboró en ese extraordinario crecimiento de las ganancias del banco que maneja John Reed con casi 60 millones de dólares. O sea, casi el 3 por ciento de las utilidades totales del banco a nivel mundial, ganancias que se triplicaron respecto de 1992. Por su parte, el Chase Manhattan informó que culminó el año con un resultado positivo de 966 millones de dólares.

Roque empezó a vender reservas

En su primera intervención vendedora en lo que va del año, el Banco Central se desprendió ayer de 9,6 millones de dólares, frente a una plaza financiera donde empezaron a sobrar pesos. Por ese motivo, la tasa interbancaria se desplomó al 4,0 por ciento anual, al tiempo que el BC hizo su debut en la punta vendedora del mercado cambiario. Así, el saldo positivo de las participaciones de la entidad monetaria alcanza a los 535,6 millones de dólares en el mes. Por otro lado, las acciones cerraron con una suba de 0,4 por ciento, con un volumen de 54,3 millones de pesos. Sobresalió el derrumbe de Atanor, papel que fue vedette en la primera quincena: ayer bajó casi 15 por ciento. YPF cotizó, por su parte, a 26,60 pesos, 1,1 por ciento por encima del cierre anterior.

Solá disparó su rifle sanitario

Ayer fue un día de decisiones drásticas en la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca. Felipe Solá anunció la disolución de la Subsecretaría de Pesca, organismo acéfalo desde la renuncia de Fernando Gutiérrez, a fines de diciembre, a raíz de denuncias de irregularidades en los contratos de charteo de buques pesqueros con empresas japonesas. El área quedará reducida a Dirección Nacional, a cargo interinamente del subsecretario Félix Cirio. El mismo Solá declaró, por otra parte, que los funcionarios del Senasa, "desde Bernardo Cané para abajo, están todos renunciados", por su presunta responsabilidad en el brote de aftosa en Río Negro. El funcionario reclamó similar severidad al sector privado y a la administración rionegrina, a cuyas autoridades les imputó "una irresponsabilidad manifiesta".

Luz hasta 1997 al precio de hoy

Acindar se aseguró por cuatro años el precio de la electricidad que provee ESEBA a su planta siderúrgica de la localidad bonaerense de La Tablada. La empresa eléctrica propiedad de la provincia de Buenos Aires firmó ayer un contrato con la acería de la familia Acevedo por el que se garantiza hasta 1997 un precio de 31,90 dólares por megawatt/hora. Se trata de los mismos valores que rigen en la actualidad y serán válidos hasta una potencia máxima de 120 Mw.

La cumbre del Mercosur confirmó que Brasil negocia con ventaja


T. Valdez

Tras el retorno desde Colonia, donde confluyeron los cuatro presidentes, **Página/12** les pidió a Roberto Lavagna y Roberto Frenkel, dos economistas que siguen de cerca la creación del Mercado Común del Sur, un balance de las negociaciones. Los brasileños corren con ventaja el tramo decisivo en que habrá que cerrar las diferencias.



ROBERTO FRENKEL

"La diferencia es que allá hay política industrial"

–¿Fracasó la cumbre del Mercosur?

–Se pateó para adelante la solución, pero el único problema importante que yo veo es que los brasileños quieren seguir teniendo industria de bienes de capital. Si no se pone un arancel externo (para terceros países) al nivel que ellos quieren, hay una desigualdad en el comercio porque Brasil tiene precios más altos que los del mercado internacional. Y si se pone, la Argentina tendrá que pagar más caros esos productos.

–¿Esta diferencia puede demorar el acuerdo?

–Ellos corren con ventaja en esta negociación. Son más tolerantes porque hoy se benefician del nivel del tipo de cambio nuestro y en productos con valor agregado tienen una balanza muy favorable que la Argentina compensa con "commodities" (bienes primarios). Pero, a su vez, la industria argentina al único lugar que exporta por cifras importantes es a Brasil, porque se beneficia de las preferencias arancelarias. Por eso, cada vez hay mayor interés en el acuerdo de ambos lados. Además, el único proyecto de largo plazo que tiene la Argentina es el Mercosur, lo demás –el NAFTA, la zona de libre comercio sudamericana– son puras especulaciones.

–¿Es justificada la reacción contraria de la industria?

–Yo creo que las presiones en contra tienen más que ver con las emergencias por el tipo de cambio que con un problema de dumping en las exportaciones brasileñas. A Brasil la apertura le dio bien, las exportaciones aumentaron a la par de las importaciones, no como acá. Además, el nivel promedio de aranceles del Brasil debe estar en el orden del 13 o 14 por ciento promedio y la Argentina está por encima, si se considera la tasa de estadística (del 3 o 10 por ciento). La diferencia es que allá hay más política industrial.

–¿Cómo puede incidir el plan de estabilización brasileño sobre esta situación?

–Si logran estabilizar va a ser sin cambiar los precios relativos. Van a tener mucho cuidado en que no haya desbandes en este aspecto y, si se les atrasa el tipo de cambio, no será por mucho tiempo. Yo creo que no se puede apostar al atraso cambiario en Brasil.

ROBERTO LAVAGNA

"Exportar petróleo no requiere mercado común"

–¿Cuál es el balance de la reciente Cumbre del Mercosur?

–Sumamente positivo, en el sentido de que se ratifican la dirección y las fechas para la entrada en vigencia; el Mercosur sigue siendo una de las apuestas estratégicas de la Argentina. Otro elemento auspicioso es que se hayan rechazado las presiones postergacionistas de la UIA.

–¿Hasta dónde pueden afectar las diferencias con Brasil sobre el arancel externo común?

–A enero de 1995 vamos a llegar con el 85 por ciento de aranceles acordados y el resto con un cronograma de ajustes graduales. Hay que entender que éstos no son procesos instantáneos, aunque me gustaría ver a la Argentina negociando distinto, ya que hubo un cambio sustantivo en la forma de negociación a partir del ingreso de Cavallo a la Cancillería. Nosotros (en el gobierno radical), al igual que se hizo en la Comunidad Europea y luego en el NAFTA, planteamos acuerdos que combinaban lo global con lo sectorial, a través de protocolos; a partir de Cavallo, se pasó a un simple régimen de rebaja de aranceles.

–¿Cómo puede afectar este aspecto a la Argentina?

–El automatismo ingenuo no funciona, ya que en el mecanismo automático (de rebajas globales de aranceles) Brasil gana. Un ejemplo es el sector de bienes de capital, en el que la Argentina se desentendió de su industria mientras que para Brasil el Mercosur sólo tiene sentido si asegura un nivel de protección compatible con las necesidades de los sectores productivos de cada país, como dijo Itamar Franco en Colonia. La compensación que la Argentina se vio obligada a reconocer a los productores brasileños tiene que ver con esta forma de negociar. La combinación del acuerdo general con lo sectorial es lo que da mejores resultados, como lo demuestra el protocolo automotor, el único que sobrevivió.

–¿Y qué puede pasar con el resto de los sectores industriales?

–Tal como se está observando, va a haber un fuerte desequilibrio en contra de la producción argentina, que se compensa con venta de bienes primarios. Pero para exportar petróleo y trigo, la Argentina no necesita un mercado común.

OFERTA DE SOROS: ACCIONES POR TIP-HOGAR

El Abasto Shopping Center busca socios

(Por A. Z.) **La empresa de inversiones inmobiliarias IRSA, que tiene una opción de compra del 75,4 por ciento del Mercado de Abasto, presentó ayer la oferta de canje de acciones de esta última compañía por Tip-Hogar, bonos que están en poder de más de 150.000 acreedores del fallido Hogar Obrero. IRSA, cuyo principal accionista es el financista de origen húngaro, y gurú de Wall Street, George Soros, necesita los títulos emitidos por la cooperativa para quedarse con la *joya* del remate de los activos del Hogar. La propuesta de canje, operativo que será manejado por el Banco Ciudad (los bancos Roca y Valores también están en tratativas para participar del negocio), consiste en la entrega de diez acciones de SAMAP (Sociedad Anónima del Mercado de Abasto) por cada cuatro Tip-Hogar. La paridad teórica del rescate será del 42,8 por ciento. En el mercado, algunos bancos están pagando no más de 20 pesos por cada cien de valor nominal.**

El precio base del predio en la fracasada subasta de hace un par de meses fue de 45,1 millones de pesos, pagaderos 20 por ciento al contado y el resto en Tip-Hogar. IRSA ofertó luego 47,4 millones, 5 por ciento por encima de la base. La clave de este negocio se encuentra en la capacidad que tenga IRSA para conseguir en el mercado los Tip-Hogar. Desde que se conoció la oferta, sus agentes recibieron propuestas por alrededor de 50 millones de pesos en Tip-Hogar. Pero para evitar maniobras especulativas con los bonos, papeles que están en poder de cientos de pequeños ahorristas, y ante un mercado poco transparente y de escasa liquidez, optaron por un esquema de rescate de Tip-Hogar a un precio fijo con una distribución de las acciones en prorrateo simple.

De esta forma, IRSA intentará convencer a los tenedores de los bonos –muy castigados por la quiebra de la cooperativa y luego por los banqueros que proponen la compra de los bonos a valores despreciables– de que participen del proyecto SAMAP, que consistirá en la erección de torres de departamentos en las dos manzanas posteriores a la fachada del casco del Abasto y la construcción en éste de un *factory outlet mall* (venta directa de fábrica). Esta última iniciativa requerirá por lo menos de una inversión de 30 millones de dólares. Para cerrar la operación, IRSA deberá reunir 37,9 millones de pesos en Tip-Hogar. Hasta el viernes próximo el Ciudad recibirá las ofertas de los tenedores de 500 a 1000 pesos de bonos, y desde entonces hasta el 11 de febrero a los que posean un monto superior. La oferta de canje de títulos por acciones será irrevocable y válida hasta el 11 de marzo, fecha en que vence la opción de compra del Abasto por parte de IRSA.

El Hogar Obrero se quedará con el 11 por ciento de SAMAP, paquete sobre el que IRSA también tiene una opción de compra a seis meses. El resto de las acciones de la empresa El Abasto –un poco menos del 14 por ciento– está distribuido entre inversores bursátiles que, a mediados de 1991, sufrieron el retiro de cotización de la compañía. IRSA empezará inmediatamente después de terminada la operación los trámites para que SAMAP vuelva a las pizarras del recinto.

AEROLINEAS AMPLIA SU CAPITAL

Todo sigue en el aire

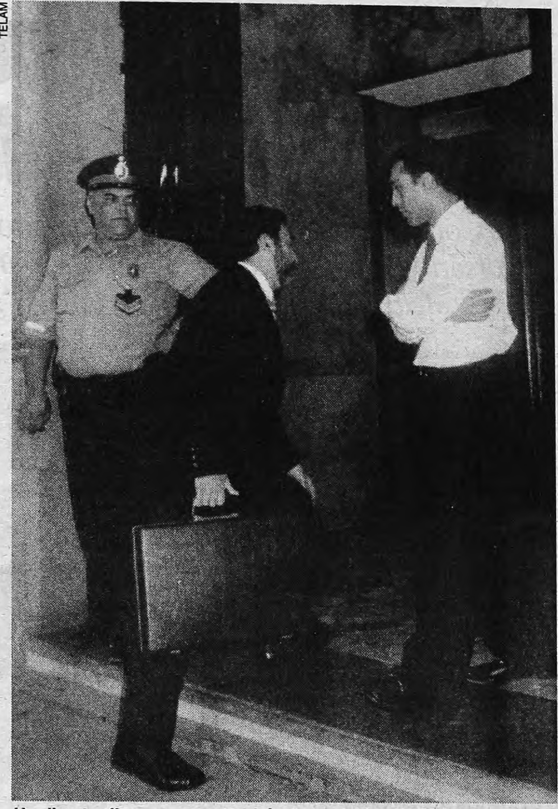
Ajustándose al libreto, Iberia y sus aliados decidieron elevar en u$s 500 millones el capital de Aerolíneas, y el Estado reiteró su negativa. Carlos y Felipe resolverán.

Con la perspectiva de entrar en cesación de pagos dentro de cuatro meses, como dramatizan fuentes de Aerolíneas Argentinas, la asamblea de la tambaleante empresa aprobó ayer por mayoría simple una ampliación de capital por 500 millones de dólares. Aritméticamente le correspondería al Estado argentino aportar 215 millones, pero sus cinco directores, siguiendo instrucciones de Domingo Cavallo, se abstuvieron en la votación y anticiparon que el Estado no suscribirá ni integrará la ampliación, aunque hubieran podido esperar hasta fines de febrero para pronunciarse. La abstención, en lugar del voto en contra, fue explicada en un comunicado distribuido al atardecer en Economía como una manera de "no obstaculizar posibles ingresos de capital de futuros accionistas o de los mismos socios que votaron a favor", aunque fuentes españolas prefirieron ver en esa actitud un gesto contemporizador. "Las puertas han quedado abiertas", se congratularon los ibéricos, que en cualquier caso pueden buscar a alguien que ponga la plata fresca que Cavallo les niega. Adicionalmente, los directores estatales aceptaron que el informe sobre la gestión de Aerolíneas, en manos de Iberia, se aplazara para una fecha futura, lo que evitó el rechazo argentino a la conducción hispana y, por tanto, una situación vecina a la ruptura.

Si el proceso sigue linealmente como está planteado, con Iberia, los bancos Banesto y Central Hispano y Cofivacasa –que ya hoy detentan un 49 por ciento de ARSA– concurriendo en solitario a la ampliación, la participación extranjera superaría el límite establecido por el artículo 99 del Código Aeronáutico (ley 17.285) para la línea de bandera. Si el Gobierno quisiera mantenerle ese carácter –que hoy exige mayoría de capital en manos de socios argentinos con domicilio real en el país– debería promover una reforma de la ley. En todo caso, lo que estaría en juego es la exclusividad de la que goza Aerolíneas hasta 1999 en los vuelos internacionales como compañía nacional, y hasta 1996 en los regionales. Como quiera que sea, línea de bandera no tiene por qué haber una sola. Dentro de la región, por ejemplo, México y Chile tienen dos cada uno.

Tan pronto concluyó la asamblea, que insumió menos que un partido de fútbol, se lanzaron a una febril actividad los autores de las únicas dos ofertas existentes hasta hoy para comprar el 28 por ciento que vendería el Estado, aunque también Iberia se ha situado en la *punta vendedora*, ofreciendo su 30 por ciento por 500 millones. Eduardo Saiegh, como cabeza de la Consultora para la Propiedad Participada, anunció a este diario que el Gobierno lo autorizó a iniciar conversaciones con Iberia –la que, según esta propuesta, debería reprogramar sus u$s 700 millones de acreencias contra Aerolíneas–. Para Saiegh, lo que recibió del Gobierno fue "más que un guiño", pero admitiendo que convencer a los españoles "es la parte más brava del asunto". Mientras tanto, APLA, el gremio de los pilotos que conduce Eduardo Cavalli, también se lanzó en picada con contactos en altísimas esferas, de todo lo cual prometen informar a la prensa hoy a las 10.

TELAM



Un director llega con su attaché a la asamblea de ARSA.
Para evitar lo peor se omitió discutir la gestión de Iberia.

La UIA quiere la rebaja ya

"Los tiempos de los industriales se están acabando: nuestra exigencia de mínima es que el Gobierno rebaje de inmediato los aportes patronales, independientemente de lo que hagan las provincias con Ingresos Brutos", dijo ayer a este diario el titular de la UIA, Jorge Blanco Villegas, al término de las reuniones de los órganos de conducción de la central fabril, donde la dirigencia industrial endureció su posición frente a la forma como se está poniendo en práctica el Pacto Fiscal.

La publicación en el Boletín Oficial del reglamento de la DGI para el pago de los aportes patronales a partir del vencimiento de principios de febrero terminó de convencer a los empresarios de que ese beneficio tiene como prerrequisito que cada una de las actividades de cada una de las provincias haya sido desgravada del pago de Ingresos Brutos.

En las reuniones de Comité Ejecutivo y Junta Directiva se acordó subir el tono del reclamo para que el gobierno nacional desvincule la reducción de aportes de la eliminación de Ingresos Brutos, y se decidió utilizar como argumento que "cuando en octubre del '92 Cavallo prometió en el Teatro Cervantes la rebaja de aportes, no condicionó la medida a lo que hagan las provincias".

La modalidad de esa ofensiva será decidida esta tarde entre Blanco Villegas, Gilberto Montagna, Luis Vasallo, Claudio Sebastiani, Murat Eurnekián y Alejandro Achával, aunque ayer ya se determinó que la acción incluya un pedido urgente de audiencia a Carlos Menem y a Cavallo.

El golf presidencial se paseó por Mar del Plata

Con el ex jugador de River, Norberto Alonso, como adversario, el presidente Menem se hizo una escapadita a Mar del Plata para dedicarse a tareas "golfísticas".

A pesar de sus 63 años, y de la operación de la carótida a la que fue sometido meses atrás, el presidente Carlos Menem no se toma respiro en sus actividades deportivas. No obstante las emociones que habitualmente el poder le depara, el afán de acción y aventura lo mueve a probar suerte en las distintas facetas del deporte. Ayer, en Mar del Plata, se entreveró en un áspero partido de golf con el ex jugador de fútbol Norberto "Beto" Alonso, y salió airoso del aprieto. Con todo, entre golpe y golpe, Menem hizo lugar a la reflexión y ensayó algunas frases acerca de la muerte de Juan Carlos Pugliese (ver página 9) y el Mercosur; sobre las crisis de Aluar y Aerolíneas Argentinas, en cambio, prefirió guardar silencio.



En un alto, Menem revisa una cámara fotográfica.
Un claro gesto presidencial: el golpe fue pésimo.

Las personas que tuvieron la oportunidad de presenciar el espectáculo deportivo que el Presidente ofreció en el Golf Club de Mar del Plata, entre las que se encontraban el peluquero presidencial Tony Cuozzo, el secretario privado Ramón Hernández y los dirigentes sindicales Lorenzo Miguel y Diego Ibáñez, celebraron larga y ruidosamente la victoria del jefe del oficialismo.

Menem llegó al aeropuerto de Camet en las primeras horas de la mañana. Lo hizo a bordo de un Lear Jet, en compañía del inefable Hernández y del diligente hombre que se ocupa de su pelo; en la pista lo aguardaban Ibáñez, el diputado nacional del PJ Mario Cámara y el intendente de Mar del Plata, Mario Russak, ucedeísta que el próximo viernes habrá de formalizar su ingreso al justicialismo, siguiendo los pasos de Adelina Dalesio de Viola. De allí, con prontitud, todos partieron hacia el campo de golf, situado en la zona de Playa Grande.

Ataviado con vaquero y remera color fucsia, Menem se entregó de inmediato a sus menesteres deportivos, es decir recorrer los 18 hoyos diseminados a lo largo de una geografía repleta de lomitas, pequeñas lagunas y trampas; su profesor, Jorge De Luca, y el Beto Alonso lo acompañaron en el juego. Como es habitual, el Presidente venció, logro que llevó a acompañantes y contrincantes a hundirse en sonoros aplausos. Pese a la concentración que requiere este deporte, Menem se hizo tiempo para venerar a Pugliese. "Lamentablemente la Argentina pierde a un hombre de bien, un gran político, un hombre que hizo docencia en el campo de la democracia, de la libertad, que batalló continuamente para que la Argentina tenga la posibilidad de crecer y de convertirse nuevamente en un gran país", dijo. Luego, interrogado sobre la cumbre del Mercosur que se realizó días atrás en Colonia, señaló que es factible que el grupo se amplíe "con la incorporación de Chile".

De pronto optó por guardar silencio. Ocurrió cuando los periodistas quisieron saber su opinión acerca de la severa crisis que atraviesa Aerolíneas Argentinas. "Este tema prefiero hablarlo más tranquilo, en otra oportunidad", dijo. "El viernes próximo daré una conferencia de prensa", añadió. Sobre los despidos en Aluar tampoco quiso hablar. En ese preciso momento, el sol caía a plomo sobre el campo de golf. Presidente y acompañantes varios daban muestras de cansancio. Fue el momento de volver a casa.

EN EL RESTAURANTE DE ROMERO

Cena menemista en Punta

(Por Sylvina Walger, desde Punta del Este) **La invitación partió del diputado provincial cordobés Erman Oliveros, dirigente del Movimiento de Unidad Peronista cordobés y el íntimo amigo –por utilizar sus palabras– del dirigente José Manuel de la Sota el hombre que, según el anfitrión, "todavía a mí me contiene e interpreta". El lugar elegido fue el restaurante El Cacique cuyo propietario, el cacique guaraní Roberto Romero, recibió en la puerta vestido a la usanza, o sea entre piel roja paraguayo y John Wayne, dada las botitas blancas tipo polainas que calzaba.**

Invitados, además de Alberto Kohan, el ex vocero presidencial Humberto Toledo, el empresario Carlos Spadone, el ex locutor René Jolivet, el periodista Guillermo Cherasny, el ex embajador Jorge Vázquez, el ex interventor del justicialismo catamarqueño –y ex dirigente de la Juventud Peronista de los 70– Rodolfo Vittar, el ex marino Carlos "Zazá" Martínez, una serie de dirigentes cordobeses afines al legislador. Entre ellos el diputado José Luis Grimaldi, el doctor Angel Carbonetti, miembro electo del Tribunal de Cuentas de la provincia –martirizado por el ayuno que impone el doctor chino que hace adelgazar a los famosos–, el diputado ucedeísta Roberto Cornet y, cercano a la geografía, el apoderado del Partido Justicialista de Santa Fe –y bastante inseparable de Kohan–, Antonio Ciaurro.

"Estamos aquí para cambiar ideas, corregir errores... cada uno tiene una razón para estar aquí y es una excelente razón", apuntó Oliveros abriendo el ágape y como una forma sutil de explicar la presencia de un silencioso grupo de empresarios de la docta como el presidente de la Federación Argentina de Libreros y Papeleros, Majul Flores.

El toque internacional lo dio la presencia de políticos orientales como el intendente de Punta del Este, Antonio Burgueño y del senador Arturo Heber, ambos nacionales (Blancos).

Principal animador de una noche de asado, regada con buen vino chileno y casata de postre, fue Jorge Vázquez que amén de acuñar el slogan "la izquierda y la derecha unida jamás serán vencidas", y que recibió una acertada réplica por parte del ex vocero presidencial: "El menemismo unido jamás será aburrido", brindó por la vida, el encuentro que se estaba realizando, recordó a Zelmar Michelini, Mario Benedetti y hasta al Mercosur. Como sus palabras se alargaron un tanto, uno de los presentes aprovechó para avisarle, "Jorgito llamó Di Tella y dice que necesita un diplomático como vos".

Alberto Kohan, remera patito, bien bronceado y sonrisa perfecta de chico bueno –juró que no había hecho más que hablar del tema de Santa Fe–, recaló un buen rato en la mesa que integraban Toledo, Cherasny y uno de los directivos de *La Voz del Interior*, Francisco "Pachín" Moyano. "Estamos buscando convencionales", confió el ex vocero, "nada de ricos y famosos en las listas (tal vez en alusión a los rumores sobre que por sugerencia de Neustadt, podrían integrar las listas los abogados Carlos Fontán Balestra, Pablo Argibay Molina y Oscar Salvi). "Si quieren ser convencionales que primero sean concejales", opinó Toledo.

Fue una noche de asado pero también de discursos y uno de los más jugosos resultó el del empresario Spadone, quien luego de comunicar la inminente salida de su autobiografía *La culpa la tuvo el chancho*, anunció su retiro de la política. "He colgado los botines", metaforizó "porque hay mucha bosta en la política" prosiguió educadamente. Chivos aparte, agradeció a los uruguayos la instalación satelital de su diario que ahora permite, señaló, "conectar en instante con Asia, Africa..." y como resultara obvio que había olvidado el nombre del resto de los continentes, uno de los comensales, muy allegado al presidente de la Nación, insinuó por lo bajo que se dedicara a "estudiar geografía". Spadone recordó también su amistad con el general Perón al que acompañara en la Navidad de 1972 "cuando él estaba solo porque Isabelita y López Rega estaban en Buenos Aires" y obsequiándole con un pan dulce que "el General no quiso ni cortar en memoria de tantos chicos pobres de la Argentina".

No aclaró en cambio qué alimento había sustituido al pan. Conjuntado en naranja y azul el empresario evocó su amistad con el presidente Menem cuando en 1973 era gobernador de La Rioja y su hermano Eduardo estaba afiliado a otro partido ("al frigerismo" apuntó un memorioso), se refirió luego a Carlitos Junior como a "un joven justicialista". "¿Maraca afiliado?", se interrogó un comensal.

Casi nadie se privó de decir lo suyo, Kohan ensalzó la tarea política y citó una frase del presidente de la Nación, "a los tibios los vomita Dios", Humberto Toledo se alegró por una reunión que "recupera valores de otras épocas, la amistad y la fe" y culminó con un "Viva Menem", y hasta el intendente del balneario abogó por su propia reelección. Hacia el final y dado el silencio mantenido durante toda la noche por el ex marino Martínez, algún insolente insinuó "que hable Zazá y reparta documentos".

PLA VS. GOSTANIAN

Choriceada e insultos en la calle

A escasas horas de abandonar la placidez de su descanso en Punta del Este, el titular de la Casa de Moneda, Armando Gostanián, se tuvo que enfrentar con las consecuencias de otro de sus exabruptos. Una "choriceada" organizada por la polémica jubilada Norma Plá lo recibió en la puerta del establecimiento como repudio por "haber insultado a los abuelos recomendándoles que no coman mucho mientras él está gordo como un cerdo". El amigo del presidente Carlos Memem intentó acercarse para aclararle que no había dicho eso, pero ante los insultos optó por reavivar el fuego: "Esta es una agitadora, todo el país la conoce, además yo trabajé toda mi vida más que ella y lo sigo haciendo con 60 años", dijo.

Un pequeño grupo de la Unión de Jubilados y Pensionados de la Plaza Lavalle se apostó desde temprano a la entrada de la Casa de la Moneda, ubicada en la zona de Retiro. "Invitamos a este 'cerdo' a comer un choripán con los jubilados que él desprecia e insulta", proclamaban desde los volantes.

Al ver que el voluminoso empresario se acercaba a la parrillada callejera, Plá empezó a gritarle "atorrante". El calificativo disparó entonces la habitual verborragia de Gostanián. "No me faltés el respeto, vos estás pagada. Hablá sobre la panadería que tenés y lo que tienen tus hijos", empezó para luego arremeter con "ésta es una agitadora, todo el país la conoce, además yo trabajé toda mi vida más que ella y lo sigo haciendo con 60 años".

El dueño de la empresa textil Ricard's y encargado de las finanzas de la campaña presidencial del '89, también aprovechó la ocasión para recordarle a Plá que él siempre fue "paquete, desde hace mucho que veraneo en Punta del Este", aseguró antes de insistir con que "lo de ustedes está todo preparado". En tren de cortesías, la jubilada replicó "preparado las pelotas" y retomó la catarata de insultos que no olvidaron, por supuesto, a la madre del funcionario. El ímpetu de Plá logró imponerse sobre el inefable Gostanián, quien optó por retirarse raudamente en el auto oficial de la Casa de Moneda.

SEPELIO EN TANDIL

El adiós a Pugliese

Dirigentes políticos de distintas extracciones participaron ayer en el cementerio Pradera de Paz, en Tandil, del entierro de Juan Carlos Pugliese, fallecido a los 79 años.


A. Elías

El ex presidente de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese.
"Un extraordinario demócrata que nos deja su ejemplo", dijo Alfonsín.

El cuerpo del ex presidente de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese, fallecido anteayer en su ciudad natal de Tandil, fue inhumado en la víspera en el cementerio privado Pradera de Paz, en presencia de dirigentes políticos de distintas extracciones que participaron de un sepelio sumamente austero, acorde con la personalidad del extinto. En nombre de los principales partidos hablaron durante el oficio fúnebre el ex presidente Raul Alfonsín y el senador Antonio Cafiero, en tanto el ministro del Interior, Carlos Ruckauf estuvo presente en representación del gobierno nacional.

Para despedir los restos del anciano político también hablaron la dirigente radical bonaerense Elva Roulet, el intendente local, Julio Zanatelli, el concejal tandilense Carlos Fernández, el referente justicialista Francisco Lester y el representante del Colegio de Abogados, Daniel Pastor.

Tras los discursos, los familiares de Pugliese, rodeados por los asistentes, se dirigieron hacia la parcela del cementerio donde fueron sepultados los restos del dirigente fallecido en medio de un silencio que fue finalmente quebrado por un cerrado aplauso. Las máximas autoridades radicales llegaron a Tandil en un charter: Raúl Alfonsín, César Jaroslavsky, José Dumón, Horacio Usandizaga, Enrique García, Osvaldo Alvarez Guerrero, Leopoldo Moreau, Pascual Cappelleri, Marcelo Bassani y José Canata, eran algunos de los que integraban la comitiva. Del peronismo, además de Ruckauf y Cafiero, estuvieron los duhaldistas Rafael Romá y Fernando Galmarini, y el ex diputado Herminio Iglesias. Hasta Norberto Imbelloni aprovechó su estado de libertad condicional para correrse hasta Tandil. El ucedeísta Francisco Durañona y Vedia fue otro de los hombres del oficialismo que velaron al veterano caudillo radical.

"Es una pérdida para todos los argentinos, no sólo para su partido, porque Juan Carlos Pugliese era uno de esos maestros que nos propuso a todos que con libertad y amor podíamos modificar algunas situaciones en la Argentina", indicó Ruckauf.

El ex presidente Alfonsín recordó que "cuando me veía muy vehemente, me llamaba a la reflexión. En muchas ocasiones estuvimos en posiciones muy distintas. Pero nunca se enfrió la amistad". También evocó que "cuando se desató la hiperinflación, él aceptó cargos difíciles. ¿En quién podría haber pensado yo sino en Juan Carlos? Eran cosas que sólo hacen los patriotas", agregó.

Cafiero opinó que Pugliese fue "un ilustre soldado de la democracia y demostró lo que significa entregarse a una vocación en un mundo en donde se nos anuncia la muerte de las ideas". El ahora senador justicialista contó el diálogo que compartieron luego de la aprobación de la Ley de Divorcio en la Cámara de Diputados: "Nadie habrá de pensar que hicimos esto por algún interés personal, porque ambos somos hombres de una sola mujer", le dijo Cafiero entonces a Pugliese. "Y yo le digo hoy que él también fue hombre de una sola causa y por eso lo seguiremos recordando y admirando con el correr de los tiempos."

El presidente Carlos Menem opinó que "la Argentina ha perdido un hombre de bien, un gran político, un hombre que hizo docencia en el campo de la democracia, de la libertad". En el Golf Club de Playa Grande, donde participaba de un torneo internacional de golf, Menem recordó que Pugliese "batalló continuamente para que la Argentina pueda convertirse nuevamente en un gran país".

El general Martín Balza calificó a Pugliese como "un hombre con una trayectoria política guiada por una lucha franca y honesta, que se esforzó por lograr la unión de todos los argentinos". El diputado Federico Storani, desde Estados Unidos, dijo que estaba "conmovido". "A pesar de las diferencias de edad, Pugliese fue siempre un ejemplo para nuestra generación". Y la Juventud Radical remarcó que la ética y honestidad de Pugliese "lamentablemente hoy no se ven reflejadas en los funcionarios del gobierno justicialista". El titular de la UCR bonaerense, Angel Roig, rescató "la honestidad, capacidad, inteligencia y austeridad" y manifestó: "Son pocos los políticos que pueden recoger el reconocimiento de esas condiciones". "Lo tuvieron a su lado Ricardo Balbín como preclaro consejero, Arturo Illia como ministro de Economía y también Raúl Alfonsín en distintas funciones", recordó Roig.

Antonio Berhongaray que habló en representación del bloque de diputados radicales, expresó: "Fue un hombre que vivió sin lujos, que prefirió siempre la charla con amigos antes que los encuentros farandule-ros".

Una interna sin tregua

Los opositores internos a Raúl Alfonsín no dan tregua. El Comité Capital de la UCR, controlado por Fernando de la Rúa, felicitó a los legisladores nacionales del radicalismo que votaron contra el pacto para la reforma constitucional, en abierta confrontación con la Convención Nacional del partido, que había pedido que cada distrito tomara "las medidas que se estimen correspondientes" con los rebeldes.

"La mesa directiva del Comité de la Capital Federal resolvió que corresponde felicitar a esos legisladores, que representan a todas las regiones del país, quienes, dando una acabada muestra de integridad moral, no se olvidaron ni de la gente ni del mandato popular recibido", dice el texto firmado por el titular de la UCR porteña, Felipe Figuerero, y advierte que "incluir en una lista negra a los 33 parlamentarios que disintieron con el acuerdo firmado es un hecho atípico y preocupante para los militantes de este partido" y pone en "serio riesgo la vida institucional".

A su vez, la Convergencia bonaerense decidirá antes del fin de semana si participa o no en las elecciones internas previstas para el 20 de febrero, en las que se definirán las candidaturas para la Convención Constituyente nacional. La opinión mayoritaria –expresada por el referente Federico Storani– se inclina por no competir allí con el alfonsinismo, aunque sí en los comicios para la constituyente provincial, "pues en este caso las cosas se hicieron con claridad y el Parlamento (bonaerense) pudo debatir el proyecto e introducirle las modificaciones que se consideraron necesarias", según palabras de Storani.

MINAS EN MALVINAS

Los ingleses tienen un mapa

El jefe del Ejército, teniente general Martín Balza, aclaró ayer que las autoridades británicas poseen un mapa en el que se indica la colocación de las minas en las Islas Malvinas, entregado por los militares argentinos. La alusión pretendió dejar en claro que no es necesaria la participación de soldados nacionales en el desminado del archipiélago, ofrecido por Cancillería al Reino Unido y resistido tanto en Defensa como en las Fuerzas Armadas.

"El coronel de ingenieros Manuel Dorrego hizo entrega de la carta de registro de campos minados al mayor británico Mc Donnald y al comandante de ingenieros mayor Thompson", relató Balza, quien se enteró del episodio por comentarios recibidos en "la noche del 14 de junio de 1982", porque "yo no estaba presente". Sin querer avanzar más, el jefe del Ejército puntualizó que "en el arma no hemos recibido ninguna orden todavía".

El canciller Guido Di Tella ofreció al gobierno británico una misión argentina para desminar el territorio malvinense. Los kelpers protestan porque cada tanto algún animal muere en el estallido de alguna de las 30.000 minas que siguen enterradas en 117 campos protegidos con cercos, en los alrededores de Puerto Argentino (Puerto Stanley), desde la guerra de 1982. Además, las Naciones Unidas han impulsado el desminado general de todas las zonas que estuvieron en conflicto, como, por ejemplo, Centroamérica. La recomendación comprende las Malvinas.


T. Valdez

Balza afirmó que los británicos tienen el mapa del minado de las islas.
"El coronel Manuel Dorrego se lo entregó el l4 de junio al mayor Thompson."

El ministro de Defensa, Oscar Camilión, se opone a que personal ar-gentino se ocupe de esa tarea, altamente riesgosa, por lo delicado del matérial. Los propios británicos de-sistieron cuando dos de sus soldados resultaron heridos al intentarlo.

Las características fangosas del terreno de Malvinas dificultan la búsqueda de las minas, aun cuando se posea el mapa mencionado por Balza, indicaron fuentes de Defensa a este diario. A lo largo del tiempo, muchos explosivos se han deslizado del sitio original.

Hasta ahora, los británicos respondieron con interés a la propuesta argentina. El embajador en Buenos Aires, Peter Hall, envió un cuestionario al respecto a la administración menemista, que Di Tella se encargará de responder. Por otra parte, la Cancillería negocia con Hall la situación del avión Lear Jet de la Fuerza Aérea Argentina hallado recientemente en la isla Bordón (Gran Malvina). A bordo de la nave murieron tres oficiales y dos suboficiales, el 7 de junio de 1982.

La Porta cree que la US no se sumará al Frente

El concejal dijo que hay consenso para ir con candidatos propios, aunque la decisión se adoptará en los congresos del socialismo democrático y del socialismo popular.

(*Por Ernesto Semán*) De paso por Buenos Aires, el máximo referente del Partido Socialista Democrático, el concejal Norberto La Porta, conversó con *Página/12* sobre la posibilidad de una alianza de la Unidad Socialista y el Frente Grande. El hombre fuerte de la US porteña consideró que no es el momento de ir junto al Frente Grande, y desmintió que su intención de ser candidato a intendente en 1995 sea el principal obstáculo para la alianza.

–¿Qué van a hacer en el Congreso del PSD?

–Vamos a decidir la actitud del partido en el seno de la Unidad Socialista. El consenso es ir a esta elección con los candidatos propios de la Unidad Socialista. Es una oportunidad en la que se van a discutir ideas y principios, y por eso creemos que es conveniente que cada uno mantenga su lugar, para luego coincidir en la convención con las otras fuerzas.

–¿Usted escuchó las declaraciones de Alfredo Bravo?

–El siempre ha tenido una actitud frentista, que la ha mantenido dignamente. Yo no tengo una actitud a priori contra el Frente Grande, pero simplemente no creo que sea el momento. Nosotros recibimos muchas presiones. Ustedes los periodistas, por ejemplo, interpretan a partir de las ideas, y por eso pierden objetividad. Yo tengo mis dudas con respecto a la conveniencia de ir juntos. Uno de los problemas de este país –y si puedo lo voy a decir en la Convención Constituyente– es el movimientismo, que trae aparejada la absoluta carencia de ideas. Por eso Alfonsín y Menem terminaron traicionando lo que habían prometido. Si nosotros vamos juntos sin ningún trabajo previo, vamos a caer en eso...

–Pero ustedes trabajan juntos desde hace tiempo. Han votado juntos casi siempre en la Cámara de Diputados, hay consenso en la gente para que vayan juntos, y ahora usted mismo dice que van a votar juntos en la Convención Constituyente. No parece nada improvisado.

–Eso es cierto, pero todo tiene su tiempo. Y este es el tiempo de reafirmar la identidad de los socialistas.

–Otra versión dice que lo que impide una lista conjunta es que usted quiere ser candidato a intendente en el '95.

–No. Presuponer que porque quiero ser intendente no vamos a ir con el Frente es absurdo. Yo estoy trabajando por cosas muy importantes, no estoy para eso. Mi sueño es figurar en el Manual Socialista como el hombre que más trabajo hizo por la unidad de los socialistas. Me molesta cuando algunos dicen eso, presuponiendo ser dueños de la verdad absoluta. Las opiniones hay que hacerlas sobre hechos objetivos y no sobre suposiciones.

–Pero hay hechos objetivos: trabajan juntos durante el año y en lo único que no se ponen de acuerdo es en armar una lista conjunta.

–Yo creo que es una interpretación equivocada. Los sectores progresistas tenemos objetivos claros, más allá de los cargos, y tenemos que respetar los tiempos. Nosotros tenemos nuestros congresos, nuestros tiempos...

–¿Los socialistas no tienen tiempos un poco más lentos que el resto de la realidad?

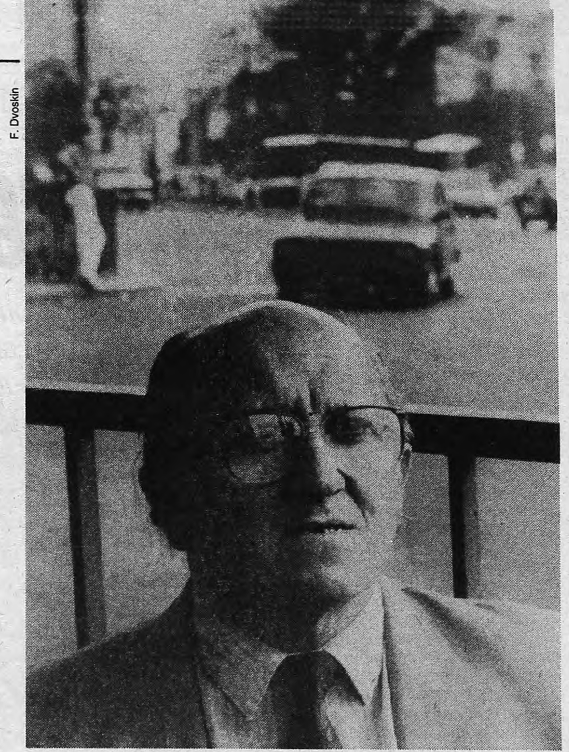
–Nuestro ritmo es bueno, con objetivos claros. Gracias a eso no nos salimos nunca del campo popular. Una Convención Reformadora exige un trabajo intelectual previo muy serio, no se puede borrar totalmente la historia. Si estoy en la Convención, yo no voy a dejar de plantear mis críticas a la Constitución del '49.

–¿Usted dice que van a votar juntos contra la reforma del '94 y que no van a ir en una misma lista porque no coinciden en la Constitución del '49?

–¿Pero usted cree que nosotros nos podemos poner de acuerdo con un hombre como Pino Solanas?, ¿usted cree que vamos a tener la misma apreciación que él de la Constitución del '49?

–De todos modos, Solanas es de la provincia de Buenos Aires. En Capital el que manda es Chacho Alvarez.

–Sí, pero en esta oportunidad nosotros queremos hacer lo que no pudimos el 3 de octubre: tener una misma política de alianzas en los principales distritos.



Concejal socialista La Porta: "¿Usted cree que nos podemos poner de acuerdo con un hombre como Pino Solanas?".



"Con la UCR no hablamos"

El concejal Norberto La Porta desmintió ayer que hubiera mantenido algún contacto con los dirigentes de la Unión Cívica Radical porteña. "Ni yo ni la Mesa Directiva del PSD tuvo ningún contacto con el radicalismo", afirmó. El diputado radical Rafael Pascual dijo anteayer que los partidarios de Fernando de la Rúa le habían ofrecido a la Unidad Socialista y al Frente Grande formar una lista única para la elección de constituyentes del 10 de abril "para confrontar con el menemismo". La diputada Graciela Fernández Meijide, del Frente Grande, fue muy poco optimista con respecto a esa posibilidad, y ayer La Porta salió a desmentir cualquier contacto con la UCR. "Nunca hablamos de eso dentro del partido, y si estamos diciendo que queremos reafirmar nuestra identidad como socialistas es muy difícil que vaya a suceder nada", explicó el concejal.

Por otra parte, los dirigentes del Partido Socialista Popular de la provincia de Santa Fe también negaron la posibilidad de realizar una alianza con el Frente Grande, luego de que Alberto Piccinini –primero en la lista del FG– afirmara que "su candidatura estaba a disposición de la unidad con los socialistas". "Descartamos la estrategia de formar frentes electorales", dijo el secretario general del PSP, Rubén Giustiniani.

Critican el perfil peronista

El partido Nuevo Espacio Progresista (NEP), que integra el Frente Grande, cuestionó ayer públicamente la lista de candidatos a constituyentes que esa alianza lanzó en la provincia de Buenos Aires. El NEP, conducido por Carlos Auyero, Graciela Fernández Meijide, Miguel Monserrat y Néstor Vicente, criticó el perfil exclusivamente peronista que representan Fernando "Pino" Solanas y la gremialista Mary Sánchez, los dos nombres que encabezarían la nómina del FG. Fuentes vinculadas con esa agrupación sostienen que "así conformada la lista no sirve para pelear el voto de los radicales disconformes, sobre todo en el terreno bonaerense donde el candidato de la UCR será Alfonsín".

La conducción del NEP elaboró ayer una declaración en la que se cuestiona el manejo de las candidaturas, fundamentalmente en la provincia de Buenos Aires. "Ha sido un lanzamiento inorgánico", sostiene el texto, dejando en claro que la crítica no es hacia el FG de la Capital Federal, donde no hubo lanzamientos, sino a la conducción bonaerense de la alianza, en la que Pino Solanas impulsó la presentación de su propia candidatura y la de Mary Sánchez. En la misma línea, el NEP cuestionó el perfil peronista del tándem Solanas-Sánchez: "las candidaturas deben reflejar el carácter plural del Frente Grande. Un perfil marcadamente peronista es tan inconveniente como otro que priorice a los sectores de izquierda o centroizquierda". En la intimidad, los dirigentes del NEP insisten en la necesidad de diseñar una nómina que pueda ser vista con buenos ojos por los votantes de la UCR. "Es evidente que hay mucho disgusto en buena parte de los radicales por el pacto firmado entre Alfonsín y Menem. A esa franja no vamos a poder llegar con un perfil netamente peronista como el que se pretende imponer, sino con una lista que refleje el pluralismo."

Hasta el momento, el FG concretó la incorporación de varios candidatos extrapartidarios. Entre los más notables, el obispo Jaime De Nevares, en Neuquén, el dirigente histórico de los metalúrgicos de Villa Constitución, Alberto Piccinini, y el ex camarista Raúl Zaffaroni. El debate sobre el perfil de las listas deberá resolverse cuando a fin de mes regresen de sus respectivos viajes Carlos "Chacho" Alvarez y Fernando "Pino" Solanas.

Un muerto por meningitis

Mientras los gobiernos provinciales estudian si aplican o no una campaña de vacunación contra la meningitis –La Pampa se convirtió en el primer estado que afrontará una vacunación masiva y comenzó a gestionar la compra de 100.000 dosis a Cuba–, ayer un médico boliviano de 28 años, residente en la ciudad de Córdoba, murió víctima de esa enfermedad, en tanto que otros nueve casos se detectaron en distintos puntos del país. El joven profesional falleció en el Hospital Privado de Córdoba, según confirmó el Ministerio de Salud cordobés. En la misma provincia fueron internados tres niños, de 4, 9 y 10 años, y una mujer de 40 años. Los otros casos se notificaron en Resistencia y en Posadas: en la capital chaqueña resultaron afectados dos chicos de 2 y 11 años, y en Misiones resultaron contagiados otros tres menores de 3, 10 y 13 años.

Suicidios de adolescentes

La seguidilla de suicidios de adolescentes sumó ayer dos casos en las ciudades de Rosario y Posadas, que tuvieron finales diferentes. El primer hecho tuvo como protagonista a Verónica Beatriz Romero, quien se ahorcó en su casa del barrio rosarino de Empalme Graneros y se convirtió en la octava menor que adopta la misma determinación en esa provincia. La chica ató una soga al picaporte de la puerta de su cuarto, la pasó por arriba del marco y se dejó caer. Su novio relató a la policía que la joven estaba enojada con sus padres porque la noche anterior le habían frustrado una cita con el muchacho. En el otro hecho, una niña de 15 años se arrojó desde el noveno piso de un edificio, en el centro de Posadas, pero salvó su vida por milagro cuando cayó sobre unos cables que le amortiguaron la caída.

Ladrón muerto por un taxista

Un taxista mató a balazos a un ladrón que intentó asaltarlo, ayer al mediodía, en el barrio porteño de Villa Devoto. El hecho se produjo después de que el asaltante, quien se había hecho pasar por un pasajero, encañonara al conductor del taxi y lo obligara a dar varias vueltas. Cuando el desconocido decidió hacerse cargo del volante, el taxista aprovechó para sacar una pistola nueve milímetros. Sobrevino entonces un corto tiroteo: el ladrón resultó muerto mientras que el chofer, herido de bala, fue internado en el Hospital Zubizarreta.

DECENAS DE ARGENTINOS

TURISTAS

Al menos 35 viajeros no pudieron ocupar las plazas que habían contratado en dos hoteles de Maceió porque habían sido revendidas. Las cuatro agencias de turismo argentinas que organizaron el tour responsabilizan a los hoteles, pero los brasileños dicen que los operadores no hicieron las reservas a tiempo. Podría haber 500 personas en la misma situación.

Por lo menos 35 turistas argentinos quedaron varados en la ciudad brasileña de Joao Pessoa a causa de inconvenientes que padecieron para ocupar las plazas en dos hoteles de Maceió, contratados a cuatro operadores turísticos que conforman un pool en Buenos Aires: One Line Tours, Top Dest, ADS y Tours Brasil. Sin embargo, el número de personas que no pudo alojarse en Maceió pese a haber pagado su lugar a distintas empresas ascendería a 500, según alegó el grupo de operadores argentinos, que atribuyó el problema a que varios hoteles de esa atractiva zona del nordeste brasilero sobrevendieron lugares. En contrapartida, autoridades del país vecino apuntaron sus dardos hacia las empresas argentinas. "No confirmaron sus reservas en el tiempo pautado", coincidieron.

La noticia llegó a Buenos Aires de boca del actor Alfonso de Grazia, uno de los miembros del grupo de turistas argentinos que quedó sin hospedaje. El programa del contingente era pasar dos semanas de vacaciones, una en Joao Pessoa y otra en Maceió. Pero el plan fue variando con el correr de los días. El primer problema surgió cuando les dijeron que no podían aterrizar en Pessoa y que, en cambio, iban a decolar en Recife. "Nos avisaron un día antes de salir pero algunos de nosotros no queríamos viajar a Pessoa en micro. Tuvimos que hacerlo de noche, hacinados, sin ningún tipo de refrigeración y ningún guía que hablara castellano. Veníamos como ganado", relató el actor, vía telefónica, a **Página/12**.

El sábado pasado, cuando los pasajeros alojados desde hacía una semana en el Hotel Ouro Branco de Pessoa ya estaban listos para viajar a Maceió, De Grazia recibió un fax de los operadores de Buenos Aires para difundir entre los demás argentinos. El texto explicaba que los hoteles de Maceió, Maceió Mar y Meliá, habían dejado afuera a su contingente por sobreventa de lugares. "...Si los pasajeros llegan a Maceió no tendrán dónde dormir. Por eso, los cuatro operadores independientes de la responsabilidad de los ho-

Una oferta tentadora para argentinos

Con un promedio de 240 días de cielo diáfano por año y 3300 kilómetros de playas de arenas blancas, el nordeste de Brasil se ha convertido en los últimos años en el nuevo paraíso de los argentinos. Los principales centros turísticos elegidos son Salvador, Aracajú, Maceió, Recife, Joao Pessoa, Natal y Fortaleza. Sólo por Maceió –la capital del estado de Alagoas– entre enero y febrero pasarán unos 40.000 argentinos.

Los motivos de este boom son varios. Por un lado, los precios baratos. Antes el nordeste costaba lo mismo que el Caribe, y la gente optaba por viajar más al norte. Pero en los últimos años las tarifas aéreas bajaron y comenzaron los vuelos directos, con lo cual –calculadora en mano– los argentinos decidieron conocer las salvajes playas brasileras, con aguas tan cristalinas y cálidas como las del Caribe y temperaturas diarias de entre 30 y 35 grados. Otro razón fundamental que llevó a los turistas a elegir alguno de los nueve estados del nordeste fue la seguridad. Con un homicidio por hora, Río de Janeiro dejó de ser una ciudad atractiva para veranear. En las capitales del nordeste el panorama es otro. Los problemas sociales nunca llegaron al límite del estallido como en las mayores metrópolis brasileras. La cantidad de vuelos que salen desde Buenos Aires hacia este sector de Brasil semanalmente son una muestra del intenso movimiento turístico: 15 a Salvador, 10 a Maceió y 8 a Fortaleza.

CINCO ARGENTINOS MUERTOS EN EL CAMINO A FLORIANOPOLIS

Las vacaciones terminaron en la ruta

Cinco turistas argentinos –entre ellos un matrimonio y sus dos hijos menores– murieron en un accidente ocurrido en una ruta de Brasil, a 160 kilómetros de la ciudad de San Pablo. El hecho, en el que resultó herido de gravedad otro argentino, se produjo cuando el Peugeot 504 en el que iban todas las víctimas fatales fue embestido desde atrás por un camión. El cónsul argentino en Florianópolis, José Bautista Gago, relató a *Página/12* que el auto se había detenido a la altura del kilómetro 300 de la ruta 101 y esperaba que le diera paso una patrulla de operarios que, sin tomar en cuenta el incremento del tránsito de los fines de semana, realizaba trabajos de recapado asfáltico. "El camión no frenó a tiempo y prácticamente los prensó contra el camión que estaba parado frente a ellos", dijo Gago con la voz entrecortada.

Los fallecidos son Jorge Mario Benítez, de 33 años; su esposa, Claudia Inés Gutiérrez, de 27; los hijos del matrimonio, Alfio Benítez, de cuatro años, y Albana Benítez, de tres, y Andrea Villalba, de 18 años. El único sobreviviente es Carlos Darío Gutiérrez, hermano de Claudia Inés y novio de Andrea Villalba, quien está internado en la sala de terapia intensiva del Hospital San José de la ciudad de Criusciuma. El accidente conmocionó a la localidad bonaerense de Pigüé, donde vivían las víctimas. Los cuerpos serían trasladados mañana a Buenos Aires. Cinco familiares llegaron a Florianópolis para cumplir con los trámites de repatriación.

Carlos Darío Gutiérrez tiene fractura de cráneo y de mandíbula, fisuras en la zona abdominal y en las últimas horas fue sometido a una operación de urgencia. Está consciente y por el momento no puede abandonar el hospital. Sus parientes pidieron ayuda al consulado para contratar una ambulancia aérea y poder trasladarlo cuando reciba el alta. "Bienestar Social no puede mandar sus aviones fuera del país, según me acabo de enterar –dijo Gago– y acá un vuelo de estas características cuesta entre seis y ocho mil dólares. La familia no está en condiciones y por eso pido la ayuda de alguna entidad que pueda asumir este traslado." Los que viajaron a Florianópolis para reconocer los cuerpos son Lilián Benítez, Roberto Villalba, Nelly Ruggeri, Roberto Sar y Mario Gutiérrez.

El cónsul dijo que el choque se habría producido por la falta de señalización en la ruta y por el exceso de velocidad del camión que embistió al Peugeot 504 que conducía Jorge Benítez. El chofer del vehículo de carga, un joven de 22 años que no fue identificado, prestó declaración ante la policía brasileña y quedó en libertad. Después del accidente, las autoridades ordenaron a la empresa concesionaria de la ruta 101 que suspenda los trabajos de repavimentación. Trascendió que la constructora no tendría autorización para efectuar tareas los domingos, día en que el tránsito se incrementa en un 50 por ciento. Gago apuntó que éste debe ser "uno de los pocos accidentes en el que los argentinos no tienen ninguna responsabilidad. Esta pobre gente fue víctima inocente".

El secretario de Gobierno de la Municipalidad de Pigüé, Jorge Bergaz, expresó el pesar generalizado de "una ciudad chica como la nuestra, donde nos conocemos todos". Las víctimas "eran personas muy jóvenes que trabajaban en puestos de atención al público". El matrimonio Benítez tenía un taller de confección de ropa para niños, mientras que Gutiérrez es empleado del Banco Cooperativo y jugador de fútbol del Club Peñarol. Su novia, Andrea Villalba, era empleada de una agencia de automóviles. Bergaz comentó que "los vecinos se han acercado al municipio para colaborar, saber cómo fue, y lo único que estuvo a nuestro alcance fue coordinar con los familiares los trámites del viaje a Brasil".

El cónsul Gago consideró la ruta 101 como "una de las más peligrosas de Brasil" (ver nota aparte). Tiene un tránsito "ultrarrápido con filas de hasta 30 vehículos donde es muy difícil pasar al que va adelante". La velocidad máxima es de 80 kilómetros pero, según el diplomático, "todo el mundo circula a 100, 120 kilómetros por hora, incluso los propios turistas argentinos que por lo general desconocen el camino". Gago estimó que unos 150.000 turistas argentinos llegaron en enero a Florianópolis. "Aquí, losprincipales problemas que afrontan son los robos, el extravío de documentos y los accidentes de tránsito."

Aconsejó a los argentinos "no circular de noche por la ruta 101, porque los robos son frecuentes". Citó el caso de "un señor que lo asaltaron el otro día y le metieron un tiro en un pulmón". Recomendó a los que viajan sin movilidad "que no alquilen autos a particulares porque generalmente no tienen seguro". Relató el caso de "unos chicos argentinos que vinieron a verme porque mataron anoche a un motociclista y están desesperados porque el auto no tenía seguro ni de palabra". Insistió, por último, en que la ruta 101 es "una de las más peligrosas que yo conocí en mis 50 años de conductor".

Trampa fatal sobre el asfalto

Desde marzo del año pasado hasta ahora, 17 turistas argentinos han muerto en accidentes registrados en las rutas de Brasil. Para los brasileños, el problema no es nuevo. Las 50 mil muertes que anualmente se producen en ese país por el mal estado de las rutas obligaron a que en junio el gobierno implementara un costoso plan –que implica el gasto de 100 millones de dólares– para refaccionarlas y tratar de disminuir en un 20 por ciento los accidentes antes de julio de este año.

Las estadísticas indican que el 25 por ciento de los accidentes se producen debido a los baches que hay en las carreteras. La falencia afecta, por ejemplo, a 397 kilómetros de la ruta 381, que une las ciudades de San Pablo y Belo Horizonte. Precisamente, el chofer de un micro que en marzo trasladaba a un contingente de jubilados argentinos trataba de evitar los pozos de una ruta cercana a Uruguayana cuando lo encandilaron y chocó. Murieron 10 ancianos. En julio fallecieron una mujer y su hijo, junto con cinco brasileños, cuando el colectivo en que viajaban se estrelló contra un micro en Rolandia. La otra causal de accidentes son los choques –18 por ciento–, seguida de lejos por el deslizamiento de cargas de vehículos en movimiento. Uno de los últimos accidentes de magnitud en las rutas brasileñas se registró el 27 de diciembre en la ruta 116, que enlaza a Curitiba con San Pablo. Hubo 41 muertos. Un estudio realizado por la compañía de seguros Pamcary –según informó el diario *O Estado do Sao Paulo*– señala que "la mayoría" de los accidentes son provocados por coches particulares "mal dirigidos".

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/8937. Fotocomposición armado y películas: MG Fotocomposición S.A.;

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Eréxcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/19, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

VARADOS EN EL NORDESTE BRASILEÑO

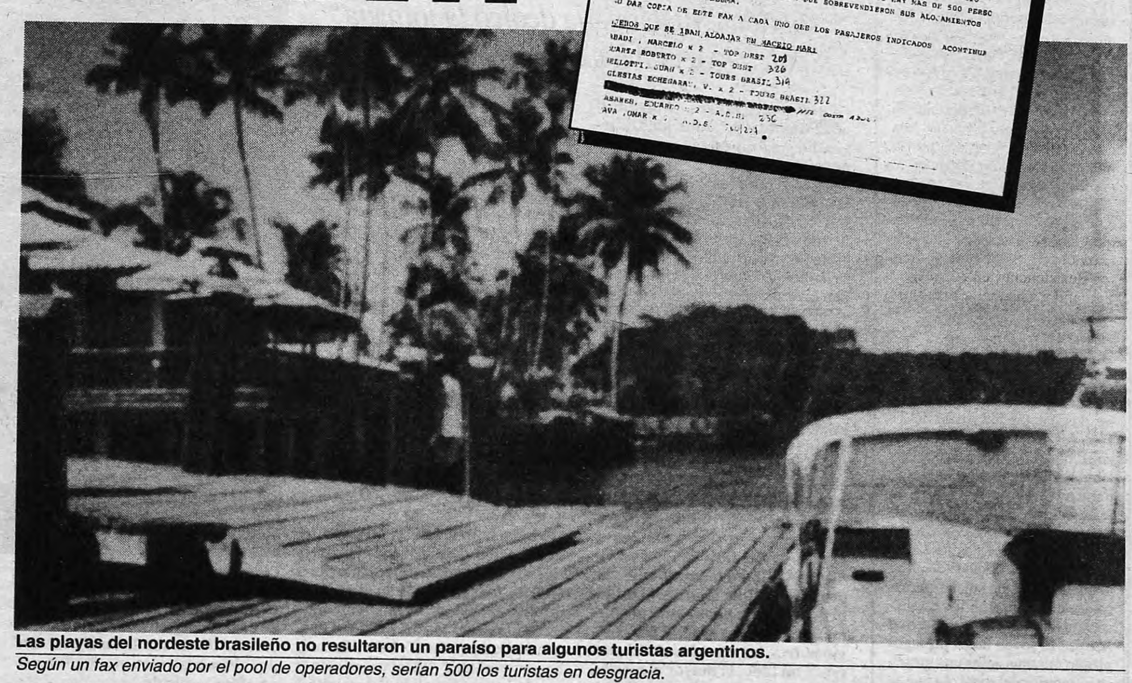
A LA DERIVA

teles mencionados que cometieron esta barbaridad solicitamos: que los pasajeros que detallaremos queden alojados en el Hotel Ouro Branco bajo nuestro cargo, brindándoles también cena todas las noches. El día 22 estarían saliendo para Buenos Aires vía la ciudad de Recife", reza el fax. Allí, además, se agrega que el importe total de la estadía en Maceió será reintegrado a todo el contingente, y se da cuenta de que en ese centro turístico hay más de 500 personas que quedaron en la calle por el mismo problema.

En calidad de vocero de su grupo, De Grazia dijo que la gente siente temor de que la eventual llegada de otros contingentes al hotel complique la situación. "Lo que nosotros queremos –pidió el actor– es que en forma oficial las autoridades argentinas hagan un nexo con las de Brasil y nos den la seguridad de que aquí vamos a ser respetados hasta el sábado y que ese día el contingente argentino podrá viajar a la Argentina sin ningún inconveniente".

En Ouro Branco, según comentó, también se hospeda una pareja de argentinos con tres hijos que inesperadamente se encontró con que para llegar a Pessoa tenían que pasar antes en micro por Recife, Río de Janeiro y Bahía. "La familia contó que era desesperante: el que se sentaba primero subía al colectivo y el que llegaba tarde no viajaba."

La denuncia pública del actor originó un ping pong de acusaciones. Sergio Camiña, gerente de Ventas de Tours Brasil, y el gerente general de One Line –que no quiso dar su nombre– insistieron en responsabilizar a los hoteleros de Brasil. "Semanalmente, viajan mil pasajeros nuestros a distintos puntos del nordeste y nunca tuvimos problemas. El contingente de De Grazia era de 237 personas y sólo 35 quedaron afuera por culpa de operadores brasileños y si tuvimos que aterrizar en Recife fue porque el aeropuerto de Pessoa no estaba habilitado para vuelos internacionales, pero ya está en condiciones", justificó el representante de One Line, quien aseguró tener datos de que en Fortaleza y Recife también hubo problemas con el alojamiento. Camiña, en tanto, coincidió en que las cuatro empresas del pool no fueron las únicas que se toparon con lassobreventas. "Hay colegas argentinos y posiblemente brasileños y de otros países que sufrieron lo mismo. Los pasajeros sin hospedaje son más de 500", aseguró y aclaró que el grupo argentino "no sólo confirmó las reservas sino que además concretó los prepagos de las estadías con antelación. Sin embargo, el secretario de Turismo de Maceió, Lafayette Pacheco, y un operador del nordeste brasileño coincidieron en que sólo había noticias de que las personas sin plazas eran 35, y en que todo se había originado porque los operadores argentinos no confirmaron todas las reservas a tiempo. Para Pacheco, "si lo hicieron tendrán que mostrar el documento de confirmación de reservas". Ayer, la Secretaría de Turismo de la Nación informó que, si bien las empresas del pool están registradas como corresponde, se realizarán peritajes en cada una de ellas para conocer los contratos firmados por los frustrados turistas.


ONE LINE tour
Operador Mayorista EMITUR S. A.
E.V.T. Leg 7169
Av. Corrientes 687 - 1er piso - (1043) Bs. As. - Argentina.
Tel. 54-1 - 394-8512 / 3124 - 393-2277 - 326-9309 / 9988
Fax: Línea Directa 325-6177 - Tlx. 244190 AR

Fecha / Date: 15 de Enero de 1994 Nº Of. Pages:
A / To: Ouro Branco Praia/Sr. SERGIO FIGUEI
Cc / From: ONE LINE TOUR-TOP DEST-A.D.S.-TOURS BRASIL S

DE ACUERDO A LO CONVERSADO TELEFONICAMENTE TE INFORMAMOS A CONTINUACION LOS NOMBRES DE LOS PASAJEROS. QUE LOS HOTELES DE MACEIO, ... MAR Y MELIA, DEJARON AFUERA POR SOBREVENTA Y DESDE AYER ESTAMOS TRATANDO DE SOLUCIONAR, PERO NO HAY NINGUN HOTEL DE MACEIO, NI DE 5ª, NI 2ª QUE TENGA ALOJAMIENTO. SI LOS PASAJEROS LLEGAN A MACEIO NO TENDRAN DONDE DORMIR. POR ESO LOS 4 OPERADORES INDEPENDIENTE DE LA RESPOSABILIDAD DE LOS HOTELES MENCIONADOS QUE COMETIERON ESTA BARBARIDAD, SOLICITAMOS: QUE LOS PASAJEROS QUE DETALLAREMOS QUEDEN ALOJADOS EN EL HOTEL OURO BRANC DE JOAO PESSOA, BAJO NUESTRO CARGO, BRINDANDOLES TAMBIEN CENA TODAS LAS NOCH EL DIA 22 ESTARIAN SALIENDO HACIA BUENOS AIRES. VIA LA CIUDAD DE RECIFE. TAMBIEN ... IMPORTE TOTAL CORRESPONDIENTE A SU ESTADIA EN LA CIUDAD DE MACEIO, ... A CADA UNO, QUE LES SERA REINTEGRADO EL A SU RETORNO A BUENOS AIRES.
DEJAR ACLARADO Y POR FAVOR EXPLICAR COMO USTED BIEN SABE, QUE POR UN PROBLEMA CREADO POR LOS DOS HOTELES MENCIONADO, Y SI VIAJAN A MACEIO NO HAY DONDE PUEDAN DORMIR. EN MACEIO EN ESTE MOMENTO HAY MAS DE 500 PERSO EN LA CALLE DE OPERADORES DE BRASIL QUE SOBREVENDIERON SUS ALOJAMIENTOS Y ESTO CREO EL PROBLEMA.
... DAR COPIA DE ESTE FAX A CADA UNO DEE LOS PASAJEROS INDICADOS ACONTINUA

...JEROS QUE SE IBAN ALOAJAR EN MACEIO MAR:
...ABADI, MARCELO x 2 - TOP DEST 201
...UARTE ROBERTO x 2 - TOP DEST 326
...ELLOTTI, JUAN x 2 - TOURS BRASIL 319
...GLESIAS ECHEGARAY, V. x 2 - TOURS BRASIL 322
[redacted]
...ASARES, EDUARDO x 2 - A.D.S. 236
...AVA, OMAR x 2 - A.D.S.

Las playas del nordeste brasileño no resultaron un paraíso para algunos turistas argentinos.
Según un fax enviado por el pool de operadores, serían 500 los turistas en desgracia.

PERIPECIAS EN EL NORDESTE

Sobreventas con historia

La sobreventa de plazas en los hoteles del nordeste brasileño no es una novedad. En el verano pasado por lo menos 350 argentinos sufrieron inconvenientes en los principales centros turísticos de esa zona del Brasil, sobre todo en Fortaleza, Recife y Maceió, donde en algunos casos se vendieron plazas entre dos y tres veces por encima de la capacidad de alojamiento.

En aquella oportunidad, las firmas que recibieron más quejas fueron Cavaliere S.A. y Anahid Viajes. Pero los agencieros acusaron a los hoteleros de Brasil por revender las plazas. Sólo el hotel Jatiuca, de Maceió, reconoció su *trampita* a través de un fax enviado a la Asociación Argentina de Viajes y Turismo.

Cientos de turistas que habían elegido las blancas playas del nordeste tuvieron que pasar diversas peripecias durante su veraneo. Muchos se enteraron en el mostrador del hotel elegido que su nombre no figuraba en la lista de reservas y que la capacidad estaba completa. Un contingente de 12 turistas porteños que se dirigían a Maceió fueron notificados en pleno vuelo que por falta de hotel deberían hospedarse en Recife. Otros 10 argentinos que viajaban a Fortaleza para alojarse en un cuatro estrellas se encontraron al llegar que el hotel estaba en plena construcción y no tuvieron más remedio que dormir entre escombros y andamios. A falta de hospedaje, otros 22 argentinos fueron enviados a pernoctar a las oficinas de turismo de Fortaleza. Seis jóvenes de Belgrano, en cambio, no gozaron de esa suerte y debieron pasar la noche sobre las arenas cálidas de la playa Jatiuca: las habitaciones que habían contratado en Buenos Aires recién se desocupaban al tercer día de su llegada a Brasil.

Ola de asaltos a colectivos

En las últimas 24 horas, la zona norte del Gran Buenos Aires fue escenario de doce asaltos a colectivos. Cuatro de esos hechos fueron cometidos por un mismo delincuente, quien eligió como blanco a la línea 127, cuyos conductores amenazaron con suspender el servicio. La ola de atracos afectó a tres unidades de la empresa MONSA, concesionaria de la línea 60, y a nueve, en total, de la 127, que cubre el trayecto desde el barrio porteño de Boedo hasta Don Torcuato. Los cuatro asaltos cometidos por la misma persona ocurrieron en el cruce de Panamericana y Ruta 202. El ladrón solitario, armado con un revólver, logró reunir en total 291 pesos antes de darse a la fuga.

Homicidio en una discoteca

En lo que a primera vista aparece como un enfrentamiento entre dos patotas, un joven de 21 años fue muerto de un puntazo en el corazón, en la discoteca bailable Alcatraz, de la ciudad de Paraná. El hecho ocurrió en la madrugada del domingo, pero sus detalles recién se conocieron ayer. La víctima, Elías José Morales, conocido como Fideo, fue apuñalado cuando bajaba una escalera en la única salida de la disco, situada sobre la peatonal San Martín. El joven había protagonizado minutos antes una gresca en el interior del local, en la que otros dos jóvenes habían recibido heridas de arma blanca.

Enigmas para un crimen

El resultado de la autopsia que los peritos forenses efectuaron al cadáver de Charlotte Ronald, la ciudadana norteamericana asesinada hace dos semanas en el barrio de Belgrano, es el único elemento certero con el que cuenta, por ahora, el juez de Instrucción Ernesto Botto. Una fuente judicial desmintió que se hubieran registrado hasta el momento detenciones o indagatorias, como trascendió en algunos medios. Otra incógnita para los investigadores es que ningún familiar de la víctima se presentó en la Morgue Judicial para reclamar el cadáver de la mujer asesinada.

Una banda internacional

Una organización que robaba automóviles en Brasil, los repatentaba en Paraguay y los vendía en la Argentina, fue desbaratada por efectivos de la delegación San Martín de la Policía Federal. La investigación había comenzado hace dos meses y culminó ayer con la detención de siete personas, en tanto que otros cuatro miembros de la banda se encuentran prófugos. La policía secuestró trece vehículos lujosos, entre ellos, varios Mercedes Benz y BMW, listos para la venta. El método que utilizaba la organización era ingresar los automóviles como pertenecientes a turistas. Los autos estaban a nombre de ciudadanos paraguayos de escasos recursos, residentes en Capital y Gran Buenos Aires, quienes aparentemente entraban y salían del país para mantener actualizados los permisos temporarios.

María Julia Alsogaray protagonizó su show ecológico

En el marco de la asamblea de la UICN, la sonriente funcionaria dedicó la jornada a polemizar con los ecologistas rebeldes.

A. Elías

María Julia Alsogaray está chocha.

Para la asamblea tiró la casa por la ventana.

(Por Alejandra Folgarait) **Mientras las autoridades argentinas se muestran orgullosas de la organización de la multitudinaria Asamblea Mundial de la UICN que se lleva a cabo en Buenos Aires, algunos militantes verdes no ocultaron su disgusto al recibir los portafolios del evento fabricados en cuero y teñidos "no con productos químicos" sino con el muy natural jugo de quebracho –un árbol amenazado de extinción–, y por el hecho de que en la recepción ofrecida en el Teatro Colón se sirvieran palmitos, "extraídos a costa del sacrificio de miles de palmeras". Más allá de esas quejas verdes, ayer comenzó la intensa actividad de los miembros y observadores de la UICN. En el marco de la discusión sobre el temario que desarrollará la asamblea, una organización ambientalista australiana, The Wilderness Society, solicitó la creación de un grupo científico mixto argentino-británico para analizar la problemática ecológica de la Islas Malvinas tras las secuelas de la guerra. Con todo, la mayor atracción del encuentro fue María Julia Alsogaray, quien se reunió dos veces con el periodismo y no tuvo empacho en confirmar durante una entrevista radial que sigue usando tapados de piel, "porque es un correcto enfoque de lo que es la conservación y de lo que es el sentimiento hacia los animales".**

La secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano apareció sorpresivamente a las 10.20 de la mañana de ayer en la sala de prensa de la asamblea. Solícita y elegante, contestó todas las preguntas y hasta declinó humildemente opinar a quién daría su voto la Argentina para presidir el próximo período de la UICN. "Es el Comité Argentino el que debe decidirlo, nosotros somos los miembros más nuevos y no queremos ser *primus inter pares*".

Sin embargo, precisamente ésta es la crítica principal que le hace el FUNAM, una organización ambientalista cordobesa que dio un portazo al Comité Argentino durante los meses previos de organización del evento. "Nos fuimos porque había mala coordinación por parte de Fernando Ardura, el director de Parques Nacionales, y una total falta de transparencia en las decisiones", dice Raúl Montenegro, el presidente de la ONG que reúne a 500 cordobeses.

María Julia había asegurado durante la improvisada rueda con periodistas que "el Comité Argentino (con 25 miembros, según el último informe oficial) se manejó bastante tranquilamente y lo del FUNAM fue una actitud personal". Pero Montenegro responde: "Estamos contentos de habernos salido del comité, porque ha sido fuertemente sesgado por la presencia de María Julia Alsogaray y Fernando Ardura, es decir, dos funcionarios gubernamentales".

La reunión con la prensa por la mañana tuvo un imprevisto término (ver aparte), pero María Julia reapareció a la tarde con nuevo atuendo para dar la conferencia oficial de prensa junto con Martín Holdgate, director general de la UICN, y Fernando Ardura, presidente del Comité Argentino.

"No es honesto que los países ricos les digan a los pobres que no repitan sus errores", dijo Holdgate. "Lo que deberían hacer es transferir las tecnologías ambientalmente amigables para evitar los daños a la naturaleza y, además, abrir sus mercados a los productos de los países en desarrollo para que ellos tengan un lugar más equitativo en el comercio internacional y aumenten sus ingresos", sostuvo. Por otra parte, el biólogo británico relativizó la importancia del aumento de la población en los países pobres, centrando el problema en el consumo de recursos. "Una familia del Norte con dos niños equivale a una del Sur con 15 niños", calculó.

Ante la pregunta de este diario sobre el costo del megaencuentro, que deberán pagar a medias los ciudadanos argentinos, Holdgate informó que la UICN puso alrededor de un millón de dólares de su presupuesto más los gastos de organización y el resto lo cubrió el Estado argentino. Recién llegada al país, después de hacer su posdoctorado en Gran Bretaña, una bióloga argentina trataba de comunicarse con señas con otros miembros de UICN. "Estoy afónica deputear. El CONICET me va a pagar 600 pesos mensuales y esto es un despilfarro increíble", explicó, mirando los caireles del Sheraton.

Malvinas ecológicas

Una sorpresiva propuesta para crear una comisión mixta argentino-británica, de asesoramiento científico en temas ecológicos que involucren a las Islas Malvinas y al Atlántico Sur, fue presentada ayer por una organización ecologista australiana, y fue incluida entre los proyectos a debatir en la XIX Asamblea de la UICN.

La iniciativa, formulada por The Wilderness Society of Australia, se fundamenta en "los grandes daños ambientales" que provocó el conflicto militar entre la Argentina y el Reino Unido en el archipiélago, "que alberga una comunidad bilológica subantártica de importancia clave". "El actual estancamiento (en las relaciones) y la consiguiente falta de cooperación constituyen un peligro adicional para los ecosistemas y las especies amenazadas del Atlántico Sur", concluye la entidad ecologista.

El proyecto reconoce además "las aspiraciones e intereses legítimos de los ciudadanos de la Argentina y del Reino Unido, en lo que respecta a los territorios en disputa". Representantes argentinos ante la UICN afirmaron ayer que "muy probablemente" la resolución sea aprobada.

"Vayan a preguntarle a él"

La conversación de los periodistas con María Julia Alsogaray discurría por los carriles de lo obvio hasta que **Página/12** le pidió que confirmara la renuncia del subsecretario de Relaciones Institucionales, Enrique Kaplan. Con la sonrisa congelada, la funcionaria dijo: "Esta es la primera noticia, mejor pregúntenle a él, que está ahí afuera".

–*¿Es verdad que renunció, Kaplan?*

–*(Sonríe.)* ¿Quién le dijo?

—*¿Es cierto o no? María Julia acaba de decir que le preguntemos a usted.*

–¿Ella dijo eso?

—*Sí. ¿Le pidieron que esperara a que terminara la Asamblea de la UICN para presentarla formalmente?*

–*(Otra vez la sonrisa.)* Como dicen los norteamericanos, no comments.

"No comments" es la fórmula diplomática con que los funcionarios anglosajones evitan decir que sí sin mentir.

PEDIDO DE INFORMES EN DIPUTADOS

Las respuestas que nunca llegaron

(Por S. R.) **El diputado radical Gastón Ortiz Maldonado emitió ayer un comunicado de prensa en el que, bajo el título "El sospechoso silencio de María Julia Alsogaray", recuerda que la secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano nunca respondió al pedido de informes –aprobado por unanimidad en la Comisión de Recursos Naturales de la Cámara baja, en mayo de 1993– en el que se requerían precisiones sobre "los gastos que demandaría la organización de la asamblea de la UICN, ya que el manejo organizativo está siendo muy poco transparente".**

Entre la extensa lista de interrogantes planteados en su momento por el legislador figuran:

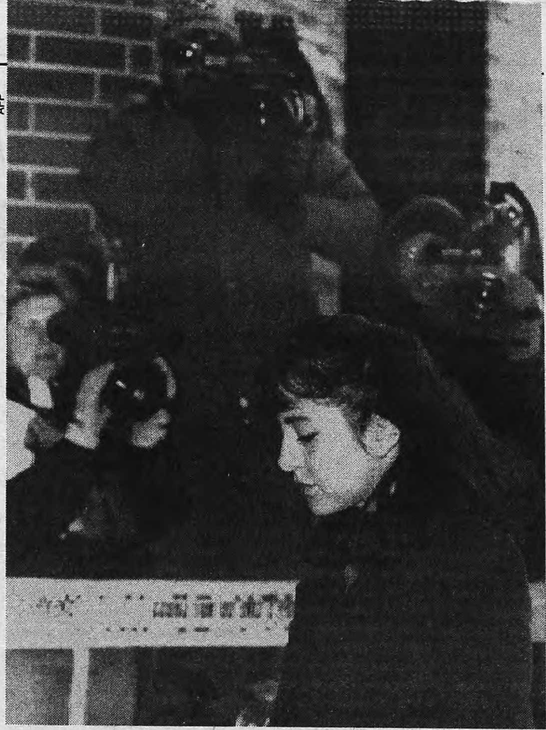
- Si es cierto que, en primera instancia, la secretaría designó como interlocutores a Humberto Ruchelli (subsecretario de Recursos Naturales), Raúl Iglesias (integrante del equipo de Ruchelli), Fernando Ardura (director de Parques Nacionales) y a Francisco Erize (ex marido de María Julia y ex director de Vida Silvestre).
- Cuál fue el sentido de la presencia, en el viaje a Suiza realizado por esa comisión, de Hernán Bengoa (ex secretario privado de la ingeniera Alsogaray en Entel) en representación de la agencia Ogilvy & Mather.
- Si es cierto que la Fundación Vida Silvestre Argentina, en enero de este año, en reunión del comité argentino decide retirarse del comité, al exigir la presentación del presupuesto oficial sin haber tenido ninguna respuesta.
- Según afirmaciones de Pascual Romeo, a cargo de la Dirección Técnica Administrativa Financiera de la secretaría, es veraz que se desviaron fondos de la secretaría al Instituto Interamericano de Cooperación Agropecuaria para financiar parte de los gastos sin conocer cómo y cuándo fue realizada esa transacción y cuál es el monto de los fondos desviados.

La lista de preguntas es más extensa, pero nunca tuvo respuesta. Tampoco tuvieron respuestas las cartas documento enviadas por algunas organizaciones no gubernamentales que también se retiraron del comité argentino. En una de ellas, dirigida a Norberto Ovando, de la Asociación Amigos de Parques Nacionales, se preguntaba por qué razón la liquidación efectuada a miembros de esa entidad superaba los 7000 pesos –cobrada por medio de dos cheques– cuando a otros integrantes del Comité sólo se les abonó 450 pesos.

JUICIO A LORENA BOBBITT

La razón de la locura

Una psiquiatra, testigo clave de la defensa, dijo que la acusada se había vuelto "loca" cuando le amputó el pene a su marido. "El le había cortado las vías de escape", explicó.



Lorena Bobbitt afronta el último tramo del juicio.
"Atacó lo que consideraba un instrumento de tortura."

Página/12 EN EE.UU.

(Por M.F.C., desde Nueva York) **Uno de los testigos clave de la defensa, la psiquiatra Susan Fiester, declaró ayer que Lorena Bobbitt estaba "loca" cuando le cortó el pene a su marido, y que había sufrido dos traumas consecutivos la noche del incidente: el de la violación y el del acto de mutilación. "Su marido le había cortado psicológicamente todas las vías de escape. Esto originó una impasse, una situación que la volvió loca. Tuvo una crisis. Atacó así el que ella consideraba el instrumento con el que se la torturaba, el pene de su marido", argumentó Fiester. La profesional fundamentó así la tesis de la defensa, que intenta demostrar que Bobbitt estaba temporariamente insana cuando cometió el extraño acto de revancha contra los que presuntamente fueron varios años de abusos físicos y verbales por parte de su pareja.**

Fiester, que en términos legales responde a la característica de "testigo experto" habilitado para dar su opinión sobre el caso, examinó a Lorena después de que ocurrió el ataque. La especialista señaló que la acusada había sufrido "una breve psicosis reactiva" en el momento en que llevó a cabo el ataque. Indicó asimismo que no es extraño que, frente a semejante suma de hechos traumáticos, Lorena haya perdido parcialmente la memoria y le cueste reconstruir el momento en que realizó el corte del órgano sexual con una cuchilla de cocina.

La psiquiatra describió a Bobbitt como un caso "típico" de mujer golpeada, quien no abandona a su marido porque siente que de alguna manera su matrimonio puede salvarse y funcionar pese al abuso. "Ella dijo que amaba a su esposo y que esperaba que, pese a la violencia, volvieran a estar juntos", dijo la experta, quien entrevistó a Lorena por más de trece horas.

La semana previa al ataque, Lorena Bobbitt decidió comenzar con los trámites de divorcio y el ex marine John Wayne Bobbitt le dijo que "la seguiría y la encontraría donde estuviera, y que la obligaría a tener relaciones sexuales en el momento en que él quisiera y de la manera que quisiera", testimonió Fiester.

Lorena hizo el viernes pasado una detallada y llorosa descripción de la noche en que perpetró la mutilación, pero dijo no recordar el momento específico ni cómo la consumó. El caso Bobbitt no sólo es seguido con apasionamiento tanto en este país como en el extranjero, sino que ha alcanzado insospechadas repercusiones internacionales. La semana pasada un grupo de feministas ecuatorianas amenazó con castrar a cien varones estadounidenses si Lorena es condenada y deportada. Ayer, algunos canales de televisión transmitieron imágenes del pueblo natal de Lorena en Ecuador, mostrando pequeños grupos de manifestantes con carteles que decían: "Lorena estamos contigo". También se transmitieron entrevistas a la maestra de Lorena y a familiares.

Bobbitt puede ser condenada a 20 años de cárcel y ser deportada a Ecuador si el jurado, integrado por siete mujeres y cinco varones, la encuentra culpable. Su marido, John Bobbitt, fue absuelto en noviembre del cargo de haberla asaltado sexualmente y ha negado de plano haberla golpeado y violado alguna vez durante los cuatro años de matrimonio. Su pene fue reimplantado y recién recuperará el uso completo del órgano en unos dos años.

REPERCUSIONES EN ECUADOR

Héroes e imitadoras

Marcada a fuego por el juicio a su compatriota Lorena Bobbitt, la sociedad ecuatoriana sigue generando desde manifestaciones públicas hasta actos heroicos e imitaciones de la venganza consumada por la joven juzgada en Estados Unidos. Emulando a la joven manicura, una mujer –con la complicidad de su hija– le hizo un corte de tres centímetros con una hoja de afeitar al pene de su esposo, mientras éste dormía. En otro hecho, un compatriota de Lorena, en un intento por evitar la prisión de la ecuatoriana, ofreció como resarcimiento donar su miembro viril a John Bobbitt, esposo de la acusada, a cambio de que la manicura sea absuelta. Con el mismo objetivo, la Unión Nacional de Mujeres del Ecuador (UNME) envió una carta a los doce integrantes del tribunal que en las próximas horas dará su veredicto: allí les recuerda que Estados Unidos ratificó la decisión de luchar por la no violencia contra la mujer, en la Convención Mundial de Nairobi, en 1985.

El heroico ecuatoriano que propuso la amputación de su pene a cambio de la libertad de la manicura se llama Walter Onofre y es natural de un pueblo vecino al de Bucay, en el que vivió Lorena durante su infancia, antes de emigrar con su familia a Venezuela y luego a Estados Unidos. Onofre hizo su oferta en una carta enviada al cónsul general estadounidense en Guayaquil, mientras un centenar de personas se manifestaba a favor de Lorena en ese puerto del Pacífico. Convencido de su ofrecimiento, el joven Onofre solicitó al diplomático norteamericano la fecha y el procedimiento adecuado para entregar el órgano al ex marine. Hasta última hora de ayer no se había conocía la respuesta del cónsul.

El caso Bobbitt ha conmocionado a todo el territorio ecuatoriano. El matutino *Hoy* de Quito tituló su primera plana con la siguiente frase: "En Quito se imita la acción de la Bobbitt". Según el periódico, una mujer y su hija, al mejor estilo de Lorena, propinaron un corte de tres centímetros en el sexo del jefe de familia, con una hoja de afeitar, mientras el hombre dormía. Se trata de José Emilio Romero, de 66 años, quien habría recibido la lesión luego de haber discutido con ambas mujeres.

De acuerdo con el relato del diario, Romero acostumbraba emborracharse y mientras tanto su esposa y su hija aprovechaban "para divertirse con sus amigos". Alertado de esta situación por algunos allegados, el hombre decidió dejar de beber y retó a las damas "por su mal proceder". Pero las mujeres respondieron con improperios y, días más tarde, lo sorprendieron mientras dormía y le hicieron un corte en el pene, a imagen y semejanza del acto consumado meses atrás por Lorena. El hecho no pasó de una lesión inofensiva, que Romero denunció inmediatamente en la comisaría.

El informe del Departamento Médico Legal de la policía ecuatoriana señaló que el herido "presenta el escroto edematoso, con una herida sutura de tres centímetros de extensión". Los médicos determinaron que Romero deberá guardar reposo cuatro meses por lo menos, "hasta que pueda desenvolverse otra vez normalmente".

En Los Angeles recuentan números de víctimas y pérdidas materiales

Se confirmó la muerte de 34 personas, hay 2000 heridos, 15.000 personas sin casas y daños por 7 mil millones de dólares.

La broma fue recordada ayer por los optimistas que nunca faltan, aun en medio de la catástrofe: "Los Angeles tiene cuatro estaciones: el fuego, las inundaciones, los sismos y las sequías". Pero este arranque de indiferencia frente al caos en esta región californiana por el terremoto del lunes no alcanzó para aliviar el drama de miles de habitantes virtualmente desamparados. Se estima que 15.000 personas perdieron sus casas. Hasta anoche se computaban 34 muertos, unos 2000 heridos, más de mil edificios destruidos o seriamente dañados y pérdidas totales estimadas en cerca de 7 mil millones de dólares. La carretera a Santa Mónica, la más transitada del país, por la que circulan diariamente unos 300 mil vehículos, quedó inutilizable y se calcula que la reparación demandará más de un año de trabajos. Sólo en la noche de ayer se registraron 88 sismos secundarios de baja intensidad que, sin embargo, alarmaron lo suficiente como para que nadie durmiera en sus casas. "Hay algo en la atmósfera que no sabemos de qué se trata, pero estamos todos despiertos", comentó un periodista de una cadena local cuya familia vive en los estudios de la emisora para contar con un techo provisorio.

Con las primeras luces del día, las patrullas de socorristas continuaron su tarea de remoción de escombros en búsqueda de víctimas de la tragedia. Las últimas certezas de encontrar a alguien entre los montículos de cascotes se perdían a medida que pasaban las horas y los micrófonos colocados en los recovecos no detectaban pedidos de auxilio. Los bomberos seguían atareados, ya que cientos de incendios desarrollados a partir de cañerías de gas rotas no habían podido ser apagados. Los que también tuvieron jornada extra fueron los policías. Más de 1500 salieron a recorrer las calles en prevención de robos y saqueos. El jefe de esa fuerza, Willie Williams, explicó que los cerca de 70 detenidos por este tipo de delitos ingresarán en prisión sin fianza a la espera de un juicio por pillaje.

El presidente norteamericano, Bill Clinton, declaró ayer al área del valle de San Fernando –el epicentro del sismo– como "zona de catástrofe", lo que permitirá ayuda oficial masiva para las víctimas. Sin embargo, Clinton se excusó de viajar al territorio afectado, aunque enfatizó que en su lugar lo harán los ministros de Vivienda, Henry Cisneros, y de Transportes, Federico Peña. El gobernador del estado de California, Pete Wilson, en tanto, se alegró en medio de la desgracia porque "el terremoto ocurrió un día feriado, cuando el tráfico por las autopistas es menos intenso". El presidente de la Cámara de Comercio de Los Angeles, a su vez, señaló que el sismo puso en peligro la economía de la ciudad, aún no recuperada totalmente de una recesión voraz que la atormenta desde hace cuatro años, de otros dos terremotos, de una sequía y de los disturbios raciales de 1992.

Con todo, el empresario piensa que la consecuencia más grave de este último movimiento telúrico es el corte y destrucción de cientos de millas de carreteras "cuya reparación tomará mucho tiempo y centenares de millones de dólares". Es que Los Angeles posiblemente sea la ciudad estadounidense donde la gente más depende de las carreteras, al punto que unos tres millones de coches se desplazan diariamente.

Mientras tanto, el dramático balance del cimbronazo daba cuenta de 15 muertos encontrados entre los escombros de un edificio ubicado en Northridge, en pleno centro del valle de San Fernando. Un testigo contó que la construcción "parecía haber sido aplastada con un enorme puñetazo". En Sherman Oaks se registraron dos muertos al derrumbarse una casa, y un chico de cinco años quedó atrapado entre los restos de un paredón que se vino abajo. Un hombre se cayó de un sexto piso de un hotel céntrico y otro falleció por la caída de objetos en su casa, en Chatsworth. Hubo cinco personas que murieron por paros cardíacos y una electrocutada al caer una línea eléctrica.

Los 90 hospitales de la región estaban abarrotados de heridos y casi no daban abasto en su tarea. Decenas de miles de hogares siguen sin teléfonoy la serie de temblores secundarios impedía trabajos de reparación. A pesar de esto, se hacían remociones de escombros en edificios derrumbados y de demolición de los tramos de carreteras destruidos. Se estima que unas 15 mil personas quedaron sin techo y varias decenas de viviendas se incendiaron al explotar las cañerías de gas. Uno de los oleoductos de la compañía Atlantic Richfield (ARCO) se rompió y produjo un derrame de petróleo en el río Santa Clara e incendió 12 automóviles en San Fernando.

AFP



AFP

Dos familias de Los Angeles acamparon en una plaza. Perdieron su casa.
Otra familia rescata lo que puede de la vivienda destruida.

Seguro que tienen pérdida

La aseguradora inglesa Lloyd's podría llegar a tener que hacerse cargo de unos 5000 millones de dólares por daños provocados por el terremoto de Los Angeles. Esta es sólo una de las cifras que ayer circularon por el mundillo del seguro internacional como consecuencia de las pérdidas de bienes asegurados en esa ciudad. Los expertos se plantaron en un cálculo de 7000 millones por daños, casi lo mismo que el terremoto de San Francisco de 1989 aunque, recuerdan, en esa oportunidad las compañías se hicieron cargo de sólo 960 millones. La disculpa oficial, en este caso, es que muchas de las pérdidas no estaban aseguradas y otras integran propiedades públicas, también sin cobertura.

California es una zona demasiado expuesta a las sacudidas y las empresas se resisten a asegurar ese riesgo. Unicamente quienes viven a lo largo de las fallas pueden sacar pólizas, pero sólo entre el 25 y el 40 por ciento lo hace. De todas maneras, las primas guardan relación con la prevención empresarial, de modo que el costo específico por ese concepto va de unos 150 a 400 dólares, contra los 30 o 40 de Nueva York. Pero el propietario deberá pagar hasta el 10 por ciento del valor del bien asegurado antes de que la compañía se haga cargo de los gastos. Esto implica que para una vivienda de 300 mil dólares, tendrá que oblar 30 mil. Así, muchos californianos estiman que es más barato reparar directamente la casa o simplemente esperan no ser víctimas del destino.

Indígenas al suicidio

Los indígenas guarani-kaiowá del estado de Mato Grosso do Sul podrían realizar un suicidio colectivo la semana próxima, si un juez hace cumplir la orden de desalojarlos de sus tierras. Jóvenes de la comunidad han protagonizado varios suicidios grupales, informó la Comisión Pastoral de la Tierra (CPT) de Brasil, que junto con el Núcleo de Derechos Indígenas organizó tareas de solidaridad para revertir la decisión del juez Jean Marcos Ferreira. El magistrado entregará las tierras al hacendado José Fuentes Romero, contrariando una medida gubernamental que otorgó las tierras a los guarani-kaiowá.

El mal del periodista

Una ex mecanógrafa del Ministerio de Hacienda británico cobró una indemnización de 119.000 dólares por padecer un mal conocido como "la enfermedad del periodista". El problema, que debe su nombre a que fue detectado por primera vez entre profesionales de la agencia de noticias Reuters, derivó del uso intensivo de una máquina de escribir eléctrica. La ex mecanógrafa Kathleen Harris tenía dificultad en los tendones que le impedían realizar tareas domésticas como planchar o pasar la aspiradora.

Perdón por los contagios

Un centenar de científicos y médicos de nueve países pidieron al presidente francés, François Mitterrand, el perdón de los ex responsables de Sanidad condenados a dos y cuatro años de cárcel por el contagio masivo de SIDA de unos 1200 hemofílicos. Los contagios por transfusión de sangre –se dijo en el pedido– ocurrieron en 1985 "cuando la ciencia, la medicina y la tecnología todavía no eran capaces de prevenirlos".

OLA DE FRIO EN ESTADOS UNIDOS

El tren helado del norte

Lo llaman "el expreso de Siberia", pero no es ninguno de los trenes kilométricos que atraviesan la estepa rusa. En realidad, se trata de una ola de frío procedente de la zona ártica canadiense que cruza los Estados Unidos y provocó, en los últimos cuatro días, al menos 25 muertos. Desde las Montañas Rocallosas hasta Georgia y la costa atlántica, la temperatura descendió a niveles polares del orden de los 50 grados bajo cero. Incluso tomando en cuenta el factor viento llegó a menos de 68 grados bajo cero. "Parece que hemos vuelto a la era glacial", dijo un vocero del Servicio Meteorológico a manera de explicación.

Las nevadas y lluvias transformaron las carreteras en pistas de patinaje y la mayoría de las empresas y escuelas permanecieron cerradas en varios estados. También hubo cortes de energía eléctrica en Louisville y New Hampshire y el hielo acumulado obligó a cerrar temporariamente numerosos aeropuertos y a alterar los horarios de los trenes. Muchas ciudades de la Costa Este, en cambio, se quedaron sin agua potable porque las tuberías estallaron a consecuencia de las heladas.

En Ohio, Kentucky, Missouri y Pensilvania se acumularon de 40 a 70 centímetros de nieve, lo que obligó a decretar asueto escolar tras el fin de semana prolongado del día de Martin Luther King. La ciudad de Nueva York se vio amenazada nuevamente por el hielo, que la semana pasada entorpeció las actividades en el corazón financiero de Occidente. La mayoría de las víctimas fatales se produjeron por congelación o en accidentes provocados por las malas condiciones meteorológicas. Es el caso de un adolescente de 14 años que falleció por las heridas recibidas al derrumbarse un techo sobrecargado de nieve.

CRISIS DE GABINETE EN RUSIA

Boris Yeltsin se va quedando solo

Vladimir Zhirinovski reclama la salida de los únicos dos reformistas que aún permanecen en el gabinete de gobierno.

La crisis de gabinete en Rusia se tradujo ayer en una virtual implosión del proceso de transición al capitalismo: Boris Fiodorov, reformista ministro de Finanzas, rechazó las condiciones para permanecer en su puesto y renunció; como reacción, el rublo perdió un 7,28 por ciento en un solo día (acumulando un 16 por ciento de devaluación en una semana); Rusia Democrática, el bloque político que apoyó a Boris Yeltsin en su campaña presidencial de 1991, anunció su pase a la oposición tras las dimisiones de Fiodorov y Yegor Gaidar; Yeltsin y Viktor Chernomyrdin, primer ministro de orientación estatista, fracasaron en ponerse de acuerdo sobre la composición del nuevo gabinete después de una reunión de seis horas y media, y el líder ultranacionalista Vladimir Zhirinovski reclamó la salida de los dos reformistas prominentes que siguen en el gabinete: los ministros Andrei Kozyrev, de Exteriores, y Anatoly Shubais, de Privatizaciones.

El resultado es que el poder real parece inclinarse más del lado de Chernomyrdin que de Yeltsin: mientras los poderes presidencialistas de este último sólo podrían ponerse en vigor con el apoyo de unas fuerzas armadas cuyos miembros votaron abrumadoramente por Zhirinovski en las elecciones del 12 de diciembre último, el primer ministro, un hombre del complejo militar-industrial ex soviético, está ya en conversaciones con el filocomunista Partido Agrario y aliados en una Duma del Estado (Cámara baja del Parlamento) que ayer rechazó por sólo seis votos una propuesta para poner en libertad a Ruslan Jasbulatov y Alexandr Rutskoi, líderes del fallido alzamiento parlamentario de octubre. Chernomyrdin ignoró ayer por completo las condiciones de Fiodorov para permanecer en su puesto, que eran las renuncias de los conservadores Viktor Geraschenko como titular del Banco Central y de Alexandr Zaveriuja en Agricultura. Ofreció, en cambio, que Fiodorov se mantuviera en Finanzas, pero a condición de que renunciara al cargo que mantiene simultáneamente como vicepremier. La oferta era inaceptable y entonces Fiodorov comunicó oficialmente su decisión de no integrar el nuevo gabinete, cualquiera fuera éste.

El viraje político desató el pánico en los mercados. Si la dimisión de Gaidar había causado anteayer una caída del rublo del 3,39 por ciento, la partida de Fiodorov redujo su valor en un porcentaje dos veces mayor. Mientras la reunión Yeltsin-Chernomyrdin se alargaba interminablemente sin resultado, la preocupación se dejó sentir también en indicadores tales como el precio de los bonos de privatización en los mercados de Rusia y el valor de la deuda rusa a los acreedores del Club de Londres. La inquietud se acentuaba por declaraciones de la semana pasada por Geraschenko –un ex *apparatchik* de la época soviética– afirmando que no se proponía gastar las reservas para sostener al rublo, y por el hecho de que muchos de los dirigentes salidos de las últimas elecciones defienden políticas de devaluación para frenar las importaciones y sostener a la industria nacional. El cuadro se completa con la política emisionista de Geraschenko, que busca subsidiar a la industria estatal y al lobby agrícola, y que alienta la inflación. La capitulación de Yeltsin pudo advertirse claramente a través de su vocero Anatoly Krasikov, que calificó las conversaciones con Chernomyrdin como "largas y difíciles, pero es natural, dado que los dos dirigentes debieron tener en cuenta no sólo el resultado de las elecciones, sino también por la nueva estructura gubernamental, decretada recientemente por Yeltsin y las relaciones personales entre miembros del gobierno".

Mientras tanto, se confirmaba el virtual pase a la oposición del campo reformista. Rusia Democrática dijo en un comunicado que "la renuncia de Gaidar es un hecho comprensible, que confirma la tendencia hacia una desviación del rumbo de las reformas en el país" y convocó a una manifestación en Moscú para este sábado con el objeto de protestar contra "el nuevo rumbo político y económico del gobierno de Viktor Chernomyrdin". Opción de Rusia, el partido de Gaidar, afirmó en otro comunicado que "el gobierno está por tomar decisiones económicas peligrosas, que podrían llevar a una desestabilización política". Serguei Shajrai, líder de otra fracción reformista, vicepremier y ministro de Nacionalidades y Política Regional, informó por su parte ayer que Chernomyrdin le ofreció conservar su ministerio a condición de que renunciara como vicepremier, lo que confirma la purga que el primer ministro está encarando en el gabinete.

Zhirinovski, entretanto, se proclamó "muy satisfecho" por las dimisiones de Gaidar y Fiodorov, y declaró que ahora "sólo nos queda por eliminar a los otros dos". El conservatismo de la nueva Duma quedó de manifiesto en la estrechez del voto contra la liberación de Jasbulátov y Rutskoi, propuesta por un diputado comunista, y que fue rechazada por 145 votos a favor y 151 en contra. No obstante, Gaidar se unió ayer a los comunistas y los nacionalistas para rechazar por "inoportuna, en condiciones de aguda crisis económica" la construcción de una nueva sede parlamentaria a un costo de 500 millones de dólares.

Una derivación desconcertante del giro nacional-comunista apareció entretanto en declaraciones del propio Kozyrev, quien abandonando el prooccidentalismo pacifista que le valió la calificación de "blando" en círculos militares reivindicó ayer el derecho de Rusia a imponer su presencia militar en partes de la antigua URSS. "No debemos retirar nuestras tropas de aquellas zonas que durante siglos han supuesto la esfera de intereses rusos, y no debemos temer usar las palabras presencia militar", dijo Kozyrev en una reunión con los embajadores rusos ante las repúblicas ex soviéticas. El canciller no vaciló en incluir a la Comunidad de Estados Independientes y a los tres países bálticos –Lituania, Letonia y Estonia– como "zona de intereses prioritarios para Rusia en donde podrían surgir amenazas para nuestros intereses". La declaración choca con el compromiso ruso de 1992 ante la Conferencia sobre Seguridad y Cooperación en Europa en pos de una "pronta retirada" de sus tropas de los países bálticos, promesa consumada sólo en el caso de Lituania.

Un absoluto mutismo reinaba ayer en las oficinas del Fondo Monetario Internacional en Moscú, aunque el Departamento de Estado norteamericano manifestó ayer su "inquietud por todo lo que ponga en duda la política de reforma económica del presidente Yeltsin". La confirmación del giro del gobierno puede determinar una nueva suspensión de la ayuda occidental a Rusia.



AFP

El rublo sufrió una nueva devaluación de 7,28 por ciento.

NACE UN NUEVO PARTIDO

Democristianos ahora son populares

(Por Carlos Bosch, desde Roma/EFE) **La Democracia Cristiana (DC) se convirtió ayer en el Partido Popular Italiano (PPI) después de casi medio siglo de hegemonía política, mientras el grupo de los neocentristas consumaba la escisión democristiana con la formación de otra fuerza política. El acto constitutivo del PPI se celebró pocas horas después de que los conservadores neocentristas, contrarios a la línea política del secretario Mino Martinazzoli –de la corriente de la izquierda democristiana–, anunciaran la creación del Centro Cristiano Democráctico (CCD). Los democristianos sellaron bajo la escisión una refundación impuesta por la grave crisis desencadenada en el partido por el escándalo de las comisiones ilegales, de cara a las elecciones generales del próximo 27 de marzo.**

El nacimiento del PPI coincide con el 75 aniversario de la creación del viejo Partido Popular fundado por el sacerdote Luigi Sturzo durante la Segunda Guerra Mundial, del que surgiría más tarde la Democracia Cristiana. Los democristianos han vuelto al nombre de Partido Popular en busca de sus raíces cristiano-liberales para seguir viviendo en la nueva etapa política de Italia, tras la caída de la vieja partidocracia comandada por la DC.

"Somos un partido jovencísimo, pero con una fuerte capacidad de crecimiento, gracias a unas raíces que tienen 75 años de historia", dijo la presidenta de la DC, Rosa Russo Jervolino, al abrir el acto de nacimiento del PPI, celebrado en el Instituto Luigi Sturzo, de Roma. Las ideas principales del heredero de la DC "serán las del populismo, que constituyen la base de un programa basado en la libertad y la justicia", anunció la presidenta del nuevo partido.

Martinazzoli no pudo negar que el escándalo de las comisiones ha sido el factor determinante en la crisis que ha llevado a la DC a acometer su refundación, pero aseguró que la creación del nuevo partido ha sido una decisión "libre y autónoma".

El acto de fundación del PPI presentó las significativas ausencias del siete veces primer ministro Giulio Andreotti, el ex secretario democristiano Arnaldo Forlani y el ex ministro Paolo Cirino Pomicino, entre otros "nombres ilustres" de la política italiana actualmente bajo investigación judicial.

El entierro de la "Ballena Blanca"" –como se conoce en Italia a la DC– se celebró en un ambiente solemne, con la asistencia del presidente de la Cámara de Diputados, Giorgio Napolitano, y del Senado, Giovanni Spadolini, bajo la atenta mirada de numerosos periodistas de todo el mundo.

"El Partido Popular nace sin algunos amigos que, por razones que no logro descifrar políticamente, han decidido no participar en esta empresa", dijo el secretario del PPI. Martinazzoli se mostró "amargado" por la escisión protagonizada por los neocentristas, pero afirmó que la ruptura era inevitable, ya que los disidentes se negaron a "seguir el camino" hacia la renovación acordado por el partido en su convención nacional del pasado mes de julio.

La división de los democristianos está relacionada con las futuras alianzas que deberá conformar el "polo centrista" en los comicios que se realizarán dentro de dos meses. Martinazzoli es partidario de un acuerdo con el "Pacto para Italia" del reformista y ex democristiano Mario Segni para tratar de frenar el ascenso del "polo progresista" encabezado por los ex comunistas, que ya logró la victoria en las municipales de diciembre, que marcaron el hundimiento electoral de la DC.

Protesta católica y judía

Un decreto-ley para prolongar hasta el 28 de marzo las elecciones legislativas italianas podría ser adoptado próximamente, a fin de solucionar el problema del voto de la comunidad judía, imposible dado que el 27 de marzo se celebra la Pascua judía, declaró el presidente del Senado, Giovanni Spadolini. Por su parte, el cardenal de Bolonia, Giacomo Biffi, publicó un comunicado en el que afirma que los católicos italianos también están disconformes con la fecha fijada, que en el calendario cristiano coincide con el Domingo de Ramos.

El cardenal estima que las elecciones en esa fecha podrían chocar con las "tradiciones culturales de los italianos", impidiéndoles participar en las procesiones previstas. El riesgo es particularmente importante en Bolonia, donde están programados encuentros de miles de jóvenes "desde hace años para ese domingo, en ocasión del Día Mundial de la Juventud", agregó. "Mi impresión es que, una vez obtenido el acuerdo de los grupos parlamentarios, el decreto podría ser adoptado hoy mismo", dijo Spadolini al terminar una reunión con el presidente del Consejo italiano, Carlo Azeglio Ciampi.

El presidente de la República, Oscar Luigi Scalfaro, anunció el domingo la disolución del Parlamento y fijó el 27 de marzo como fecha para las elecciones legislativas anticipadas. Posteriormente, Ciampi visitó en su domicilio al gran rabino de Roma, Elio Toaff, para expresarle su pesar y explicarle los motivos que llevaron al gobierno a fijar esa fecha, que produjo un gran descontento en la comunidad judía (30.000 personas) dado que coincide con la Pascua judía, durante la cual los judíos deben abstenerse de toda actividad.


AFP

Bobby Inman junto al presidente Bill Clinton.
El sexista almirante no quiso renunciar a su club de hombres.

El almirante (R) Bobby Inman retiró de manera sorpresiva e imprevista su postulación al cargo de secretario de Defensa para evitar que su reputación se viera afectada durante el duro proceso de confirmación en el Senado.

INMAN NO QUIERE SUCEDER A ASPIN

Renuncia en defensa propia

El almirante retirado Bobby Inman afirmó ayer que renunció a su candidatura a secretario de Defensa para evitar las críticas que empañen su reputación y personalidad, sin que haya habido discrepancias con el presidente estadounidense, Bill Clinton. En una rueda de prensa desde Austin (Texas), donde vive, Inman explicó que tomó su decisión el pasado día 6 y que Clinton la aceptó el lunes con "disgusto", aunque comprendió que no quería pasar por las críticas diarias que recibe todo funcionario público. La renuncia de Inman representa un revés para Clinton, que tiene que iniciar la búsqueda de un nuevo candidato a jefe del Pentágono con reputación suficiente para lograr un apoyo bipartidista y reforzar su equipo de política exterior, ampliamente criticado por su falta de resolución.

Inman criticó abiertamente al líder de la minoría republicana en el Senado, Robert Dole, que, según él, se opone a su confirmación, y al columnista del diario *The New York Times* William Safire, uno de los periodistas más influyentes de Estados Unidos.

Según Inman, que no facilitó pruebas, Safire decidió atacar su confirmación, si Dole aceptaba también aumentar las críticas republicanas contra Clinton por el escándalo de la bancarrota de una inmobiliaria en Arkansas, en la que había invertido dinero cuando era todavía gobernador de este estado.

En una respuesta inmediata, Robert Dole afirmó que "no tenía ni idea" de lo que estaba pasando con Inman y que nunca había dicho que se opondría a su nombramiento, que en ningún momento estaba en peligro.

"Es obvio que se iba a enfrentar a duras preguntas y que iba a recibir el mismo escrutinio que cualquier otro candidato a un puesto importante. Esto va unido al cargo, pero la carta del almirante Inman indica, quizá, que realmente no quería el puesto", afirmó.

El senador John McCain, líder republicano del Comité de Asuntos Armados, reconoció que Dole quería realizar "duras preguntas", pero rechazó que buscara "destrozar" su figura política.

McCain aseguró que existía un apoyo abrumador dentro del Senado a favor de Inman, que hubiera logrado su confirmación rápidamente con más del 90 por ciento de los votos. "Comprendo el dolor que un escrutinio público puede producir, pero no creo que exista información dañina contra él", subrayó. El argumento defendido por el almirante retirado es que no está dispuesto a soportar los ataques contra su reputación, persona y familia que el proceso político en Washington impone a toda persona que quiere asumir un cargo público, especialmente un ministerio.

En concreto explicó que no quería tener que renunciar a un club privado al que pertenece desde hace muchos años y que no admite mujeres, lo que podría ser entendido como una discriminación. "Llegué al convencimiento de que era mejor tomar la decisión ahora y retirarme, que sufrirlo día a día", dijo Inman, un militar retirado de 62 años, experto en servicio de espionaje y que durante la última década trabajó como ejecutivo en diversas empresas privadas estadounidenses del sector de defensa.

La renuncia de Inman, que ha tomado por sorpresa a Washington, se produjo a escasos días de que el Senado comenzara las audiencias públicas para su confirmación, algo que tanto republicanos como demócratas aseguran que hubiera logrado sin problemas.

Inman, que llegó a ser "número dos" del Servicio Central de Información (CIA) durante el mandato presidencial de Ronald Reagan (1981-1989), fue elegido por Clinton como su segundo jefe del Pentágono después de que el 15 de diciembre dimitiese Les Aspin.

En la carta de renuncia que envió al presidente, Inman afirma que si hubiera pretendido el puesto, "hubiera sido capaz de someter a mi familia al diario ataque furioso que aguarda a quienes tienen puestos públicos de responsabilidad". "He dado más de 30 años de vida al servicio público de mi país, de los que estoy orgulloso y he llegado a la conclusión de que ahora me debo más a mi familia que al servicio de mi país", prosigue Inman, quien ha reconocido que su mujer era contraria a que asumiera nuevos puestos en el gobierno federal. Al aceptar la candidatura, Inman declaró públicamente que no había buscado el puesto de jefe del Pentágono, e incluso dijo que había votado por el republicano George Bush y no por Clinton en las elecciones presidenciales de 1992.

ESCANDALO IRAN-CONTRAS

Reagan se hacía el oso

El ex presidente Ronald Reagan "participó o dio su acuerdo" a todas las tentativas tendientes a ahogar el "escándalo del Irangate" sobre las ventas de armas norteamericanas a Irán y la ayuda militar a los contras antisandinistas en Nicaragua, según el informe final de un fiscal independiente dado a conocer ayer en Washington. El documento, de 566 páginas, redactado por Lawrence Walsh tras siete años de investigaciones, y cuya divulgación Reagan y George Bush trataron de impedir, indicó que Reagan autorizó a sus colaboradores a entregar una ayuda militar a los contras en lucha contra el régimen sandinista, pese a la prohibición del Congreso.

Asimismo subrayó que "no hay pruebas fidedignas de que el presidente Reagan haya violado una ley criminal", pero "puso el decorado para las actividades ilegales de otros, alentando y ordenando en términos generales" una ayuda militar a los contras de Nicaragua, cuando el Congreso había prohibido esa ayuda", subraya el informe. El documento puso en evidencia que el ex presidente republicano autorizó ventas a Irán para obtener la liberación de varios rehenes norteamericanos pese a advertencias según las cuales una transacción de ese tipo podía ser ilegal.

"Al estallar el escándalo en 1986, Reagan participó a sabiendas o por lo menos dio su acuerdo a los esfuerzos de sus principales colaboradores para ahogar el asunto", añadió el documento. El estudio indicó que no hay ninguna prueba de que el entonces vicepresidente George Bush, haya violado la ley, pero "contrariamente a lo que decía públicamente –al igual que sus abogados–, estaba perfectamente al tanto de las ventas de armas a Irán". Y concluyó que incluso participó en discusiones sobre los medios de liberar fondos para financiar a los contras nicaragüenses.

Walsh puso en entredicho también al ex secretario de Defensa Caspar Weinberger, al ex secretario de Estado George Schultz, y al ex secretario general de la Casa Blanca Donald Regan, por no haber comunicado éstos al Congreso informaciones importantes para los legisladores sobre los "objetivos del caso Irán-contras".

Reagan, su ex ministro de Justicia Edwin Meese, y el coronel Oliver North, principal artesano del desvío hacia los contras de los beneficios logrados con la venta de armas a Irán, trataron en vano, el mes pasado, de hacer prohibir la publicación del informe.

UN

Manuel Camacho, el Comisionado para la Paz, anunció ayer su respuesta al EZLN. Reconoció el cese del fuego por parte de los rebeldes y aceptó que todas las propuestas se dirijan a través del obispo Samuel Ruiz. Los rebeldes piden también la formación de una "comisión de intermediación" y afirman que ahora no entregarán las armas ni se rendirán.

Un consulado tomado

El consulado mexicano en París fue ocupado ayer pacíficamente por un grupo formado por unos 15 jóvenes que dijeron pertenecer al "Comité Rebelde de Apoyo al EZLN", pero que parecían carecer de toda estructura política. Al grito de "Viva Zapata", los jóvenes tomaron la planta baja del edificio y permanecieron unas cuatro horas, suficientes para que algunos medios franceses e internacionales llegaran al lugar e informaran del hecho. No formularon ningún tipo de exigencia, y se retiraron tan tranquilamente como entraron.

Los manifestantes declararon ser "autónomos, libertarios e indigenistas", y reclamaron la "suspensión de los combates, la liberación de los prisioneros políticos y la dimisión del presidente Carlos Salinas de Gortari". "La insurrección en Chiapas es también un movimiento contra el Tratado de Libre Comercio, realizado a espaldas del pueblo, como el Tratado de Unión Europea de Maastricht", afirmaron los jóvenes, que según las autoridades del consulado eran franceses.

La policía acordonó el edificio inmediatamente tras la toma, pero no hubo acciones de violencia. Sin embargo, los manifestantes afirmaron que tenían la intención de "multiplicar las acciones contra los intereses mexicanos en Francia" con el fin de mostrar su solidaridad con la rebelión de Chiapas.

El cónsul adjunto, Ricardo Camara, afirmó que no había ningún mexicano en el grupo y que los jóvenes, de entre 15 y 20 años, estaban "perdidos en el espacio, algunos no sabían dónde estaba Chiapas". "Se demoraron tanto porque esperaban la llegada de la prensa y la televisión", opinó. Pero la televisión no llegó nunca, frustrando las expectativas de los manifestantes de verse en el noticiero de la tarde.

MEXICO - INSURGENTE

AFP

EL GOBIERNO RESPONDE AL EZLN

PASO MAS CERCA

Un día después de haber recibido un mensaje del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), el comisionado para la Paz, Manuel Camacho, esbozó ayer en conferencia de prensa los términos de la respuesta oficial. Camacho reconoció que el cese del fuego por parte de los rebeldes junto con "la búsqueda del diálogo" llevan a una "solución política del conflicto" y aceptó que todas las propuestas sean dirigidas por medio del obispo Samuel Ruiz, tal como demandaron los rebeldes. "Me he referido a ustedes como EZLN, respetando la denominación que les ha dado identidad", dijo Camacho a los zapatistas, en respuesta a su demanda de ser reconocidos como fuerza beligerante. Documentos enviados por el EZLN a algunos medios de prensa hicieron saber también que por el momento no entregarán las armas ni se rendirán y que piden la formación de una "comisión de intermediación" para el diálogo con el gobierno. Con parte de los requisitos cumplidos, quedaron así sentadas las primeras bases para un diálogo que aún no tiene fecha. Antes aún de entrar en la negociación misma, el EZLN logró un triunfo: el gobernador de Chiapas, Elmar Setzer renunció y en su lugar, el Congreso nombró a Javier López Moreno, de ascendencia indígena.

Según Camacho, "el cese unilateral de toda acción de fuego y la iniciativa de ley de amnistía demuestran la voluntad del gobierno para encontrar una solución política". El comisionado propuso a su vez "la recomposición política" de la zona y "respuestas sociales serias a los problemas de la comunidad indígena". Resta saber si la disposición de Camacho a referirse a los rebeldes como EZLN satisface su pedido de reconocimiento. En el mensaje enviado al comisionado, el subcomandante Marcos afirma que el gobierno no ha dejado de considerarlos como "transgresores de la ley, maleantes, profesionales de la violencia". "Y entonces preguntamos –prosigue– ¿cómo vamos a poder dialogar si no se nos reconoce como fuerza beligerante? Nosotros reconocemos a los miembros del gobierno federal como a una de las partes en conflicto. ¿Qué representación reconoce el gobierno a nuestro EZLN? Si quiere negociar con nosotros, señor Camacho, debe responder a nuestra pregunta."

Además del cese del fuego, otro requisito del EZLN parece ya cumplido: la función de intermediario que cumplirá el obispo Samuel Ruiz. "Todas las propuestas de diálogo o asuntos del gobierno que se tengan que tratar con nosotros deberán ser dirigidas a través de Samuel Ruiz. Sólo las comunicaciones que recibamos a través de Ruiz serán valederas, cualquier otro medio no será tomado en cuenta", advirtieron en su mensaje a Camacho. A su vez, el comisionado respondió ayer que el obispo "es un ciudadano que con su labor pastoral ha demostrado su acción por la paz y su participación es de confianza".

Los zapatistas le señalaron a Camacho que "si usted ha venido a estas tierras con auténtico ánimo de buscar una solución política al conflicto, entonces saludamos su llegada y nombramiento, pero si es usted otro embajador más del engaño y la mentira, su palabra no vale nada para nosotros". Camacho les respondió que ha hecho "todo lo que está a mi alcance para frenar la guerra. Aunque difiero totalmente de sus métodos, trato de escuchar razones y abrir caminos para la paz y, en su momento, la participación política de su organización".

El gobierno no se ha pronunciado aún sobre la "comisión de intermediación" propuesta por los rebeldes. En uno de los comunicados publicados ayer por varios medios, el EZLN aclara que los miembros de esa comisión deberán cumplir los siguentes requisitos: ser mexicanos de nacimiento ("porque pensamos que los problemas entre mexicanos los debemos arreglar los propios mexicanos sin injerencia del extranjero"); no pertenecer a ningún partido político; mantener una posición neutral en el actual conflicto bélico; tener sensibilidad a los graves problemas sociales que aquejan al país; ser públicamente reconocido por su honestidad y patriotismo y comprometerse públicamente a poner todo su empeño para conseguir una solución política digna al conflicto. El EZLN pide a la sociedad mexicana que "proponga a sus mejores hombres y mujeres para formar la comisión". El único nombre lanzado por ellos hasta ahora es el del obispo Ruiz, "como mexicano patriota y no como autoridad religiosa".



Para Camacho, el cese del fuego y la búsqueda de diálogo llevan a una "solución política".
El obispo Samuel Ruiz será por ahora el intermediario de todos los mensajes entre el gobierno y el EZLN.

EL GOBIERNO SABIA

La guerrilla cambió el plan

EL PAIS de Madrid

(Por Miguel Angel Villena, desde San Cristóbal de las Casas) **Miles de guerrilleros zapatistas tenían prevista la sublevación armada para el pasado 21 de noviembre. En el Día del Guerrillero, cuando se debatía el Tratado de Libre Comercio (TLC) en México, Estados Unidos y Canadá, los rebeldes planeaban tomar varias ciudades de Chiapas y lanzar entonces un llamamiento contra la firma del citado acuerdo económico. Pero unos meses antes, en mayo del año pasado, una patrulla del ejército descubrió un importante campo de entrenamiento de la guerrilla en la sierra de Corralchen.**

Dos militares murieron en aquel incidente armado y el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) tuvo que reorganizarse y trasladar sus bases de instrucción en la selva. Las tropas federales de México conocen la existencia de la guerrilla, al menos desde esa fecha, pero el gobierno de Carlos Salinas de Gortari impidió que actuaran para no frustrar las negociaciones del TLC.

Diez años de entrenamiento y de acumulación de fuerzas, armas y guerrilleros representan mucho tiempo para que el ejército no detectara la presencia de los zapatistas. La paradoja resulta mucho más evidente si se tiene en cuenta que el general Absalon Castellanos, secuestrado ahora por los rebeldes, fue gobernador de Chiapas en los ochenta. Profundo conocedor del Estado, fuentes próximas al general han señalado que conocía perfectamente la existencia de un movimiento armado.

El incidente de Corralchen, en el que participó el mayor Mario, número dos del EZLN, confirmó las sospechas de la inteligencia militar mexicana que redobló a partir de ese momento sus esfuerzos para localizar las bases de la guerrilla.

Salinas se limitó a ordenar a los militares que intensificaran sus operaciones de rastreo, pero les prohibió lanzar una ofensiva contra la guerrilla. Según altos cargos del ejército, el gobierno mexicano no deseaba enturbiar la imagen del país en el extranjero y, en especial en EE.UU., cuando se debatía el TLC.

Un coronel comentó a *El País* que los zapatistas no entregarán las armas y se dedicarán a hostigar a las tropas desde sus posiciones en la montaña o la selva. La opinión del ejército parece unánime al señalar que la guerra en Chiapas puede durar meses o años.

Al otro lado de la barricada, los guerrilleros pensaban irrumpir violentamente en la escena mexicana para torpedear el TLC, pero el acoso del ejército los obligó a cambiar sus planes. Una vez que han demostrado sobradamente no sólo su capacidad militar, sino también su estrategia propagandística, está claro que los zapatistas querían romper la teóricaestabilidad de México atacando los ejes de la política económica e internacional de Salinas, es decir, el TLC.

Muy probablemente una sublevación armada de estas características el pasado mes de noviembre hubiera impedido la entrada en vigor del TLC en México. No obstante, los zapatistas eligieron la simbólica fecha del 1° de enero de 1994, en que comenzaba la aplicación del tratado, para llamar la atención del mundo sobre la situación del campesinado que, según los rebeldes, verá aumentar su miseria con el libre comercio y la apertura de mercados con los dos ricos vecinos del Norte.

A pesar de los tranquilizadores mensajes de los líderes políticos o económicos de México, la participación en el TLC está herida de muerte. Miles de inversores extranjeros están pendientes de una rápida resolución del conflicto de Chiapas para decidir sus operaciones comerciales y en ese sentido la prolongación de la lucha armada detendrá, sin duda, muchos negocios. Por otro lado, los zapatistas ya han dañado seriamente una de las industrias más florecientes de México: el turismo. Sometido ya a una inestabilidad que puede prolongarse durante años, las playas y los tesoros artísticos de México pueden permanecer desiertos de visitantes.

La seguridad figura siempre entre las prioridades de los turistas, y hoy por hoy, México vive bajo un volcán que nadie sabe hasta qué punto puede estallar.

El largo camino de la pacificación

Página/12 EN MEXICO

(Por Juan Gelman, enviado especial a San Cristóbal de Las Casas) **Por lo visto han comenzado los prolegómenos de la negociación gobierno-Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). En su conferencia de prensa realizada al mediodía en esta ciudad, Manuel Camacho Solís, comisionado para la Paz y la Reconciliación de Chiapas, dio a conocer el texto del comunicado que el EZLN le hizo llegar el día anterior y fijó su posición al respecto. Es decir, tras varios días de silencio, el EZLN ha respondido a la propuesta de diálogo que Camacho formulara apoyado en el cese de fuego unilateral declarado por el presidente Salinas y en el proyecto de ley de amnistía que el Parlamento nacional considerará mañana (por hoy) para su aprobación.**

Tal vez esto sea lo más importante por ahora, porque persisten distancias notorias entre las partes en conflicto. En su comunicado, el EZLN señala que el cese de fuego y la suspensión de los bombardeos a la población civil, "si son efectivamente respetados por los federales" cumplen sólo dos requisitos de los que consideran necesarios para dialogar. Hay otros dos insatisfechos, agrega: uno "es que nosotros pedimos que se nos reconozca como fuerza deliberante". En su respuesta de hoy, el comisionado Camacho no ha ido más allá de recordar que "me he referido a ustedes como EZLN, respetando la denominación de la organización".

Curiosamente el EZLN no hizo mención alguna del otro requisito: que las tropas federales establecidas en Chiapas vuelvan a sus cuarteles. Hay quienes opinan que la emisión sería una señal de flexibilidad.

Por otra parte, el proyecto de ley de amnistía del presidente Salinas especifica en su artículo segundo que sólo se beneficiarán de la medida quienes entreguen "todo tipo de armas, explosivos, instrumentos u otros objetos" empleados –dice en el artículo primero– en "los delitos cometidos con motivo de los hechos de violencia que se suscitaron en varios municipios de Chiapas". En un comunicado anterior, de fecha 12 de enero, el EZLN había subrayado que "de ninguna manera entregaremos las armas ni rendiremos nuestras fuerzas al mal gobierno". Es probable que, al redactarlo, la conducción del EZLN no conociera la iniciativa presidencial, pero cabe preguntarse si podrá aceptar su desarme con miles de efectivos del ejército mexicano acordonando el santuario zapatista en la selva Lacandona.

En lo único en que el comisionado y el EZLN han coincidido hasta el presente es en que don Samuel Ruiz, obispo de San Cristóbal, es un mediador de confianza entre las partes. Refiriéndose a la comunicación oficial que el EZLN envió a Camacho –la primera en su género– don Samuel declaró que no es posible construir la paz en México con las estructuras actualmente en vigencia, incluidas "las propias estructuras de la Iglesia". Dicho de otra manera: el camino de la pacificación se presenta largo, complejo, cargado de acechanzas.

El "predicador" ve la luz a través de Windows

El vicepresidente y socio de Microsoft, Steve Ballmer, llegó a la Argentina para explicar ante empresarios, periodistas y curiosos las ventajas del producto estrella de su empresa: Windows con sus permanentes actualizaciones.

(*Por Rubén Levenberg*) Elevó su rostro hacia el cielo raso y la nuez de Adán se alejó lo suficiente del nudo de la corbata como para modular la frase en el tono más grave posible: "I believe in Windows" (yo creo en Windows). Y todos vieron la luz del aparato computado que proyectaba el logotipo sobre la pantalla. Cerca de 300 empresarios, funcionarios, periodistas y curiosos asistieron a la charla de Steve Ballmer, vicepresidente y socio de Microsoft (MS), quien durante una hora desplegó todas sus artes de predicador para defender y promover el producto estrella de una de las grandes empresas del mercado informático mundial.

No es casual que internamente los empleados de Microsoft conozcan a los ejecutivos de alto nivel como "predicadores". Cualquiera que haya participado de la conferencia que Steve Ballmer dictó la semana pasada en Buenos Aires habrá concluido que el término es el más preciso que podía encontrarse. Alto, con unos pocos cabellos rubios, parado en una especie de púlpito ubicado a la izquierda de un gran salón en el primer piso del hotel Hyatt, Ballmer habló largamente sobre un montón de características del Windows, y sobre el futuro de las computadoras personales (PC).

Ballmer es el responsable de ventas y marketing de MS, empresa que en 1993 totalizó ganancias por 953 millones de dólares, un 35 por ciento por encima de los beneficios obtenidos el año anterior. No perdió nunca la compostura. Sin dejar de gesticular ni de agitar sus brazos, este simpático graduado de Harvard dijo que las PC vienen expandiéndose rápidamente en el mercado –en 1993 se vendieron 30 millones de unidades en todo el mundo–, hasta el punto que ya constituyen el standard en informática y aseguró que en los próximos cinco años esta tendencia se acentuará aún más.

Después de marcar esta pauta general, Ballmer fue al grano: dijo que las PC necesitan nuevas plataformas y herramientas para solucionar los problemas de los usuarios, principalmente de las empresas, para luego detallar los desarrollos de MS que apuntan a ese mercado.

Defendió al programa Windows, dijo que en la mayoría de los países del mundo, incluida la Argentina, se instala en más del 80 por ciento de las PC que se venden y aseguró que con el tiempo se está convirtiendo más en un sistema operativo que en una mera interfase gráfica.

Obviamente, Ballmer habló del Windows NT, programa para las redes que MS lanzó con el objetivo de competir con los tradicionales productores de este software, especialmente Network, Unix y Novell. También anunció los próximos desarrollos de MS, el "Cairo", que no es un perfume sino un paso adelante del Windows NT y del "Chicago", para las PC.

También habló de las últimas tendencias en integración de equipos y multimedia. Para el hogar, la novedad cada vez menos novedosa es que la computadora y el televisor serán una ventana al exterior, a través de la cual se podrá reservar un asiento en un teatro o un par de lugares en la cancha para ver al equipo favorito. Dijo orgulloso que ya hay bases de datos con toda la información sobre el béisbol americano.

Después de la exposición y antes del cocktail, el visitante fue ametrallado a preguntas. Los funcionarios se quejaron porque los mecanismos de actualización y soporte no están adecuados a la lentitud de la maquinaria burocrática, los empresarios se interesaron por las nuevas versiones anunciadas y los periodistas preguntaron por los desarrollos de la competencia.

SIN

La Comunidad Económica Europea está trabajando en el desarrollo del Programa de Informática Avanzada en Medicina (AIM). Universidades y empresas participan también en el diseño de este sistema, que tiene por objetivo que ciudadanos europeos puedan atenderse en cualquier sitio, recibiendo al instante información de su país o, incluso, de profesionales que hablan idiomas distintos. Se traducirán automáticamente las nueve lenguas oficiales de la CEE.

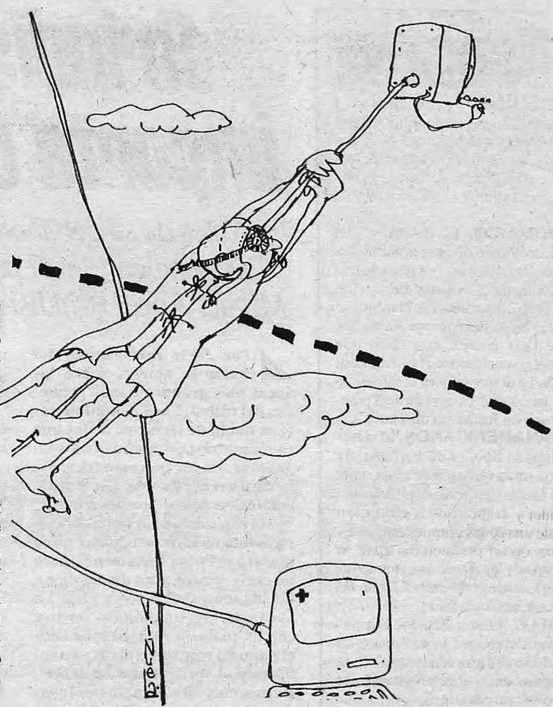
(*Por Laura Rozenberg*) "No es utópico pensar que *dentro de 20 años* una calculadora complementada con un dispositivo óptico podrá leer una obra escrita en un idioma y traducirla a otro, reproduciendo en su lugar las ilustraciones que contenga." Quien así se expresaba en 1970 era Jean Kuntzmann, un matemático que no pudo ser más preciso en sus pronósticos a juzgar por el estado actual de la informática. En su libro *A dónde van las matemáticas* (Ed. Siglo XXI) aseguraba, además, que en ese lapso se haría realidad el sueño del "médico o el banquero que obtendrán mediante una simple comunicación con un fichero central todas las indicaciones útiles acerca del pasado médico o financiero del cliente con el que esté tratando".

La conexión argentina

"Ahora estamos explorando cómo cooperar con otras partes del mundo", reveló Marcelo Sosa, supervisor de varios de los proyectos AIM, durante una jornada informativa en el Hospital Belgrano auspiciada por la Fundación de Informática Médica. Para eso, la CE puso en marcha el proyecto EPI-AIM, destinado a evaluar las potencialidades tecnológicas del continente africano y de América latina. "Esto le permitirá a Europa comprender las situaciones predominantes y las tendencias con la idea de abrir espacios para una futura cooperación entre regiones", aseguró. Luego de interiorizarse de la situación argentina, Sosa reconoció a este diario su sorpresa "por lo avanzadas que están (en el Cono Sur) algunas cosas", como la existencia del código BITNIS –desarrollado en Chile– que les permite a los médicos de ambos países ingresar a la National Library of Medicine de Estados Unidos a través del correo electrónico.

INFORMATICA AVANZADA EN MEDICINA

FRONTERAS



Y estaba en lo cierto. Hoy, entre las muchas iniciativas que se pueden inscsibir en las no tan proféticas palabras del doctor Kuntzmann, vale la pena referirse a la que desde 1988 encara la Comunidad Europea como parte de su política de apoyo a la informática y a las telecomunicaciones. Se trata, concretamente, de un proyecto de desarrollo de sistemas telemáticos aplicados al área de salud, conocido con el acrónimo AIM, que sintetiza en inglés el espíritu del programa Advanced Informatics in Medicine.

"Lo que se busca es crear sistemas que permitan la libre circulación de la información en toda Europa", explicó Marcelo Sosa, un argentino que trabaja en la sede central del AIM en Bruselas. Para eso, se han puesto en marcha 37 proyectos de investigación con énfasis en la versatilidad de servicios que pueden favorecer el intercambio, incluso en lenguas diferentes, a través de formatos y códigos comunes. En la práctica, esto implica esfuerzos considerables ya que la armonización de los sistemas de salud no figura entre los objetivos de la Comunidad Europea. Y es aquí donde la informática revela todo su valor ya que, si bien los países miembros de la CE seguirán manteniendo su independencia de criterios en lo que hace a sus respectivas políticas de prestación de servicios médicos, podrán no obstante intercambiar datos indispensables a través de los sistemas que se creen. "Esto es lo que pretende el AIM y para eso hubo que implementar una primera etapa exploratoria de donde surgieron los principales temas que ahora se están desarrollando", agregó Sosa. La primera fase de dos años tuvo un costo de 20 millones de ecus (1 ecu, la moneda común de la CE, equivale a 1,2 dólar), mientras que la actual(1991-94) se maneja con un presupuesto superior a 100 millones de dólares para la treintena de proyectos que también incluyen pruebas piloto. Estos emprendimientos culminarán en el 2000, con la implementación de los programas y su interconexión a gran escala en todo el continente europeo.

"Lo que hace el programa es financiar grupos de investigación –aclaró Sosa–. La CE contribuye con un cincuenta por ciento y el resto lo aportan diversas instituciones, como universidades y empresas, aunque esto no siempre es así ya que hay universidades que obtienen hasta el ciento por ciento de la financiación." Ciudadanos europeos al fin y al cabo, los habitantes de esta porción del privilegiado Primer Mundo tendrán la posibilidad de atenderse en cualquier sitio, recibiendo al instante información de su país o incluso de profesionales que hablan idiomas distintos. Entre los proyectos figuran la elaboración de tarjetas individuales, la organización de historias clínicas computarizadas en base a normas comunes y un mayor aprovechamiento de los multimedia. Para eso, además de los proyectos propios, el AIM está en contacto con otro programa de la CE –el Eurotrad–, que está desarrollando la traducción automatizada de las nueve lenguas oficiales.

Sosa advirtió que la tecnología suele estar más avanzada de lo que en la práctica se suele aprovechar, "por lo que una de las premisas es la de buscar todos los elementos de utilidad que nos pueden favorecer", aseguró. "El AIM facilita la creación del conocimiento, pero la implementación depende de la política y en esto la ciencia y la técnica deben hacer su lobby", reconoció.

Botones de muestra

De "envidiables" pueden calificarse los proyectos que figuran en el Research and Technology Development on Telematic Systems in Health Care, el manual del AIM que inclye los 37 proyectos de investigación y desarrollo en el área de telemática en salud. He aquí unos botones de muestra; uno en particular –que no figura en el AIM y por eso se llama EPI-AIM– tiene además la virtud de indagar qué sucede en Africa y América latina con vistas a la cooperación.

EMDIS: La probabilidad de encontrar un donante no familiar de médula ósea en Europa es de uno en un millón. Por eso, sólo la cooperación entre países puede aumentar las chances de hallar al donante buscado. En este sentido, el EMDIS busca disminuir el tiempo de espera a través de la implementación de una red de bases de datos distribuida. Además, pretende impedir el tráfico ilegal de órganos.

GALEN: Incursiona en la nueva generación de sistemas multilingües que permitirán el manejo de información clínica integrada. Según sus autores "es un medio para manejar la diversidad de lenguajes y culturas sin imponer uniformidad". En otras palabras, procura estimular a los médicos en el uso de sus propias terminolgías dentro de un marco que asegure la compatibilidad.

ISSAC: A un costo de tres millones de dólares (la mayoría de los proyectos del AIM oscilan entre uno y tres millones), el ISSAC busca "definir el entorno del médico", lo que en la práctica implica la identificación tanto de tecnologías como de contenidos. Una de las empresas participantes ya produjo un soft de registro de pacientes elaborado en base a la clasificación internacional de la atención primaria que será evaluado este año en cinco pruebas piloto.

PROCAS: Los tratamientos podrían mejorarse hasta un 30 por ciento si se contara con buenos sistemas de información, dicen las estadísticas de la CE. El PROCAS está orientado a dos áreas muy importantes en medicina: las enfermedades cardiovasculares y el cáncer. La propuesta consiste en el diseño de guías para optimizar los tratamientos en base a la experiencia internacional.

EURIPACS: "Obtener lo necesario en el tiempo preciso". Este es el lema del EURIPACS que promueve sistemas de comunicación y archivo de imágenes apoyados en equipos de alta definición y multimedios. Además, procura mejorar costos poniendo pocos equipos sofisticados al servicio de una gran red de usuarios.

OPENLABS: Es el proyecto más importante tendiente a conectar telemáticamente los laboratorios clínicos de Europa.

GEHR: En Europa, el 10 por ciento de los análisis se repiten porque los datos no se entienden o no se consiguen. La circulación de la gente dentro del continente sólo será efectiva si todos tienen acceso al mismo tipo de tratamiento donde sea que estén o que trabajen. La idea es que los registros médicos puedan ser transferidos fuera de las fronteras y entendidos independientemente del lenguaje o la cultura, manteniendo la confidencialidad.

OPADE: Se propone desarrollar un sistema inteligente y multilingüe de prescripción de drogas poniendo énfasis en el abaratamiento de los costos por medio de diversas estrategias de prescripción.

NOTICIERO

BILARDO. El ex entrenador del seleccionado argentino Carlos Bilardo es el principal candidato a convertirse en el director técnico de Olimpia de Paraguay, según el diario asunceño *Ultima Hora*.

ROMARIO. El delantero del Barcelona Romario admitió haberse equivocado en pegarle una trompada al volante del Sevilla Diego Simeone. En cambio, el presidente del equipo catalán, José Luis Nuñez, consideró que "debe sancionarse al provocador que es el que genera la violencia y no al que es agredido y reacciona en forma involuntaria".

PANAMERICANOS. El seleccionado Sub 23 de Perú viajará hoy hacia la Argentina en donde el viernes enfrentará en Mar del Plata al combinado argentino en un partido que les servirá a los dos como preparación para la Copa de las Américas, que se jugará desde el 4 hasta el 20 de febrero en Colombia.

DIAZ. Ramón Díaz fue el goleador del primer campeonato de la Liga Profesional de Fútbol de Japón, en la que juega para el Yokohama Marinos, con 28 tantos.

CAPRIATI. La tenista estadounidense Jennifer Capriati, de 17 años, aseguró que no jugará hasta junio próximo porque "quiero terminar mi último año de bachillerato".

BASQUET. El partido que jugarán en Córdoba Atenas y Olimpia de Venado Tuerto es el más importante de los que se disputarán esta noche por el grupo A1 de la Liga Nacional de Básquetbol, por el que también se enfrentarán Sport-Peñarol, Regatas-Gimnasia de Comodoro e Independiente GEPU. Por la A2 jugarán Boca-Santa Paula, Echagüe-Estudiantes y Roca-Gimnasia de Pergamino.

INGLATERRA. La Asociación de Fútbol de Inglaterra anunciará hoy quién será el nuevo entrenador del seleccionado de fútbol de ese país que no logró clasificarse para el Mundial de Estados Unidos, en reemplazo de Graham Taylor. El principal candidato es el ex director técnico del Barcelona Terry Venables.

HAVELANGE. El presidente de la FIFA, Joao Havelange, consideró "como ciudadano brasileño" que el equipo de Carlos Parreira deberá jugar en el Mundial con Romario, Bebeto y el atacante del Palmeiras Edmundo como delanteros y estimó que en Estados Unidos la sorpresa será Nigeria, que por primera vez interviene en un mundial.

BRASIL. Un debate sobre corrupción en el fútbol paulista terminó abruptamente cuando el director del canal de deportes Bandeirantes, José Paulo de Andrade, calificó al político Januario Mantelli Neto de "diputado de mierda".

GIMNASIA. El juvenil arquero de Gimnasia y Esgrima de La Plata Jorge Gregorutti será operado hoy en el Centro Oncológico de la localidad de Manuel Gonnet de la fractura en el tobillo izquierdo y rotura de ligamentos que sufrió en el entrenamiento del lunes pasado.

GANCEDO. El volante de Argentinos Juniors Leonel Gancedo aseguró que su ciclo en Argentinos Juniors está "llegando a su fin" y reveló su ferviente deseo de ser transferido a Boca Juniors. "En junio quedaré libre y lo que más me entusiasma en este momento es pasar a Boca", declaró en Necochea donde el plantel de Argentinos Juniors realiza la pretemporada.

Brindisi dice que lo que más le importa es no traicionar la historia

Antes de su debut oficial como DT de Independiente en el partido contra River, Miguel Angel Brindisi cuenta sus ilusiones.

(Por Juan José Panno) **La charla se alarga, sobre las áreas más grandes y más pequeñas del fútbol. En el penúltimo café se habla de técnicos, de los que cargan de responsabilidad a los jugadores, de los que sanatean. De pronto recuerda una anécdota y empieza a reírse por adelantado. "Esta es mundial. En Colombia dirigía un técnico uruguayo, creo que era el Pulpa Echamendi, pero no estoy seguro, y un día les dice a los jugadores: 'Yo voy a estar en la cancha con un pañuelo verde y con un pañuelo rojo, cuando saco el pañuelo rojo todos atrás y cuando saco el verde, todos adelante'. Bueno, muy bien, imaginate el cuadro. Empieza el partido, los contrarios los empiezan a meter contra el arco, les están dando un baile bárbaro y se acerca Víctor Espárrago al banco y le dice al técnico: 'Maestro, ¿y si saca el pañuelo blanco y nos rendimos?'. ¡Qué fenómeno!" Poco antes de su debut oficial como director técnico de Independiente, en el partido contra River por la Copa de Oro, Miguel Angel Brindisi se entusiasma hablando de fútbol. Parece distendido, aunque sabe que la responsabilidad es grande porque el equipo tiene que mostrar en la cancha aquello que él propone desde afuera.**

–La presión para conseguir resultados siempre es grande, así juegues un campeonato, un clásico o un torneo de verano, pero lo que uno no puede hacer es traicionar a su origen, a lo que fue como jugador y a lo que pregona como entrenador. Si uno miente, si uno vende una imagen y después en la charla técnica sostiene otra, el primero que se da cuenta es el jugador. En el fondo el principal traicionado es uno mismo.

–¿Cuáles son las tres o cuatro cosas que hablaste con los jugadores cuando asumiste?

–Que no podemos decir públicamente que estamos identificados con una línea y levantar después otra en la cancha y que si asumimos esa propuesta la tenemos que mantener con un gran esfuerzo. También les recordé que representamos a una institución muy grande de cuya historia uno ha sido protagonista indirecto porque ha quedado en el camino como jugador. Yo te digo sin ningún verso: para mí es un orgullo representar a un club como Independiente.

–No les hablaste de la necesidad de ganarle a Racing después de 10 años...

–No *(sonríe)*. No... me acuerdo de cuando era jugador de Huracán y no sé durante cuántos años no le podíamos ganar a San Lorenzo hasta que un día ganamos 1 a 0 en el '71 con un gol de Vilanoba y cambió la racha y se dio vuelta la historia. Independiente saldrá a jugar con todos igual y Racing se cruzará en el camino y trataremos de ganarles. Lo mismo que a River.

–¿Cómo?

–Yo quiero un equipo que juegue bien al fútbol, que se ponga el mameluco y labure para recuperar la pelota, que junte el talento con el esfuerzo como lo hacen los grandes jugadores europeos o como Maradona, sin ir más lejos. Quiero que la pelota salga pulcra, bien jugada, y me parece que no será tan difícil si miro los jugadores que tengo en este plantel. El problema es que nos vamos a encontrar con rivales más especulativos y el desafío entonces es doble.

–Aquí impera una corriente según la cual lo único importante es el resultado...

–Claro, a cualquiera le gusta ganar. Pero hay que buscar algo más. Y si a uno le toca perder deberá afrontar esa derrota de pie. Holanda en el '74 no fue campeón, pero dejó una marca en la historia. Yo tuve, por suerte, técnicos como Pedernera, Baldonedo, Menotti, el Gitano Jurazez y Muñoz que me dejaron muchas enseñanzas. Un técnico no sólo debe ser inteligente para desarrollar una táctica o para lograr un resultado. Siempre me interesaron los que me dejaron algo más, cosas de la vida. Creo que fui un privilegiado.

–¿Es casual que cuatro símbolos de Huracán del '73, como Menotti, Basile, Babington y vos dirijan a los equipos más importantes del país?

–Creo que hay en todos nosotros un sentimiento muy profundo por lo que es esta profesión que quisimos volcar cuando dejamos de ser jugadores. La gente percibe lo que sale desde la cancha y por eso después, cuando los dirigentes se preguntan por la propuesta, llaman a Fulano o Mengano. Nos hubiésemos traicionado a nosotros mismos si transmitimos el fútbol de una manera diferente de cómo lo vivíamos. Sé lo que pueden hablar Carlitos o el Flaco Menotti o Coco con sus dirigidos. En Huracán del '73 Basile jugaba lesionado, lo tenían que infiltrar antes del partido y en el entretiempo y, sin embargo, salía jugando, tiraba caños. Si hizo eso cuando jugaba, qué va a decir como técnico.

–Vos sabés que aquí se está pegando mucho, que se ensucian los partidos. ¿Cómo se combate eso?

–He sabido de técnicos que mandan meter un garrotazo en los primeros minutos o de otros que hacen pegar escalonadamente a sus jugadores. Pero bueno, yo creo en otra cosa y quiero que mis equipos jueguen. No me siento el dueño de la verdad, pero no voy a traicionar eso que siento. Combatiré con lo mío, desde ese lugar.



Miguel Angel Brindisi. Director técnico de Independiente.
"Estoy orgulloso de ser técnico de un club con tradición de buen juego."

River frente a Independiente

Miguel Brindisi debutará como entrenador de Independiente esta noche, a partir de las 22, cuando su nuevo equipo se enfrente con River por la Copa de Oro que se disputa en el estadio Malvinas Argentinas de Mendoza, en el que no se presentará el viernes el Newell's de Diego Armando Maradona ante Vasco da Gama debido a que las empresas Torneos y Competencias y Recova, concesionarias del estadio, decidieron no alquilárselo a la empresa Soccer S.A, con la cual tuvieron posiciones encontradas con respecto a la realización del tradicional torneo de verano en Mar del Plata que este año no se juega. En el primer cotejo de la Copa de Oro mendocina, Racing y San Lorenzo igualaron 1-1. Las probables formaciones del encuentro que será arbitrado por Luis Olivetto son: River: Goycochea; Díaz, Rivarola, Corti, Lavallén; Toresani, Almeyda, Ortega, Berti; Silvani, Medina Bello. Independiente: Islas; Craviotto, Rotchen, Moas, Ramírez; Cagna, Pérez, Desio, Garnero; Parodi, Alfaro Moreno.

GANO CON ESFUERZO EN AUSTRALIA

Sabatini hizo horas extras

Imprevistamente, Gabriela Sabatini fue la argentina que más debió trabajar para superar la primera rueda del abierto de Australia. La sexta jugadora del ranking de la WTA le ganó a la holandesa Stephanie Rottier por 7-6 (7-3) y 6-3. En tanto, Florencia Labat superó a la española Virginia Ruano por 6-3 y 6-1 e Inés Gorrochategui a la local Kristin Godridge por 6-4 y 6-3. Mientras que en el cuadro femenino no se produjeron sorpresas, entre los varones perdieron dos cabezas de serie: el alemán Michael Stich, preclasificado segundo, cayó ante el estadounidense Malivai Washington por 7-6 (6-4), 6-3, 3-6 y 6-2, y el checo Peter Korda, octavo en la lista de los candidatos, fue eliminado por el sueco Thomas Enqvist por 6-3, 6-4 y 7-6 (7-2).

Sabatini sigue sin poder encontrar el rumbo. En esta ocasión venció con dificultades a una rival que en la teoría no debía complicarla demasiado. En cambio, Florencia Labat, quien llegó a la final en Brisbane y a los octavos en el torneo de Nueva Gales del Sur en Sydney, ganó mostrando un muy buen nivel, al igual que Gorrochategui, que por la próxima ronda se deberá medir con la estadounidense Mary Joe Fernández. Además de estas tres jugadoras sigue en el torneo que se juega sobre las canchas rápidas del Flinders Park, en Melbourne y que reparte premios por 5,2 millones de dólares, Patricia Tarabini, mientras que Mercedes Paz no logró pasar la fase clasificatoria y María José Gaidano fue eliminada en la primera ronda, al igual que Daniel Orsanic, el único argentino que participó en el cuadro de caballeros.

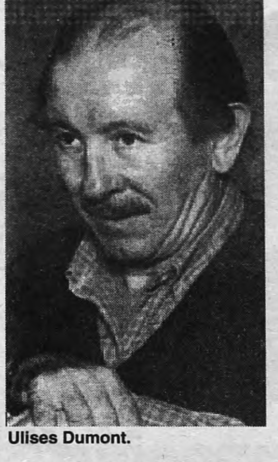
Otra de las que pasó sin dificultades la primera ronda fue la española Arantxa Sánchez, segunda preclasificada, que le ganó a la eslovaca Karina Habsudova por 6-1 y 6-3. Para Conchita Martínez, tercera cabeza de serie, la cosa fue bastante más complicada: superó a la bielorrusa Natalia Zvereva por 5-7, 6-4 y 6-3. La checa Jana Novotna derrotó a la china Fang Li por 6-1 y 6-3, Mary Joe Fernández a su compatriota a Elly Hakamy por 64 y 6-3 y la japonesa Kimito Dake, ganadora en el torneo de Nueva Gales del Sur, a la austríaca Kristin Godridge por 6-4 y 6-3.

Entre los varones, el sueco Steffan Edberg le ganó al español Emilio Sánchez Vicario por 6-3, 6-0 y 6-3, el austríaco Thomas Muster al estadounidense Robbie Weiss por 6-3, 6-3 y 6-3 y el norteamericano Tood Martin al peruano Jaime Yzaga por 6-3, 7-6 (7-3) y 6-2.



Leonor Manso.





Ulises Dumont.



Bettiana Blum.



Gustavo Garzón.

¿RECUERDAN EL RADIOTEATRO?

Poniendo manos a la obra

Ante la cantidad de actores desocupados, la conducción del gremio apuesta sus fichas al retorno del teatro por radio.

(Por Adriana Schettini) "Cuando viene el hambre no hay rezo ni misericordia", dice Omar Fanucchi, secretario general de la Asociación Argentina de Actores (AAA), un gremio que cuenta con 5000 afiliados de los cuales actualmente sólo el 15 por ciento puede vivir exclusivamente del ejercicio de la profesión. Ante tamaña realidad, a los actores sólo les queda llorar su tango triste o poner manos a la obra. Elegido este último camino, encararon una experiencia de autogestión que se cumplirá en tres etapas, la primera de las cuales –la realización de teatro por radio– ya lleva emitidas más de veinte piezas especialmente adaptadas que, además, serán comercializadas a las FM de todo el país.

"Si bien en los últimos tiempos han aumentado las producciones de televisión –explica Fanucchi–, esto no implica mayores posibilidades laborales para el grueso de nuestros afiliados. En la tele, el reparto del trabajo queda en manos de los asistentes de producción y de dirección, que suelen moverse directamente con los representantes de actores que no son más de veinte agentes que trabajan con unas 500 figuras, las mismas que aparecen todo el tiempo en todas partes. Sé que muchos me van a odiar por decir esto, pero es la realidad. En una sociedad donde la cultura no es un arma importante, donde no se auspicia el teatro ni hay industria cinematográfica, pensamos que nuestra única salida como laburantes es la autogestión. Nos preguntamos qué podíamos poner en marcha invirtiendo poco dinero y surgió la posibilidad de recrear el radioteatro, el género que años atrás, con ciclos como 'Las dos carátulas' formó a toda una generación."

Con esta idea como eje, en el seno de la Asociación de Actores se creó una Subcomisión de Radio que generó tres proyectos con nombres tan originales como las propuestas: Quijote, Sancho y Minibús. El Quijote ya cabalga, y los otros dos se concretarán próximamente. Sancho consiste en la idea de salir con una compañía de radioteatro a recorrer los barrios, descubrir galpones en los cuales se puedan instalar micrófonos y convocar a los vecinos para que presencien la emisión que, a su vez, será grabada y vendida a la FM de la zona para su puesta en el aire. El Minibús está pensado como una serie de microprogramas de ficción que, con una duración de no más de cinco minutos, narren historias domésticas, y sean transmitidos por radios AM. Pero por el momento, todas las energías están puestas en el Quijote, una experiencia que con el nombre de Platea '93 logró un acuerdo tripartito: la Asociación de Actores, el PAMI y FM Abierta. Con el dinero aportado por el PAMI, el sindicato produce cada semana una pieza teatral, adaptada para radio, con elencos rotativos y con la dirección también rotativa de Celia Juárez, Julio Gini, Ariel Bonomi y Jacques Arndt. Del material grabado para cada emisión, el PAMI se lleva copias para difundirlas en los centros de recreación de jubilados. Los ensayos y grabaciones se realizan en la FM ubicada en el 91.1 del dial, que emite el ciclo todos los lunes en vivo y con público en su estudio en el barrio de Flores. Entre Actores y la emisora, los términos son los de un canje: la radio presta sus instalaciones y recibe a cambio una hora de programación sin pagar un peso. Con piezas de autores como Osvaldo Dragún, Roberto Cossa, Armando Discépolo, Platea '93 lleva reunidos a la flor y nata de los actores con experiencia radial (entre ellos, Leonor Manso, Elcira Olivera Garcés, Ulises Dumont, Rita Terranova, Perla Santalla, Luis Medina Castro, Alfonso De Grazia, Bettiana Blum y Márgara Alonso). La puesta en marcha de todo el mecanismo está en manos de un grupo de trabajo integrado por Juan Carlos Moglia, Martín Andrade, Alejandro Duncan y Juan Carlos Cancela.

"El objetivo final de este emprendimiento es la venta de los programas ya grabados a todas las emisoras FM del país, que según nuestros cálculos son más de 2600", señala Andrade. "Esto está encarado básicamente como una experiencia solidaria y cooperativa –interviene Fanucchi–. Por eso todos los actores que participan en los elencos rotativos cobran exactamente lo mismo: 90 pesos por programa y el derecho a una participación en las ganancias que se generen por la venta del mismo. La idea es que con el producido por la emisión de cada programa, los actores que intervinieron en él podrían pagar su obra social por todo un año."

El costo aproximado que tiene el paquete mensual de programas (cuatro obras de una hora cada una) ronda entre los 15.000 y los 20.000 pesos, incluida en esa cifra el costo de producción. "Al principio decíamos que la ventaja de este sistema de trabajo es que no tenemos patrón. Con el tiempo, nos fuimos dando cuenta que en realidad el patrón somos nosotros", comenta Martín Andrade.

"EXTRAÑO JUGUETE"

Teatro de juego, humor y sorpresa

(Por Hilda Cabrera) Probablemente los versos de R. D. Laing citados en la edición de 1987 de *Extraño juguete*, la pieza de Susana Torres Molina que sube hoy al escenario del teatro De La Campana, sean inspiración y perfecto retrato de lo que se verá en escena: juego, temor y sorpresa. "Si les demuestro que veo que están jugando,/quebraré las reglas y me castigarán./ Debo jugarles el juego de no ver/ que veo el juego." Ciertamente, en esta pieza todo es juego, dice a **Página/12** Luis Salado, director de una puesta que pretende rescatar el humor subyacente en el texto e insertarle poesía, tan escasa en la escena nacional. "Y no tanto en los libretos como en los climas", precisa el director, decidido además a subrayar aquello que "está en la pieza y no se dice" y a sugerir siempre, sea desde la actuación como desde la escenografía, aquí a cargo de Alberto Bellatti o la música de Jorge Valcárcel. Se trata en todo caso de una puesta diferente a la que en 1979 protagonizó la misma Torres Molina en Madrid. "Entonces hicimos un trabajo muy delirante", recuerda la autora, directora y actriz, que en aquella ocasión compartió el cartel con Zulema Katz y Eduardo "Tato" Pavlovsky, dirigidos por Norma Aleandro.

Estrenada en 1977 en el Payró, con dirección de Oscar Cruz, esta pieza se convirtió casi inmediatamente en materia de estudio e interpretación de elencos universitarios e independientes. "También Lito Cruz hizo una puesta, pero más realista y menos delirante que la de Aleandro", agrega Torres Molina, dispuesta a encarar varios proyectos, pero a la vuelta de un viaje ya programado a la India. "Me voy ya, después del estreno. Volveré levitando", es su premonición. Orientalista convencida, aspira a encontrar allí "esa espiritualidad de la que estamos tan distantes. Acá vivimos sólo para el afuera, para el resultado. No nos damos tiempo para saber qué somos, y así terminamos siendo nada más que espectadores, atendiendo a los estímulos y repitiéndonos en nuestro trabajo."



Susana Torres Molina y Luis Salado, unidos por "Extraño juguete".

También autora del polémico *Dueña y señora* y últimamente codirectora de *Sexo, droga y rock and roll*, el exitoso unipersonal que protagoniza Gerardo Romano, Torres Molina sigue aferrada a los temas fuertes. La problemática psicológica y social que genera el SIDA le inspiró una pieza donde la enfermedad y el amor son ejes de la acción. Eso fue en *Unio Mystica*. En otro terreno formó talleres de creatividad para portadores del virus HIV, impartiendo clases en forma gratuita. Es además mentora de Familia Líquida, grupo o –más precisamente– "familia unida por el afecto y la energía", según define, y figura de la "movida" organizada en la plaza Las Heras el pasado 1 de diciembre, Día Internacional del SIDA.

El silbido de la sirena

La cita es a la hora que el barrio de Flores duerme la siesta. "Tomá, éste es el tema para cuando él le dice: estoy enamorada de usted", le indica el director Ariel Bonomi al operador. Del otro lado del vidrio, Marta Albanese, Carlos Cores y Alfredo Noberasco esperan el turno para interpretar *La valija*, de Julio Mauricio, adaptada por Tina Helba. En el principio es el relator, que en la voz de Martín Andrade describe el lugar de los hechos:

Relator: *Comedor y dormitorio separados por un tabique de mampostería con puerta de comunicación. Es un pequeño departamento de empleado que divide su sueldo en: tanto para gastar y tanto para ahorrar. Todo está ordenado y limpio. Luisa está sentada pegándole los botones a una blusa. El televisor está funcionando y no se oye claramente lo que dice el locutor pues el volumen está bajo. Luisa al terminar con su tarea, estira los brazos, se frota la espalda, camina por la habitación, casi en actitud de ensoñación, ensimismada. Abre y cierra el cajón de la cómoda. Se mira en el espejo, se arregla el cabello, luego intenta varios ejercicios respiratorios. Con la última espiración, alarga un brazo y lo acaricia monótonamente. Luego se cubre las mejillas con las manos, las estira hacia arriba y lanza un silbido de sirena que cubre todos los tonos.*

El casete con el sonido incomprensible del televisor está en punta. En el fondo del salón Alejandro Duncan tiene a mano una mesita cuyos cajones abrirá oportunamente y un listón de madera sobre el que sonarán sus pasos como si fueran los de Luisa. Marta Albanese está frente al micrófono para lanzar su silbido de sirena. "En el micrófono está todo el secreto del radioteatro –dice Carlos Cores a **Página/12**–. El es un aliado, un público al que te acercás, lo mimás o lo peleás según sea el momento de la obra, pero en cualquier caso sabés que contás con el mágico recurso de que el que está del otro lado de la radio te va a idealizar al punto de que si el relator dice que sos joven y de sonrisa seductora, te va a imaginar así aunque seas horrible y antipático."



Los intérpretes de un espectáculo cuidado que se inserta en el auge del bolero

Un hombre, Raúl Lavié, y tres mujeres, Julia Zenko, Divina Gloria y Kristin Philbrook, conjugan sus capacidades de cantantes y actores para dar forma a un show inteligente.

Un paseo "Sin compasión" por los vaivenes del amor

SIN COMPASION. Raúl Lavié, Julia Zenko, Divina Gloria y Kristin Philbrook. Idea y dirección general: Betty Gambartes. Libro: Betty Gambartes y Daniel Jelin. Música original: Diego Vila. Vestuario: Renata Schussheim. Escenografía: Juan Lepes. Asesoramiento coreográfico: Oscar Araiz. Dirección musical: Diego Vila. Teatro Blanca Podestá, Corrientes 1283. Miércoles, jueves y domingo a las 21, viernes y sábados a las 22.

(Por Diego Fischerman) "Te noto distinto, sasí enamorado, no sos del que me enamoré. Chau." Resumen perfecto de la histeria o de la estética del bolero, vaya a saberse, la frase es pronunciada por Divina Gloria en el papel de Griselda en un momento del show con que la directora y autora Betty Gambartes volvió a la escena porteña. Luego del éxito de "Arráncame la vida" y, hasta cierto punto, manteniéndose dentro del mismo esquema, con *Sin compasión* propone una especie de variación sobre el amor y los desencuentros, tema bolerístico si los hay. A partir de algo que más que triángulo resulta un cuadrado, en el que tres mujeres disputan por, seducen a y abominan de un hombre, y en el marco de una confitería de los años 40 –con orquestita en un balcón y todo– se construye, durante todo el espectáculo, una seguidilla entre desopilante y enternecedora con la que mucho tienen que ver los talentos de los intérpretes que la encarnan.

El contraste físico entre una Divina Gloria con dotes de comediante excepcional, capaz de cambiar de registro dramático, y de timbre de voz, en cuestión de décimas de segundo, y Kristin Philbrook, una norteamericana gigantesca, es, en sí mismo, ya un elemento teatral de peso. Lavié, con la voz segura de siempre y un uso simpático de la machietta, es en la obra Flores, un cantante, y por su voz desfilan, además de varios de los boleros clásicos o ad hoc que van sirviendo para construir la historia, unos cuantos tangos de antología. Julia Zenko, expresiva en su manera de cantar aunque algo menos suelta que el resto en su faz actoral, es la protagonista, por otra parte, de uno de los momentos más logrados del show. Allí un texto de amor es cantado a duo, alternativa o simultáneamente, por ella y Lavié. La fuerza particular de la escena radica en un hallazgo memorable; en ese momento, Flores baila con Griselda y, presumiblemente, le canta a ella. Azucena (Zenko) espía mientras tanto desde un costado.

En general, los momentos "concertados", en tríos y cuartetos, son impecables y, más allá de alguna desafinación por parte del saxofonista de la banda, el resultado musical es más que digno. El juego de los intérpretes alrededor de las fronteras entre pasión, deseo y muerte –con alguna que otra similitud, en algún momento, con la indeseable Lorena Bobbit– da, en todo caso, para casi cualquier cosa. La exhibición de temperamento expresivo y la comicidad están lejos de ser las menos importantes de las que suceden en este espectáculo entretenidísimo y cuidado hasta el paroxismo.

HOLIDAY ON ICE, 1994

Jackson vs. Baryshnikov

(Por Cecilia Hopkins) ¿Quién no ha visto Holiday on Ice, aunque sea por TV, alguna vez en su vida? Con su impecable sentido del humor, Woody Allen reflexionó sobre el particular: "Lo que más me impresiona de la reencarnación es que tendré que ver una vez más Holiday on Ice". Bromas aparte, es necesario admitir que los espectáculos que acostumbra traer esta institución del patinaje artístico sobre hielo, eterna como el *Reader's Digest*, son de una realización impecable, un producto pensado para todas las edades que combina sabiamente el brillo de la revista en su versión light, con las imágenes de un virtuosismo fuera de discusión. Inesperadamente, "Banjos y balalaikas", su última producción, se estructura alrededor de un tema por demás inusual, con el que se pretende, al decir de los organizadores, "destacar la aureola de buena voluntad y mutuo entendimiento entre los pueblos que hoy resplandecen sobre nuestro planeta". Así las cosas, el espectáculo insiste en ilustrar el fraternal encuentro entre norteamericanos y rusos, simbolizados por dos corpulentos osos de peluche, tocados con una galera del Tío Sam y un indefinible gorro de abrigo, respectivamente. Entre los números clásicos se intercalan los abundantes platos fuertes del show que, con la mencionada intención de acercar al Este y el Oeste, consisten en danzas del Cáucaso y bailes de vaqueros, paseos en trineo por la Plaza Roja y números de music-hall de ambientación neoyorquina, siempre al compás de melodías emblemáticas de ambos pueblos.

ROCK'N

AEROSMITH en Vélez. Steven Tyler (voz, armónica), Joe Perry (guitarra, coros), Brad Whitford (guitarra), Tom Hamilton (bajo), Joey Kramer (batería) y Thom Gimbel (teclados, saxo, coros). Duración del show: 100 minutos (previamente actuó Robert Plant). Público: 30 mil personas. Estadio de Vélez.

Desde casi la medianoche del lunes hasta entrada la madrugada de ayer, el veterano pero exitoso grupo duro de los chicos malos y sexópatas redondeó un comentado show que resultó, sumado al previo de Robert Plant, un buen comienzo de la temporada musical '94.

(Por Eduardo Fabregat) "¿Les gusta?", preguntó un Steven Tyler ya transpirado, cuando recién habían transcurrido cinco temas del show. Y el rugido de las treinta mil personas presentes fue tan elocuente como previsible. Cerca ya de la madrugadca de ayer, Aerosmith había invadido el escenario nada más ni nada menos que con "Eat the rich", una de las demostraciones más potentes del oficio y la furia exhibidos en *Get a grip*. Luego de arrancar un telón con dibujo de cebra, el cantante se dejó llevar por su pasión acrobática, hilvanando junto a la banda "platos fuertes" como "Toys in the attic" –perteneciente a uno de Desde casi la medianoche del lunes hasta entrada la madrugada de ayer, el veterano pero exitoso grupo duro de los chicos malos y sexópatas redondeó un comentado show que resultó, sumado al previo de Robert Plant, un buen comienzo de la temporada musical '94.

los discos más vendidos de toda su larga carrera–, "Rag doll", "Fever" y "Draw the line". Ese comienzo arrasador hizo algo más que gustarle a la gente: a los saltos sobre el césped de Liniers, la muchachada comenzó a archivar el recuerdo de un Robert Plant correcto pero algo decadente. La larga fiesta de inicio de la temporada rockera 94 tuvo, sin embargo, sus matices.

Si la labor del ex cantante de Led Zeppelin pasó por honrar una historia y blanquear viejas cuentas –apoyado en una banda más bien mediocre y en algunos efectos de delay que ayudaron a su baqueteada voz–, lo de Aerosmith fue el perfecto exponente de buen rock and roll pensado como entretenimiento. El despliegue de Tyler, un veterano que evidentemente encuentra su lugar más cómodo sobre el escenario, la concentrada imagen de Joe Perry, la entradora potencia de cada tema y la sencillez de cada balada conformaron un espectro de inmediata aceptación. Por otra parte, el buen aparataje y la diferente disposición del escenario propiciaron un sonido compacto y eficaz a lo largo de toda la noche.

¿Qué es, entonces, lo que conduce a la consideración de que la noche del 17 de enero fue una buena apertura de temporada, pero no una velada memorable? Por un lado, el visible agotamiento de Plant, "perdonado" por sus fans históricos. Por otro, la concesión de Tyler y sus muchachos a ciertos ritos del rock ya demasiado trillados, pero al parecer inevitables. Recientemente, el músico Ernesto Acher citó el chiste que vincula a los solos de batería con una eyaculación precoz –algo que se ve venir, pero nada puede hacerse para evitarlo–, y la humorada podría haber encontrado amplia aplicación en el show de Aerosmith. Perry (quien además lideró la voz en "Walk on down" y "Can't stop messin'"), Whitford, Hamilton y Kramer ejecutaron solos que en el caso de las guitarras se constituyen en un clásico del rock and roll, pero tratándose del bajo o la batería llevan al bostezo. Por eso, el concierto también contabilizó algunos baches, a pesar de las obligadas ovaciones tras cada solo.

Esos detalles, y el tranquilo clima generado por baladas como "Cryin'" o "Amazing" hallaron el necesario contrapunto en un final de características similares al comienzo. Ya entra-

FITO PAEZ

El cheque después del amor

Poniéndole un punto final a una historia que públicamente estaba inconclusa, Fito Páez entregó ayer a UNICEF argentina el total neto del dinero recaudado en su show del 26 de diciembre pasado en Vélez. En el concierto se reunieron 1.097.854 pesos, a los cuales se les descontaron los gastos de producción y la retención de SADAIC. Así se llegó a la nada despreciable suma de 460 mil dólares, cifra que será engrosada por otros 100 mil que entregará la sociedad de compositores por los derechos de autor, también donados por el músico. En el encuentro celebrado ayer por la tarde con presencia de periodistas, Fito adelantó que "a fines de este año o en el '95 pienso realizar una movida para sumar fondos al tema del SIDA, para conseguir la tecnología que le haga falta a UNICEF". El representante de la institución, Roberto Borrego, puntualizó que "este monto es la cuarta parte de los fondos que destinamos anualmente a la niñez en Argentina", para luego detallar el destino que se le dará a ese dinero. Según lo anunciado, se contemplarán tres planes: el primero buscará la prevención en el área materno-infantil, con información sobre nutrición y desarrollo psicomotriz para detectar discapacidades y deficiencias. El segundo buscará difundir los derechos de jóvenes y adolescentes, y solucionar temas de violencia familiar y social, enfermedades y adicciones. Finalmente, el tercer punto contempla el equipamiento y mejoramiento de centros de salud, entrenamiento de agentes comunitarios y compra de bicicletas para agentes sanitarios de zonas rurales o alejadas en provincias necesitadas, así como la construcción de centros de atención y talleres.

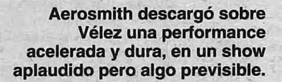
En la rueda de prensa, el músico rosarino puso acento en que "de esto no hay que hablar mucho, ni subrayar, sino ir al grano y hacer". Tras asegurar que seguirá siendo vocero de UNICEF Fito anunció que por ahora no habrá más recitales, y que se dedicará a descansar de los trajines de *La Rueda Mágica Tour*.

AEROSMITH EN VELEZ

ROLL Y ACROBACIA

da la madrugada, el quinteto de Boston arremetió con "Love in an elevator" –con un buen solo de Les Paul a cargo de Perry–, "Dude (looks like a lady)" y "Sweet emotion", donde hasta se permitió una cita al "Peter Gunn" en versión distorsionada. Con el público nuevamente sintonizado, la banda se tomó cinco minutos de respiro y recalentó el ambiente en la despedida: la exitosa "Livin' on the edge" -gran responsable de las 30 mil copias vendidas aquí por el último disco– precedió al rap'n'roll "Walk this way", poderoso cierre de un concierto a fin de cuentas disfrutable. Así lo entendió la masa que copó Vélez, y que se desconcentró en la madrugada bajo la atenta mirada de la policía en busca de un sueñito reparador. La temporada 1994 había dado un auspicioso primer paso.





Aerosmith descargó sobre Vélez una performance acelerada y dura, en un show aplaudido pero algo previsible.

De cómo la seguridad se adueñó del poder

La realización de conciertos como el de Robert Plant y Aerosmith, qué duda cabe, suponen un esfuerzo de producción más que interesante. El mero hecho de que un pibe vea a su ídolo sobre las tablas supone la combinación de miles de horarios y materiales, la diagramación de labores, el armado del escenario y todo lo que éste implica, la creación de un esquema que debe funcionar a la perfección para que nada se desbande. Dentro de ese esquema, uno de los temas habitualmente difíciles es el dispositivo de seguridad y control de los accesos y las áreas de trabajo para el show. Tanto en el estadio de River como en Vélez, esta tarea suele cumplirse, desde ya tiempo, de manera aceitada, tanto para el público como para la prensa acreditada. Sin embargo, la decisión de ubicar el escenario sobre una platea –y no en uno de los arcos, como es habitual– provocó una especie de descalabro general, agravado por la postura rígida de policías particulares y privados alertados claramente de que en espectáculos de rock duro más vale prevenir que curar. La férrea requisa y revisación implementada en las puertas, si bien necesaria para evitar funestos incidentes, suele tomar dimensiones de manoseo cuando se trata de pelilargos ruidosos, y el público muestra características lejanas a la elegancia primermundista. Pero, esta vez, los excesos y desinteligencias de seguridad alcanzaron a varias zonas. La prensa debidamente acreditada tuvo innumerables problemas para realizar su trabajo, a veces incluyendo un injustificado maltrato verbal. El cambio en las vías de acceso a la sala de prensa, los teléfonos y el mismo campo produjo un cortocircuito que obligó a recorrer complicados laberintos matizados por discusiones varias. Los encargados de verificar credenciales –gente poco dada a razonar, convencida de que el control de una puerta conduce al control del mundo– dejaron pasar "monitores" y groupies a zonas de backstage, mientras intentaban prohibir la entrada de los periodistas... a la sala de prensa. Sobre el final del show de Aerosmith, la situación llegó a extremos ridículos: un ¿médico? ¿funcionario? de la Cruz Roja impidió el acceso del cronista de **Página/12** a la misma sala. Dentro de ese problemático panorama, muchas personas se toparon con el inconveniente de que algunas puertas de acceso servían sólo para entrar: en algunos casos, los que quisieron irse después de ver a Plant debieron realizar un largo recorrido hasta encontrar una "salida-salida". En comunicación telefónica con este diario y en un gesto loable, el empresario organizador Daniel Grinbank pidió ayer disculpas por las irregularidades, manifestando su intención de corregir puntualmente cada inconveniente para el próximo show. Lamentablemente, ninguna modificación logrará introducir algo de raciocinio en el pensamiento de los benditos controles, que seguirán abusando de su módico poder.

Opinión

Me trataron mal

Por Charly García

Quiero contar lo que me pasó el lunes en Vélez porque de alguna manera siento que los maltratos no son casualidad. Llegué en un auto con mi hijo Miguel, su novia y mi chofer, con tres tickets en la mano, todo bien. De entrada, no me permitieron pasar al estacionamiento pero a una persona que venía detrás de mí, también sin oblea, sí, lo que me pareció raro. Como el chofer no tenía entrada, tuvo que quedarse afuera, y hasta ahí ningún problema, pero unos metros más adelante la seguridad nos impidió llegar al campo de juego. No sólo eso sino que nos maltrataron. Yo sé que Grinbank va a decir ahora que hicimos bardo, pero la realidad es que estuve tranquilísimo y esperé como veinte minutos con la sensación de que me hacían pasar ex profeso por un mal rato. No pretendo tener coronita, pero me parece que en un show en la Argentina todo el mundo sabe quién soy, y si tengo entradas en la mano no hay motivo alguno para hincharme, salvo que busquen estropearme la noche. Quiero que esto se sepa, porque pienso que si me pasa a mí, al público común le debe ir mucho peor con seguridades como éstas, que parecen inseguridades. Una vez que pasé al césped se acabaron los problemas, merodeé por donde quise rodeado de la buena onda de la gente, pero de alguna manera ya estaba amargado, así que antes de Aerosmith me fui. En definitiva, me puse hasta el traje para ir a Vélez y me trataron como el orto. Quiero que se sepa.

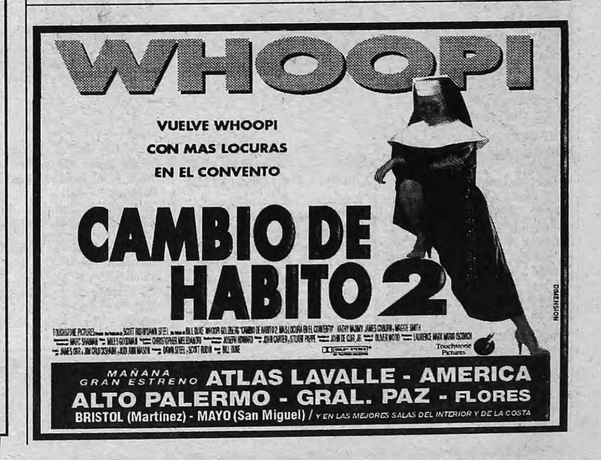
Pura paranoia

Por Daniel Grinbank

Me enteré recién hoy martes que Charly García había estado en Vélez y lo primero que quiero decir es que por más problemas que nosotros hayamos tenido no ha habido ni habrá intención alguna de molestarlo en los shows. Lo que sí es que él quiso entrar sin una autorización a la playa de estacionamiento del club y que se le dijo que no como se le dice que no a cualquier ciudadano, se llame García o Menem. El cupo de la playa es limitado y la instrucción precisa a la seguridad es que no pase nadie que no tenga oblea. Después, me informaron, pretendieron entrar al estadio cinco con dos tickets para el césped y se le dijo que eso no era correcto, como es lógico. No quiero polemizar en absoluto con García por este tema, pero le digo desde aquí que si él ordena las cosas de tal manera de solicitar entradas u obleas con tiempo la empresa Rock and Pop no tiene el menor problema en otorgárselas. Creo que hacer una historia como ésa es ridículo, revela paranoia y por otra parte una dosis evidente de vedetismo: hay demasiadas cosas por hacer en un show como para estar pensando en cómo molestar a Charly, ¿se entiende? Por último, quiero decir que trabaja conmigo realmente un montón de gente, cercana y muy cercana, que es amiga de García, se ve con él a menudo y hasta, en ocasiones, trabaja para él. Todos saben que de ninguna manera Rock and Pop haría algo contra él en un show o en cualquier otra parte.



ESTRENOS. Las distribuidoras cinematográficas locales anuncian tres estrenos para mañana en el habitual recambio de la cartelera porteña. El más importante de ellos es *Equinox* (ídem, 1992), de Alan Rudolph. El director de *El callejón de los sueños*, *Los modernos* y *Sorpresas de amor*, esta vez frente a un juego con dos hermanos gemelos que nunca se conocieron, tan iguales y diferentes como el día y la noche de un equinoccio. Con Matthew Modine, Lara Flyn Boyle, Marisa Tomei, Lori Singer y Fred Ward (Capitol, Maxi, Gaumont, General Paz). El segundo estreno es *El extraño caso del doctor Petiot* (Doctor Petiot, 1990), de Christian de Chalonge (Trocadero, Lorca) o la historia del siniestro Marcel Petiot, acusado de una treintena de crímenes a mediados de los años 40, con Michel Serrault, Pierre Romain y Berangere Bonvoisin, a las órdenes del director de *Malevil* (Trocadero, Lorca), y el tercero *Cambio de hábito II: más locuras en el convento* (Sister Act II, 1993), de Bill Duke que cuenta la historia de Doloris que, consagrada al éxito en Las Vegas, es convocada nuevamente por sus monjas amigas de la primera parte, con el fin de salvar a los alumnos de música que están en plena crisis. Con Whoopi Goldberg y Maggie Smith (Atlas Lavalle, América, Alto Palermo, General Paz, Flores).





ALADINO -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30.-

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13-
Con Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10.-

CONFIA EN MI -P/M/16-
De Hal Hartley. Con Martin Donovan y Adrienne Shelly.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

EL ANGEL MALVADO -P/M/16-
Con Macaulay Culkin. Dir.: Joseph Ruben.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-

EL DEMOLEDOR -P/M/13-
Con Sylvester Stallone y Wesley Snipes.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-

EL EJERCITO DE LAS TINIEBLAS -P/M/13-
Con Bruce Campbell y Embeth Davidtz. Dir.: Sam Raimi.
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.40, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

EL FUGITIVO -P/M/13-
Con Harrison Ford y Tommy Lee Jones.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

EL HIJO DE LA PANTERA ROSA -APTA-
De Blake Edwards. Con Roberto Benigni y Herbert Lom.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

EL MARIDO DE LA PELUQUERA -P/M/16-
De Patrice Leconte. Con Jean Rochefort y Anna Galiena.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.40, 16.40, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

FULL CONTACT -P/M/16-
Con Billy Blanks y Kenn Scott. Dir.: Robert Radler.
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

JURASSIC PARK -P/M/13-
De Steven Spielberg. EN CASTELLANO.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30.-
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. EN INGLES: A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

LADRON DE NIÑOS -P/M/13-
Con Enrico Lo Verso y Valentina Scalisi.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.-

LAS LOCAS AVENTURAS DE ROBIN HOOD -APTA-
De Mel Brooks.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

LECCIONES PRIVADAS 2 -P/M/13-
Con Joanna Pacula y Goro Inagaki. Dir.: Seiji Izumi.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

LIBEREN A WILLY -APTA-
Con Jason James Richter y Lori Petty.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOS LOCOS ADDAMS 2 -P/M/13-
Con Anjélica Houston y Raúl Juliá.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.55, 17, 19, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 15.20, 17.40, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.50.-

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-
Con Charlie Sheen y Kiefer Sutherland.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.40.-
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

MIRA QUIEN HABLA AHORA -APTA-
Con John Travolta y Kirstie Alley.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.30.-

MR. JONES -P/M/16-
Con Richard Gere y Lena Olin.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.30, 15.30, 18, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

OPERACION CACERIA -P/M/16-
Con Jean Claude van Damme.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

ORLANDO -P/M/16-
Con Tilda Swinton y Billy Zane.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

QIU JU, UNA MUJER CHINA -P/M/13-
De Zhang Yimou.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

RIESGO TOTAL -P/M/16-
Con Sylvester Stallone.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.40 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SINTONIA DE AMOR -APTA-
Con Tom Hanks y Meg Ryan.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

SOFIE -P/M/13-
Un filme de Liv Ullmann.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30 y 18.30 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22). Sáb. trasn.: 1.10.-

THE PANAMA DECEPTION (EL ENGAÑO DE PANAMA) -APTA-
Dir.: Bárbara Trent. Oscar '93 Mejor Película Extranjera.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 16.40, 18.20, 20, 21.45 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

UN CORAZON EN INVIERNO -P/M/13-
Con Daniel Auteuil y Emanuelle Beart.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10: EL FUGITIVO.-

UN EXTRAÑO ENTRE NOSOTROS -APTA-
Con Melanie Griffith. Dir.: Sidney Lumet.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-
De Woody Allen. Con Woody Allen, Diane Keaton y Alan Alda.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

UN MUNDO PERFECTO -P/M/16-
Con Clint Eastwood, Kevin Costner y Laura Dern. Dir.: Clint Eastwood.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.30, 16.30, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-
América. Callao 1057. 811-3818. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.45, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-

UNA NAVIDAD CON LOS MUPPETS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20.-

Y LA BANDA SIGUIO TOCANDO -P/M/13-
De Roger Spottiswoode. Con Richard Gere y Anjélica Houston.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16.20, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.-

ZAPATOS ROJOS -P/M/18-
De Zalman King. Con David Duchovney y Brigitte Bako.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

ZONA DE IMPACTO -P/M/13-
Con Bruce Willis. Un filme de Rowdy Herrington.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 16, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.30, 18.20 y 22.15: **El Golpe Final** -P/M/16- 12.40, 16.30 y 20.20: **Una Mujer para Dos**. Refrigeración.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Patrimonio Nacional** -P/M/18-. Dir.: Luis García Berlanga. Con Luis Escobar y José Luis Vázquez.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: **Un Mundo Perfecto** -P/M/16- 16.20, 19.20 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23: **Mr. Jones** -P/M/16- 15.30, 17.55, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **Los Locos Addams 2** -P/M/13- 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: **El Ejército de las Tinieblas** -P/M/13- 15.10, 17, 19, 21 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: **Un Misterioso Asesinato en Manhattan** -P/M/13- 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 0.50. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.35, 16.35, 18.35, 20.50 y 22.50: **El Angel Malvado** -P/M/16- 18.15, 20.15 y 22.30: Variedades. 20.30: Maese Trotamundos (corto). Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16, 18.20, 20.55 y 23.15: **Zona de Impacto** -P/M/13- 18, 20.20 y 22.55: Variedades. 20.05: El Tajo (corto). Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30: **Los Tres Mosqueteros** -S/R- 17.30, 19.50 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: **Lecciones Privadas 2** -P/M/13- 18.20, 20.25 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: **Las Locas Aventuras de Robin Hood** -S/R- 16, 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 0.30. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Sintonía de Amor** -S/R- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.10, 16, 17.50, 19.35, 21.20 y 23.10: **El Marido de la Peluquera** -P/M/16- 15.40, 17.30, 19.20, 21.05 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Como Agua para Chocolate** -P/M/13- 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16.40, 19.30 y 22.20: **Y la Banda siguió Tocando** -P/M/13- 16.25, 19.10 y 22: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

BOEDO

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Cont. dde. las 14.30: **Saboreando tu Sexo** -P/M/22- **Excitación Brutal**.-

CABALLITO

LYON 1. Rivadavia 5050. 903-6840. Cont.: 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Sintonía de Amor** -S/R- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

LYON 2. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14.30, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.50: **Los Locos Addams 2** -P/M/13- 16.20, 18.25, 20.35 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

FLORES

COLISEO. E. Bonorino 34. 631-6181. A las 16, 18.20, 20.40 y 23: **Mr. Jones** -P/M/16- 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Martes cerrado. Miér. 50% desc.-

FLORES. Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 14, 16.45, 19.45 y 22.30: **Un Mundo Perfecto** -P/M/16- 16.30, 19.15 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 15, 17, 19, 21 y 23: **El Angel Malvado** -P/M/16- 18, 20.10 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: **El Demoledor** -P/M/16- **Alerta Máxima**. Sáb. trasn. 0: Celdas Calientes; 1.20: El Demoledor. Miér. $ 1.-

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA 1. Av. Rivadavia 8636. 69-1356. A las 14.35, 16.30, 18.25, 20.20 y 22.15: **Zona de Impacto** -P/M/13- 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 0.15. Miér. 50% desc.-

GRAN RIVADAVIA 2. Av. Rivadavia 8636. 612-5416. A las 15.10, 16.55, 18.40, 20.55 y 22.10: **El Ejército de las Tinieblas** -P/M/13- 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 0. Miér. 50% desc.-

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. 501-6452. Cont.: 17.40 y 21.20: **Liberen a Willy** -S/R- 16 y 19.35: **Daniel el Travieso**. Miér. $ 3.-

VILLA URQUIZA

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135. Cont. dde. las 14.30: **Cicciolina Sexofiesta** -P/M/18- **Masajes Porno - Negra Nieves y los 7 Enanos Eróticos**. Sáb. trasn. Lun. a Miér. $ 4.-



ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. Refrigeración. SALA 1 (Próximo estreno): Mabel Manzotti y Ulises Dumont: **EN PAMPA Y LA VIA**, de M. Falabella y M. C. Barbosa. Dir. Gral.: V. García Peralta. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.- SALA 2: Franklin Caicedo en: **CHE' TANGUITO** TEATRO-TANGO, con M. Hunkeler y R. Duarte. Libro y Dir.: F. Caicedo. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- SALA 3: Amelita Baltar en: **TANGAMENTE**, con M. Tito, C. Corrales y R. Distasio. Juev. a Sáb. a las 23. Dgo. a las 22.- SALA 4: Marikena Monti en: **FUEGOS II**, con N. Saúl, F. Otero y A. Ibars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Espectáculos Gallo pta: Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 19.30: **POR LAS CALLES DE MADRID II** Un musical con toda la magia de la zarzuela, el baile y el canto español. Artistas invitados: **Jorge Luis y Conchita España**. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Desc. a jubil. Refrigeración.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Delfor Medina, Peggy Sol, Susana Torales, Tito Mendoza, Jorge Abalo, Adriana Mascialino y Emilio Comte en: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!** Gran elenco. Dir.: Delfor Medina. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. ¡El Estreno más Cómico de la Temporada!: Rodolfo Ranni, Adriana Aizenberg, Carlos Moreno, Adrián Suar, Florencia Peña y Andrea Pietra en: **HAMBURGUESES** De Ricardo Cardoso. Dir.: Carlos Moreno. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Festejando sus 22 años triunfales: **LA LECCION DE ANATOMIA** De Carlos Mathus. Premio ACE al éxito. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Bolet. dde. las 10. Refrigeración.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Sáb. a las 22: "EL HOMBRE DEL TABLON". Dir.: Hugo Asencio.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO**. Teatro-Kermesse-Museo de objetos, radio, imágines e historietas. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Teatral: C. Hochmann y R. Podolsky. Dir. Asist.: E. Federman.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Julia Zenko, Raúl Lavié, Divina Gloria y Kristin Philbrook en: **SIN COMPASION**, de Betty Gambartes. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. y Sáb. a las 22: Cómico Suelto en **"Los Gallegos Bulls"**, con H. Figari. Vier. a las 23: **"¿Quién...Yo?"**, por Los d'Enfrente. Vier. a las 24. Sáb. a las 2.30: **El Culicón**, con R. Nazareno. Vier. a las 0.45. Sáb. a la 1: **"Campi busca Puntero"**, con M. Campilongo. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 24: **"La Pistola Revista"**, con el Dúo Dos de Yapa. Sáb. a las 23: **"Uno...y Gracias"**, con C. Diurq. Sáb. a la 1.45: Los Kijotes en **"Reid Mortales"**, con Kavenet, Alfonso y Wolf.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Sáb. a las 0.30: LUIS SALINAS y su Banda.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LAS DE BARRANCO**, de Gregorio de Laferrere. Con Carlos Carella, Laura Bove y Edgardo Moreyra. Dir.: Carlos Carella. Loc. $ 15. Desc. a estud. y jubil.-

CENTRO CULTURAL BELGRANO CHICO. Sucre 1420. 783-2362. Sáb. a las 23: GRACIELA COCERI y JUAN JOSE HERMIDA. Canciones de Jazz.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Miér. a las 20.30: **"Medea"**, de Eurípides. Juev. a las 20.30: **"Bernarda Alba...y algo más"**, de Federico García Lorca. Vier. a las 20.30: **"El Jardín de los Cerezos"**, de Antón Chéjov. Dir.: Rodolfo Graziano. Sáb. y Dgo. a las 21: **"Amasando otra Historia"**, c/música de tango, por Patricia Darone y la "Yapa". Entrada libre y gratuita.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**, de A. Casona. Con M. Gentile, R. Aznar y E. Boccheto. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **NOCHE FLAMENCA**. Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380. 326-1081. Presenta: **BAILANDO CON CAVIAR**. Con JEAN FRANCOIS CASANOVAS y "CAVIAR". Con Cena: Vier. y Sáb. a las 21.30 ($ 40). Con Copa: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30 ($ 27).-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Miér. 19 (estreno prensa) a las 21.30: **EXTRAÑO JUGUETE**, de Susana Torres Molina. Con B. Agüero, O. Carrier y P. Pecoraro. Dir.: **Luis Salado**. Escenog.: A. Bellatti. Mús. Orig.: J. Valcarcel.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Sáb. a las 19: ALLA POR EL VEINTITANGOS. Textos de Vaccarezza, Villoldo, Castillo y Discépolo. Con L. Iannone, D. Asayag y elenco. Dir.: Santiago Doria. Pl. $ 6. Jub. $ 4.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: Pepe Parada presenta a **Andrea Barbieri, Ignacio Machado, Luis Mazzeo, Pablo Machado y Daniel Marcove** en: **PORMENORES** De I. Castets y J. J. Campanello. Esc.: A. Negrín. Dir. Gral.: Carlos Evaristo. Men. de 20 años y Jubil. $ 8.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Espectáculos de **Alberto Félix Alberto**: Vier. a las 21: **"Tango Varsoviano"**, con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Sáb. a las 21: **"El Marinero"**. Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen. Res. telef.-

EL ARBOL. Estomba 1247. (Alvarez Thomas al 1600) 551-6383. Vier. y Sáb. a las 22 (últimas funciones): **JACQUES Y SU AMO**, de Milan Kundera. Dir.: R. Mereñuk. Loc. $ 10.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23: **UNA NOCHE MUY ESPECIAL**. Comedia musical con N. Malvin, C. Barcala, A. Comitini, S. Simón, Diego y Sabrina. Dir.: Navarro Malvin. Pl. $ 10. Jubil. 50% desc.- SALA 3: Vier. a las 23: **LOS OJOS DE FEDRA**, de S. Botta. Dir.: G. Roca. Pl. $ 10. Sáb. a las 23: **DECIR SI**, de G. Gámbaro. Dir.: J. Burgos. Pl. $ 10.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 21: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 2. Dgo. a las 22: **"Charly y la Puta"**.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en **BUENOS AIRES ME MATA** .Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.- LA BANDA DE LA RISA presenta **LA COMEDIA ES FINITA** (Groso Varieté), de M. Kartun y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: G. Cardozo Ocampo. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 0.30.- PEPE SORIANO y JUAN CARLOS GENE presentan **MEMORIAS BAJO LA MESA** De Juan Carlos Gené. Con Pepe Soriano. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. a Sáb. a las 22.30.-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Todos los Vier. y Sáb. de enero y febrero a las 22: **GIAN FRANCO PAGLIARO** presenta su espectáculo: "HABIAMOS CANTADO TANTO..." Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sensacional presentación de: **LA BANDA ELASTICA** Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22.- **Sala Pablo Neruda.** Hilda Bernard, Zulma Faiad, Nelly Prono, Perla Santalla y Carmen Vallejos en: * **EXTRELLAS** * de Pino Isacchi. Dir.: Manuel González Gil. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- **Sala Julio Cortázar.** Gustavo Garzón y Pablo Brichta en **UNO NUNCA SABE** Sobre textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.- **Sala Robert Arlt.** Emilia Mazer en: **BUSCANDO A MADONNA** De Enrique Medina. Asist.: Paula Mikulan. Dir.: Carlos de Martino y Emilias Mazer. Mar. y Miér. a las 21.30.- La Compañía Uruguaya que batió el récord...6 años consecutivos en Montevideo: **¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?** Con Petru Valenski, Luis Charamelo y Virginia Méndez. Dir.: Omar Varela. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- Sábado Reestreno: Una de las obras más aplaudidas del off: **DESESPERADAMENTE ARMANDO** Con Claudia Fontán, Mariana Prommel y Pablo Ribot. Vier. y Sáb. a las 0.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252. Juev. a Sáb. a las 22: CENA-BAILE-SHOW con **EDDA DIAZ, JOHNNY TEDESCO Y NICKY JONES**. Cena Show $ 50.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22: LA CUADRILLA presenta: **TRILOGY. A Shakespeare Experience**. Con E. Bertoglio, H. Gabín, H. Gené y R. Panunzio. Loc. $ 10. Vier. a las 23.30: **PROMETEO Y EL PRIMER MUNDO**. Libro y Dir. Gral.: M. Marín. Loc. $ 10. Sáb. a las 24: LOS KELONIOS en: **EL CALEFON ESTA EN PILOTO**. Nuevo espectáculo con N. Caniglia y N. Rossetti. Loc. $ 10. Dgo. a las 23: **ASESINATOS EN TAZA DE TE**. Musical Negro. Loc. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Virginia Lago y gran elenco en **VIOLETA VIENE A NACER**. De Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. **Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la entrada.** Refrigeración.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-8005/5100. SENSACIONAL PRESENTACION:
HOLIDAY ON ICE
BANJOS Y BALALAIKAS
Martes a Viernes a las 21.15. Sábados y Domingos a las 18.30 y 21.30. Localidades en venta desde $ 8. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **VISITANTES VERANIEGOS**. De Susana Poujol. TMGSM y FUNCUN presentan la nueva coproducción de COMUIBA. Con M. Tortora, G. Tenembaun y elenco. Dir.: Franco Guili.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. HUGO VARELA presenta: **LA PIRINCHOLA** Jueves y Viernes a las 21. Sábados a las 21 y 23. Domingos a las 21. Loc. en vta.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 22: **TANGO PURO** Con Sexteto Mayor, Daniel Cortés, Sexteto de José Colángelo, María Graña y el humor de Héctor Malamud. Bailan: Carlos e Inés Borques y Roberto y Vanina. $ 35

copa, $ 60, cena show.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2155. 783-2640. Graciela Ríos Sáiz y su BALLET HISPANIA en: **DANZAS DE ESPAÑA,** con V. Enciso, F. Borria, M. Schampier, M. Di Falco, N. Bonansea, R. De Garay y R. Arnedo. Juev. a Dgo. a las 21.30. Ausp. la Emb. de España.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Teatro Gral. San Martín y Equipo Teatro Payró en: **LA OSCURIDAD DE LA RAZON,** de Ricardo Monti. Con Aldo Braga, Rita Cortese, Miguel Guerberof, Virginia Innocenti y Leonardo Sbaraglia. Dir.: Jaime Kogan. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Reserv. telef.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en:

ARRANCAME LA VIDA

De Chico Novarro y Betty Gambartes. Dir.: Santiago Doria. **Refrigeración.** Loc. en vta. dde. las 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Juev. (estreno) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30:

TAXI A BAGDAD

Con Dorys del Valle y Juan Vitali. Dir.: Hugo Gregorini.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: Paco Redondo y Luis Roffman. Loc. $ 6. Bolet. dde. las 21.30.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8° Año de éxito: Vier. a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de ...LO MISACAN-... ...ERMATO-... El fenó-... ...s de ...ta-... ...pio.



TABARIS. ...rrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: TRISTAN, BEATRIZ SALOMON, PATRICIA DAL, ADRIANA AGUIRRE, ALEJANDRA ROTH y KAREN REICHARDT en:

EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN

Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgo. a las 21.30. Refrigeración.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Miér. a Dgo. a las 22: S. Silveyra, L. Lamaisón y R. Stella en: **PERDIDOS EN YONKERS,** de N. Simon. Gran elenco. Dir.: Ch. Zorrilla.-

COLON. H. Yrigoyen 1665. 4-8571. Juev. a Dgo. a las 22: China Zorrilla y Luisina Brando en **EVA Y VICTORIA,** de M. Ottino. Dir.: O. Barney Finn. Lun.: Orquesta Sinfónica Municipal. Mar.: Jazz, Tango y Folklore. Miér.: Ballet.-

LIDO. Santa Fe 1751. Mar. a Dgo. a las 22: Nito Artaza y el Negro Alvarez en: **DANZA CON BOBOS.** Con Alejandra Pradón y Las Cheyennes.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302. SALA 1: Lun. a Miér. a las 22: La gracia inimitable de **Miguel Angel Cerutti** y las Estrellas del Flamenco: **Los Tarantos.** SALA 2: Juev. a Dgos. a las 22: **SANDRO** en "30 AÑOS DE MAGIA". Sus nuevas y eternas canciones. Loc. en vta.-

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2950. Mar. a Dgo. a las 22.30: Emilio Disi, Gianni Lunadei y Norma Pons en **SOTANAS Y FULANAS,** con R. Mosca, N. Brisky y elenco. Dir.: Gianni Lunadei.-

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 4-3302. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22.30: Gerardo Romano en "SEXO, DROGA & ROCK'N ROLL", de E. Bogosian. Dir.: E. y M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchmacher y S. Torres Molina.-

TEATROS INFANTILES

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900-6555/6365. Sáb. y Dgo. a las 17.30: "VIVAN LAS NARICES", de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. Premio Mejor Comedia Musical infantil. Loc. $ 7.-

EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 17: "EL SHOW DE ANA Y PAULA". Part. esp. del Mago **Far.** Dir.: Hernán Colombo. Loc. $ 7.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30: Versión infantil de **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO.** Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio. Un espectáculo para toda la familia. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Teatral: Claudio Hochman y Román Podolsky. Dir. Asist.: Enrique Federman.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 361-6305. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Ricardo Aldemar pta.: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar",** con R. Quiroga y F. Tur. Dir.: O. Junco.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Encantada Sr. Fantasma",** comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Creación y Dirección: Santiago Doria: Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega".** A las 16.30: **"Dale que te Canto".** Pl. $ 6.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 382-2587. Todos los días a las 17.30: **"El Show del Conejo Orejitas y el Payaso Pegote".** Títeres, juegos, baile y magia. Chicos entrada libre y gratuita. Adultos $ 10.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. SABADO ESTRENO: Miér. a Dgo. a las 18: **"La Valija Encantada",** de Carlos Vignola. HOY ESTRENO: Vier. a Dgo. a las 19: **"Los Comunicadores",** de Jorge Navone. Dir.: Jorge Albarracín. Loc. $ 6.-

TEATROS INFANTILES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2280. 3-7786. Mar. a Dgo. a las 19.30: EL PRINCIPE FELIZ, con S. Balassi y gran elenco. Coord.: A. Oliver. Prod. y Dir.: Soledad Silveyra.-

COLON. H. Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgos. a las 20: "TORNILLOS FLOJOS". Comedia musical.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Con Daniel Aste y Soledad del Valle. Act. esp. de Gabriel Reynal. Danza: Anita y Gabriel. Tino (guitarra india). Dir. mús.: A. Duby, A. Bellia, L. Neroney y M. Valdez.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tango-Danza-Show-Humor: **FAST-SHOW** Anexo Boite del '50. Ricardo Montesino invita al cumpleaños el 5/2. Champagne, whisky y platos lunch c/u $ 5. Cons. Mín. $ 10.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. Sáb. a las 22: **"Amores de Tango".** Gustavo Iraldi, Silvia Legui y E. Nasi. Der. a espect. $ 4. Vier. 21 a las 22: Canciones de Siempre, con Tom Williams. Sáb. 22 a las 22: La Movida del Tango presenta a Susana Blasko.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: **RAUL LAVIE - ANGEL "Paya" DIAZ - SILVIA GAUDIN - QUINTETO HOMERO.** Bailan: **Ricardo y Nicole.** Idea y Cond.: RODY.-

CAFE VIENES MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Mar. a las 21: **DE PERDIDAS Y HALLAZGOS,** con H. Barreiros y D. Irazusta (estreno). Miér. a las 19: **CANCION DE AUTOR,** con Aldo Silvano. A las 21: **ARDE SEVILLA:** Grupo "Paraíso Flamenco". Vier. a las 20: **CORRER EL RIESGO.** Textos y canciones de M. Ross, A. Lerner, E. Ramazzotti, P. Milanés y S. Rodríguez. Con Nanci Assad y Javier López (Desamparados de Drácula). A las 21.30: **BALADAS Y BOLEROS,** con Katie Viqueira. Sáb. a las 23.30: **GRUPO EXTRAVAGANZA** en "Tocá el Mambo". Show cómico musical.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, DANIEL OLIVERA, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín.** Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: El mejor jazz con JORGE NAVARRO y BABY LOPEZ FURST. Der. a Espect. $ 12.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Para gozar y divertirse con todo el sabor de la mejor música SALSA Y MERENGUE. Hacete socio de la Movida Latina en Vivo. Vier. dde. las 24. Sáb. también damas s/cargo hasta la 1.-

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Piedad. Juev. a las 21: **Abel Rogantini Quinteto.** A las 23: **Fiesta Salsera** con Bandas en vivo (entrada libre). Vier. a las 23: **Praline.** A la 1.30: **Zapada Blusera.** Abre: La Pinchevsky Band. Sáb. a las 23: **Jeth.** A la 1: **Petrolera Boogie Band** y **Nada,** con Pajarito Zaguri. Dgo. a las 23 y 1: **Jam Session** (entrada libre).-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 247-4849. Miér. a Sáb. a las 22.30: TANGOS EN LA MEDIANOCHE. Cena-Copas-Baile. Con A. Moreau, C. Aguirre, E. Marín, Y. Maciel, N. Vidal y O. del Solar. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. 8 dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Acuña, Juan Carlos Cobos y Lila Malbrán. La act. esp. de Héctor Blotta. Baile con R. Aguilar. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Los Premio ACE 1993 están en LA CASONA: Vier. a las 22: MARILINA ROSS. Sáb. a las 22: SILVINA GARRE. Aire acondicionado. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS.** Con Alberto Podestá, Reynaldo Martín, Alberto Hidalgo, Ruth Durante, Claudio Garcés, Roberto Ayala y Elisa Lorena. Danza: G. Cabrera y J. Romano. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. 342-7650. Vier. a las 0.30: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS.** Alfredo Casero, Javier Malosetti, Mono Fontana, Lito Epúmer y Mex Urtizberea. Todos los Sáb. dde. las 0.30: SALSA.-

MAI TAI. Av. La Plata 733. 922-5297. 923-8929. LA SALSA SE VISTE DE GALA. Cena, disco, show, desayuno y todo el sabor de la mejor música SALSA Y MERENGUE. Acérquese, todos los viernes desde las 24.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba 2290. 786-3349. Sáb. a las 22.30: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS.** Alfredo Casero, Mex Urtizberea, Javier Malosetti, Mono Fontana y Lito Epúmer.-

OLIVERIO. Paraná 328. 40-6877. Vier. a las 22: HORACIO LARUMBE Y ROXANA AMED. Dúo de piano y voz. A las 23.30: OSCAR FELDMAN CUARTETO. Jazz. A la 1.30: LUIS SALINAS y su Grupo. Jazz, rock, salsa y bossa nova. Músicos invitados. Sáb. a las 22: FIESTA DEL BLUES CON LAS BANDAS DEL MOMENTO: A las 23: LAS BLACANBLUS. A la 1.30: MISSISSIPPI BLUES BAND.-

VARIEDADES

CIRCO RODAS. Avdas. Gral. Paz y Del Tejar. Parque Sarmiento. ¡Deslumbrante espectáculo! Climatizado. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y 21.30.-

JARDIN ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

NUEVO PARQUE SARMIENTO. Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3524. Toda la Onda Water-Park en el Nuevo Parque Sarmiento. Actividades Todos los Días. EL MARAVILLOSO SHOW DE DELFINES y el LOBO MARINO. Pileta con olas y un súper tobogán. Tenis, Aerobic, Patinaje, Fútbol y mucho más. Loc. Gral.: $ 7.-

PLAYCENTER. De BRASIL a la RURAL de PALERMO. JUEGOS MECANICOS NUNCA VISTOS: Importados de Europa y Estados Unidos. Funciones diariamente. Divertite todo el día con una sola entrada.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. Lun. a Vier. de 14 a 21. Sáb., Dgo. y Fer., de 11 a 22. CENTRO DE DIVERSIONES cubierto más grande de Latinoamérica. 4 pisos gigantes de entretenimientos. Más de 100 juegos, desde $ 1! Y en teatro, a las 15.30, 17 y 18.30, la comedia musical: "Abuelo..¡Contame un Cuento!", por el Grupo "Nuevo Sol". Dir. Gral.: D. Giannetti. Magos, payasos, bandas y shows gratuitos.-

VARIEDADES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AQUASOL. Ruta 2 Km. 386. De 11 a 19: Acceso a todos los juegos. Piscina gigante. Aqualandia, Wash, Kids, Toboganes, Jumbo, Zig-Zag, Kamikaze, Cuatriciclos, Shows, Picnic y Fogones. Transportes: Tren desde la terminal y colectivo 542.-



5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA. Periodístico. Con Mauro Viale

10.00
2-DIBUSHOW. Infantil

11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES. Conduce. Jorge Rossi

11.30
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie.
9-CREASE O NO. Curiosidades
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-VIDA DE PERRO Y AZABACHE. Series infantiles

12.30
ATC-ATC 24. Noticiero

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Conduce: Juan C. Pérez Loizeau
ATC-ATC 24. Noticiero
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-FER PLAY. Con Fernando Bravo y Andrea Campbell
13-360 TODO PARA VER. Magazine.

14.00
2-DIBUJITOS CONTINUADOS. Infantil
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Con Nacha Guevara
9-CRISTINA. Periodístico

15.00
ATC-LA EMPERATRIZ. Telenovela
9-BATIDO. Con Paki Galé
11-SEÑORA. Telenovela con C. Mata
13-ESTRELLITA MIA. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano

16.00
2-LAZOS FAMILIARES. Serie protagonizada por Michael Fox
ATC-LOGICAMENTE PARA CHICOS. Infantil
9-YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Con Roberto Galán
11-GADGET. LOS CAMPEONES. Dibujos animados
13-ANA DE LA PRADERA. Serie

17.00
2-SIN VUELTAS. Periodístico. Conduce: Lía Salgado
9-TODOS SON MIS HIJOS. Telenovela. Reposición
11-EL MUNDO DE DISNEY. Infantil. Presenta Leonardo Greco
13-MICAELA. Telenovela con J. Martínez

18.00
2-OCURRIO ASI. Periodístico con Betty Elizalde
ATC-SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9-LA FLACA ESCOPETA. Comedia infantil con Linda Peretz
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-EL AMOR TIENE CARA DE MUJER. Telenovela

19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio
ATC-ATC 24. Noticiero
9-EN BOCA DE TODOS. Conduce: Jorge Formento
11-TELEFE NOTICIAS
13-LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET

19.30
ATC-ANOCHECER CON MAURO VIALE

20.00
2-AMOR A PRIMERA VISTA. Con Berugo Carámbula
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-CELESTE SIEMPRE CELESTE. Telenovela con Andrea del Boca
13-TELENOCHE

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela con L. Kuliok
11-HIGHLANDER. EL INMORTAL. Serie con C. Lambert
13-TAL PARA CUAL. Comedia con Adrián Suar

22.00
2-CORIN TELLADO. Unitarios
ATC-EL BUENO Y EL MALO. Periodístico
9-LA PELICULA DE LA SEMANA: *Déjala morir adentro,* con A. Franciosa
11-MIERCOLES DE KEVIN COSTNER: *Danza con lobos*
13-FUTBOL. COPA DE ORO. River vs. Independiente

23.00
ATC-ARGENTINISIMA. Folklore

24.00
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-CAGNEY Y LACEY. Serie policial
13-EN SINTESIS. Informativo.

0.10
13-TRASNOCHE 13: *Locos por amor,* con Rick Springfield

1.00
ATC-HOLLYWOOD EN SU IDIOMA: *Encaje de medianoche,* de D. Miller, con Doris Day
9-ES NUESTRO DESCANSO

2.30
ATC- CINE ARGENTINO: *María de los Angeles,* con Mecha Ortiz

4.00
ATC- POR EL MUNDO.

CABLE VISION

19.00
5 - VERTIGO INFERNAL. Acción. Con Joe Don Baker
16 - SIGUIENDO LA GIRA PGA
21 - COMPACTO DE VIDEOCLIPS
27 - DON'T GO NEAR THE WATER. Comedia. Con G.Ford
29 - WORL NEWS

19.35
24 - VARIEDADES. "Yo quiero a Lucy"
34 - VISION 5. "La revista de la francofonía"

20.00
21 - SPECIAL 21
23 - FOREVER. Drama
24 - CODIGO HOSTIL. Suspenso. Con Michael Moriarty
26 - DESAPARICION. Drama. Con E. Bursty

21.00
16 - FUTBOL. Partido intern. de la semana
27 - EL ESTRANGULADOR INVISIBLE. Suspenso. Con R.Powers

22.00
5 - EL AMOR ES UN ETERNO VAGABUNDO. Drama. Con Jack Nicholson
23 - RADIO FLYER. Drama
24 - AGENDA SECRETA. Suspenso. Con Frances McDomand
25 - BARTON FINK. Drama.
26 - LA PUERTA DIABOLICA. Terror S. Dart

23.00
3 - AGENDA TEATRO COLON
16 - BASQUET UNIVERS. Liga Atlantic Coast
27 - ARGENTINA VISION

23.05
27 - BABY OF THE BRIDE. Comedia. Con R.McClanahan

24.00
16 - BASQUETBOL UNIVERSITARIO
23 - EL CARTERO LLAMA DOS VECES. Drama
24 - AGENDA SECRETA. Suspenso. Con Frances McDormand
25 - MIL DOLARES LA NOCHE. Drama. Con C.Bergen
26 - PIENSA EN GRANDE. Comedia. B.Andersen

0.25
30 - JOURNAL TELEVISE TF

0.30
5 - DON JUAN, NI QUERIDO FANTASMA. Comedia.
40 - JORNAL DA GLOBO

1.00
27 - DON'T GO NEAR THE WATER. Comedia. Con G. Ford

2.00
5 - VERTIGO INFERNAL. Acción. Con Joe Don Baker
25 - BARTON FINK. Drama.
26 - LA PUERTA DIABOLICA. Terror

VIDEO CABLE

19.30
5 - RECONOCERNOS. Silvina Chediek
23 - ASPECTOS. Documentales. Perfiles: Hans Werner Hene

20.00
15 - SPECIAL 21. Musical
19 - CINCO POR CIENTO DE RIESGO
26 - LISTO AL TROTE. Comedia.
40 - TEATRO DE RAY BRADBURY. Serie

20.30
3 - A TODO MOTOR
4 - TARZAN. Serie
15 - SOLO OUT. Musical
19 - PLATA DULCE. Policial
22 - BARTON FINK. Drama
24 - DUELO DE TITANES. Western
25 - ENIGMA MORTAL. Suspenso
26 - MOMENTOS DE AMOR. Comedia dramática
30 - VIDEOS CON ALFREDO
36 - PUERTA DIABOLICA. Terror
37 - TE AMARE HASTA MATARTE. Comedia
40 - CONFESSIONAL. Miniserie

22.30
4 - CUNA DE ORO. Serie
27 - EL OJO DEL ANUNCIANTE. Publicidad y marketing

22.35
17 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. Serie

23.00
40 - GUERRA SILENCIOSA. Espionaje

24.00
26 - EL LADO OSCURO DE LA LUNA. Ciencia ficción
31 - HOT TV. Para adultos (De 24 a 04 hs.)
35 - ROD STEWART-VALENTINE DAY. Musical
37 - TE AMARE HASTA MATARTE. Comedia.

1.00
3 - DEPORTE INOLVIDABLE
5 - LAS CALLES DE SAN FRANCISCO. Serie
15 - COMPACTO. Videoclips

Página/12

el país a diario

Director: Jorge Lanata — Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Caluroso, con cielo nublándose parcialmente. Vientos leves a moderados del Oeste, rotando al Norte. Mínima: 21°. Máxima: 33°.

□ □ □

14.00: *El maravilloso show de los delfines y lobos marinos*, organizado por la Onda Water-Park. Todos los días. Parque Sarmiento, avenida General Paz y Del Tejar.

• La valija encantada. Espectáculo infantil de Carlos Vignola. Museo Larreta, Obligado 2150.

19.00: *Canción de autor*. Recital de Aldo Claudio Silvano. Café Mozart, Esmeralda 752.

19.30: *Miradas antropológicas*. Ciclo de Video: *Gerónima*, de Raúl Tosso, con Luisa Calcumil. Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada libre.

21.00: *Por las calles de Madrid II*. Musical con toda la magia de la zarzuela, el baile y el canto español, con Jorge Luis y Conchita España como artistas invitados, con Jorge Luis a cargo de la dirección general. Teatro Astral, Corrientes 1639.

• Clase abierta de tango, a cargo de Braian Insfran. La Dama de Bollini, Pasaje Bollini 2281. Informes en el teléfono 805-6399.

21.30: *Pormenores*. Obra teatral dirigida por Carlos Evaristo, con Andrea Barbieri y Luis Mazzeo. Teatro del Globo, Marcelo T. de Alvear 1100.

• *Extrellas*. Obra teatral sobre la problemática de la tercera edad, dirigida por Manuel González Gil, con Hilda Bernard, Zulma Faiad, Perla Santalla, Nelly Prono y Carmen Vallejos. Sala Pablo Neruda de La Plaza, Corrientes 1660.

22.00: *Extraño juguete*. Estreno de la obra de Susana Torres Molina, una búsqueda con humor hacia las emociones primarias, dirigida por Luis Salado, con Beatriz Agüero, Oscar Carrier y Perla Pecoraro. Teatro de la Campana, Diagonal Norte 943.

• *Tango puro*. Espectáculo del Sexteto Mayor, junto a Raúl Lavié, Sexteto de José Colángelo, María Graña y el humor de Héctor Malamud. Cena show. Michelángelo, Balcarce 433.

23.00: *El espermatozoide alienado*. Unipersonal de Pablo Misacantano. Sala La Mirage, Salta 1275.

CUENTO & NOVELA

(*Por Rodrigo Fresán*) El escritor Michael Ondaatje no duda en definir a la novela como "un espejo camino abajo".

La definición de cuento de V.S. Pritchett es "aquello que intuimos por los bordes de la mirada, como al pasar".

Raymond Carver aseguró que, para escribir una novela, el escritor "debería vivir en un mundo que tuviera algún sentido, un mundo en el que pudiera creer". Raymond Carver, claro, escribía cuentos.

Philip K. Dick –quien supo habitar un mundo propio e increíble y sin el menor sentido– escribió novelas que parecían cuentos y cuentos que parecían novelas porque "el cuento habla sobre un asesinato y la novela habla sobre el asesino". Philip Dick murió asegurando a sus íntimos que había alcanzado la habilidad de comunicarse con el apóstol Pablo y que había conseguido matar a un gato con la sola fuerza de su mente.

Pero, ah, nada de esto es del todo cierto. Nada es tan fácil a la hora de las definiciones porque siempre van a aparecer posibilidades alternativas, distintas facetas de una misma historia.

Novela y Cuento son también la hija y el hijo de un muy buen amigo del visitante.

Novela –la mayor– es larga como *La guerra y la paz*, tiene trece años y ya alberga en su cuerpo la posibilidad de una trama inolvidable que al visitante le gustaría leer algún día si no estuviera penado por la ley y las buenas costumbres.

Cada vez que va a visitarlos, Novela se sienta a su lado, no lo deja solo ni un segundo y no para de contarle un capítulo tras otro acerca del perfecto desprecio que siente por Cuento, su hermanito de ocho años.

–Yo soy mejor que vos –le dice Novela–. Yo soy más grande, enano inmundo.

Entonces Cuento la mira con su mejor cara de enigmático pez banana y le contesta hablando muy despacio y sin perder ni un centímetro de su sonrisita sin-zen-tido.

–Sí, pero yo soy mucho más completo y contundente. Yo soy práctico y funcional. Yo empiezo, transcurro y termino y no dejo lugar a dudas. Es más, yo soy mucho más fácil de contar y mucho más difícil de escribir.



Hasta ahí llega el tenso intercambio de palabras. Novela se arroja sobre Cuento con todas sus uñas, Cuento lanza patadas como si fueran adjetivos esdrújulos y el visitante tiene que meterse entre los dos a simular que le preocupa el daño que puedan hacerse sabiendo perfectamente que son mucho más resistentes que él, que son casi irrompibles y tan viejos como el tiempo.

La mujer de su amigo viene corriendo desde la cocina para imponer las leyes de un orden que conoce mucho mejor que el visitante, la eficiente clave de una tregua a toda hostilidad. Un par de miradas fijas como inapelables agujas de reloj, como puñales suspendidos en el aire de la tarde dicen más que varias páginas de amenazas explícitas y alcanzan para que Cuento y Novela vuelvan a sus respectivos rincones después de haber sido reprimidos y editados.

La mujer de su amigo se llama Palabra y está embarazada.

Esa misma tarde, Novela le confió al visitante que el bebé iba a ser nena y se va a llamar Nouvelle sin saber que, pocos minutos antes, Cuentose había acercado con movimientos de cortesano conjurador para susurrarle que "te juro que va a ser un nene y se va a llamar Relato".

Tanto Cuento como Novela no pudieron sino estallar en carcajadas despectivas cuando el visitante les sugirió la posibilidad de que el futuro nuevo miembro de la familia pudiera llamarse Poesía o Verso.

Cuento y Novela seguían riéndose a carcajadas al caer la noche. Su amigo no había vuelto de quién sabe dónde y Palabra comenzaba a poner los ojos en blanco y a pedirles maldiciones prestadas a todos los demonios del infierno, a todos los libros de la biblioteca.

–Siempre el mismo cuento... la misma novela de siempre... –le confiesa Palabra después del tercer whisky y con todas las luces de la sala apagadas.

–Sale temprano de casa porque dice que acá no puede escribir, que no se le ocurre nada y, claro, yo me tengo que encargar de todo... de los dos monstruos y de toda la casa porque el señor ha perdido la inspiración -solloza Palabra casi sin ganas.

Después cierra los ojos, se toca la panza de siete meses y repite lo mismo una y otra vez como si fuera un salvavidas, como si fuera una mantra.

–Te vas a llamar Daniela y vas a ser maestra jardinera... Te vas a llamar Sebastián y vas a ser físico nuclear... Te vas a llamar Daniela y... –recita.

El visitante hace como que no escucha. Cierra los ojos pero no puede evitar no oír la estampida de Cuento y Novela en los altos de la casa. Cuento y Novela pateando espejos y degollando muñecas al grito de había una vez..., al grito de a ver quién grita más fuerte.

CARTAS

APyME

Las tareas que desarrolla APyME pueden tener el reconocimiento público de los sectores en que se desenvuelve la entidad, o no. Puede sumar los favores de los pequeños y medianos empresarios a los que aspiramos a representar, o no. Y puede ser una entidad perfectamente desconocida para el gran público, o no. Pero de ninguna manera puede ser tratada de la forma en que lo hace el señor Mario Wainfeld en su columna de opinión del 14/1/94.

Porque solamente por ignorancia o manifiesta mala intención un periodista profesional, o politólogo o sociólogo dedicado a los menesteres de opinar sobre la realidad, puede calificar –y descalificar– a una entidad como APyME de la manera que lo hace Wainfeld, al ubicarla en un segmento de poder (pacto PJ-UCR, UIA, Sociedad Rural); que está no sólo en los antípodas de esta entidad, sino que configuran precisamente los tópicos contra los cuales APyME plantea sus permanentes reclamos y acc...sada sus ...dicativas. ...subversivo", Solamente co... ...os de primera lí... listado de las p... ...desmentir que hu... realizadas por A... Wainfeld obtendr... grupos armaque le está faltando y q...ado como... el vizcachazo de la grosera manera que lo hizo: participación activa en la junta del millón de firmas contra la jubilación privada junto con entidades hermanas y afines, como el CTA, el Plenario Permanente de Jubilados, la FUA, la Federación Agraria y varias decenas de organizaciones que sumaron su esfuerzo en esa campaña; bocinazo frente a la Municipalidad porteña y pedido de audiencia al intendente Bouer para reclamar contra los impuestazos permanentes, en especial contra el aumento en la alícuota del impuesto a los Ingresos Brutos; denuncia pública por los u...rios intereses que cobran las e...esas prestadoras de energía el...ica, luego recogida por varios d...dos nacionales para un pedido de ...ormes; participación en las march...e repudio a las agresiones contra p...distas.

Son sólo algunas de las actividades de una entidad que se esfuerza por participar y aportar en la construcción de soluciones concretas para el sector que representa, que pelea denodadamente por una *ley marco* que proteja a las PyME como pilar de la producción independiente en momentos en que la apertura económica las condena a muerte. Ubicarla entre los sectores beneficiados por este modelo, o lo que es mucho peor aún, entre quienes lo conducen y planifican, es además de un error considerable, un acto de incomprensible agresión e injusticia. Y más aún viniendo de alguien a quien se lo intuye por lo menos preocupado por los resultados del ajuste neoliberal. Informarse y retractarse sería lo más adecuado para Wainfeld.

Jaime Godelman
Presidente de la Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (APyME)

